

Sumario

Sumario	1	Difusión de recursos educativos	
Editorial	1	Leer o la Fundación Cultural Germán Sánchez Ruipérez	61
Lectura y escritura		Difusión de programas educativos	
La adquisición y desarrollo de la lectura y la escritura desde la perspectiva de la psicolingüística generativa		Programa "Escuelas Viajeras"	
<i>María Dolores Rius Estrada</i>	3	<i>Francisco Hernández Gálvez</i>	65
La furia de leer y escribir		Movilidad de los alumnos que cursan estudios no universitarios	
<i>Arturo González</i>	8	Programas europeos para la movilidad del alumnado	
¿Desde cuándo enseñar a leer y a escribir?		<i>Juana Aragón Martínez y Pablo Reverte Navarro</i>	68
<i>Myriam Nemirovsky Taber</i>	10	Intercambio de experiencias	
Los clásicos en el taller de la imaginación		Propuesta didáctica: acercamiento a la poesía	
<i>María Teresa Caro Valverde</i>	16	<i>Juan Antonio Gómez Valero</i>	72
Internet, la ciudad de las palabras		UDICOM (Unidades didácticas para alumnos de compensación educativa)	
<i>Juan Navidad Cuadro Ruiz</i>	22	<i>M^a Soledad Ruiz Jiménez</i>	76
El taller de escritura en Educación Secundaria		De Alejandría a la Cueva Negra: el viaje de Thot	
<i>Amando López Valero y Eduardo Encabo Fernández</i>	26	<i>José Antonio Franco Fernández</i>	86
Claves integradoras metodología Manrubia		Experiencia de crítica literaria en educación infantil	
<i>M^a Carmen Manrubia Martínez</i>	30	<i>C.E.I. Virgen de Begoña (Cartagena)</i>	92
¿Qué es escribir?		Pequeña reflexión sobre la animación lectora. Y una experiencia poética: "Siguiendo a Gloria Fuertes"	
<i>Pilar Pardo de León y Cristina Díez Vegas</i>	35	<i>Manolita García García</i>	96
Viaje a través de los métodos de lecto-escritura		La 'eme' con la 'a', 'ma'	
<i>M^a Ángeles Rámila y Magdalena de Vallejo</i>	41	<i>Carlota Salinas Pagán y otras</i>	99
Didáctica de textos sistematizados		Utilización de internet en la enseñanza del bachillerato a distancia	
<i>Rocío Lineros Quintero</i>	45	<i>Antonio Quirante Candel y otros</i>	103
Reivindicación de la "inventio"		Uso educativo del Patrimonio Cultural de la Región	
<i>Lorenzo Jiménez Rodríguez</i>	51	Lorca Medieval	
Asesoramiento legal		<i>Marina García Vidal</i>	108
La póliza de responsabilidad civil para el personal docente no universitario dependiente de la Consejería de Educación y Universidades			
<i>Juan Antonio Cabezas Martínez</i>	58		

Editorial

Desde que el INCE (Instituto Nacional de Calidad y Evaluación) comenzara la elaboración del "Diagnostico del Sistema Educativo," comprobándose con datos estadísticos cuantificados que existe un serio problema tanto en la enseñanza de las Matemáticas como en la de la Lengua y la Literatura, el objetivo fundamental de las instituciones educativas se ha centrado en el intento de buscar soluciones que pasan, inevitablemente, por la formación del profesorado potenciada con una base sólida que ayude a paliar cierta apocalíptica visión, al menos en lo relativo a las materias instrumentales que son el fundamento y eje vertebrador de las restantes áreas.

Nuestro país no quiere verse abocado a tener que declarar lo que en su día comentaran mandatarios del Reino Unido: "somos un país de analfabetos funcionales", confesando a continuación que una de cada cuatro personas tiene serias dificultades para leer y escribir y que la mitad de escolares de once años están por debajo del nivel exigible para su edad.

Cuando las barbas de tu vecino...

Qué duda cabe que la lectura es un barómetro de la calidad de vida pero también es una idea y una acción y un proyecto afectivo. Por lo tanto la propuesta consiste en enlazar la lectura y la escritura práctica con la lectura y escritura práctica, la literaria, la que nos proporciona placer y un conocimiento profundo del mundo.

La solución tal vez pasa por una de esas verdades de Perogrullo que olvidamos por obvia: a leer se aprende leyendo y a escribir escribiendo; textos funcionales, próximos y con sentido, lo que nos aleja totalmente de las prácticas y de los conceptos gramaticales abstractos.

Esta editorial se hace eco del monográfico dedicado a la lectura y a la escritura con el deseo de que sus artículos, los pareceres, los materiales o direcciones que en ella encontrarán los lectores sean un pequeño punto de apoyo y una reflexión a la labor docente.

© Consejería de Educación y Universidades de la Región de Murcia. Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa. Servicio de Formación del Profesorado.

Gran Vía Escultor Salzillo, 42, 2^a Esc., 4^a planta
30005 Murcia.
Tel. 968 36 53 64
antonio.zaragoza2@carm.es

Director: Antonio Zaragoza Lorca
Equipo de coordinación:
M^a José García García
M^a José Guijarro Bernal
Marisa López Soria
Carmen Nicolás Marín
Encarna Vidal Rodríguez
Ana M^a Vélez Soldevila

Depósito Legal: A-68-2000
I.S.S.N.: 1576-0499

Diseño e impresión:

NAUSICAÁ EDICIÓN ELECTRÓNICA, S.L.
Azarbe del Papel, 16 bajo
30007 Murcia
Tel. 968 20 47 84 • Fax 968 20 47 99
info@nausicaaedicion.com