

# LE PLURIEL DES NOMS (I)

pluriel, noms, terminaisons,  
substantifs, x

**En général, les noms au pluriel se terminent par S**

**Exemples** : les chalets, les moutons, les pommes, ...

- .....

Certains noms prennent **X** au pluriel ; ils se terminent par : - **aux**, - **eaux**, - **eux** (sauf : des bleus, des pneus).

- .....

- .....

**Les noms en « ou » suivent la règle générale (les fous, les clous, les bisous...) sauf : les bijoux, les cailloux, les choux, les genoux, les hiboux, les joujoux, les poux.**

- .....

*Remarque* : Il existe un certain nombre de formes très irrégulières : œil - yeux; ciel - cieux; aïeul - aïeux. Pour œuf - œufs et bœuf - bœufs, le pluriel n'est régulier qu'à l'écrit car à l'oral la distinction entre singulier et pluriel est nette.

# LE PLURIEL DES NOMS (II)

pluriel, noms, terminaisons,  
substantifs, propre, symboles,  
abréviations, composé

## Le pluriel des noms composés

- **Noms composés s'écrivant en un seul mot** : Le dernier élément prend seul la marque du pluriel : des bonheurs, des portefeuilles...  
*Exceptions* : mesdames, mesdemoiselles, messieurs, messeigneurs, bonshommes, gentilshommes.
- **Deux noms en apposition, un adjectif + un nom, deux adjectifs**. Les deux mots prennent la marque du pluriel : les portes-fenêtres ; des rouges-gorges ; des oiseaux-mouches ; des francs-tireurs ; des sourds-muets...
- **Nom complété d'un autre nom** : Le premier seul prend la marque du pluriel : des chefs-d'œuvre ; des boutons-d'or ; des pommes de terre ; des hôtels de ville ; un char à bancs, des chars à bancs...  
*Exceptions* : pot-au-feu, rez-de-chaussée... sont invariables à cause le *préposition*.
- **Verbe + un complément** : Le nom seul varie, à moins que le sens ne s'y oppose : un tire-ligne, des tire-lignes...

**Mais** : un faire-part, des faire-part ; un gratte-papier, des gratte-papier ; un porte-plume, des porte-plume ; un porte-clefs, des porte-clefs ; un réveille-matin, des réveille-matin...

- **Attention** : un pur-sang, des pur-sang, une arrière-pensée, des arrière-pensées
- **Amours et orgues** changent de genre selon qu'ils sont au singulier ou au pluriel.

## LE PLURIEL DES NOMS (III)

pluriel, noms, terminaisons,  
substantifs, propre, symboles,  
abréviations,

### Spécialités :

**Abréviations et symboles** : Les symboles mathématiques d'unités ne prennent pas la marque du pluriel : un km, des km... mais : un kilogramme, des kilogrammes, un kilo, des kilos.

**Noms d'origine étrangère** : un album, des albums, un zéro, des zéros, un minimum, des minimums ou des minima, un solo, des solos ou des soli, un box, des boxes.

**Noms sans singulier** : agrès, annales, archives, arrhes, auspices, dépens, doléances, environs, fastes, frais, moeurs, obsèques, prémices, ténèbres, vêpres ; accordailles, broussailles, entrailles, épousailles, fiançailles, funérailles, relevailles, représailles, retrouvailles, semailles...

**Noms propres** : les noms de **certaines familles illustres** ou princières : les Condés, les Capets, les Bourbons, les Stuarts... (mais l'invariabilité est aujourd'hui admise : les Bourbon).

les noms qui ne désignent qu'une seule et même personne : ici les Joffre, les Fayolle, les Foch, les Pétain...

Remarque : **Les noms de marques restent invariables** : acheter deux Renault, deux Peugeot ; boire trois Perrier...