

El Domund del Concilio

Por JOSÉ F. SERRANO



Cuando el que fuera embajador de España ante la Santa Sede, el socialista Francisco Vázquez, pronuncie mañana el Pregón de la Semana del DOMUND, en la Catedral de Madrid, habrá comenzado una semana en la que los protagonistas indiscutibles serán los 14.000 misioneros españoles. ¿Ha abandonado la Iglesia en España a las misiones? ¿Acaso la Nueva Evangelización resta conciencia y ocupación a la misión Ad gentes, a la predicación del Evangelio, a los que no han conocido nunca a Cristo? Si el Vaticano II fue una pregunta: «Iglesia, ¿qué dices de ti misma?», estos días habrá que preguntarse: «Misión, ¿qué dices ti misma?»

Esta nueva época de la Iglesia será misionera o no será. Benedicto XVI dijo, en el último encuentro con las Obras Misionales Pontificias, que «la misión Ad gentes constituye el paradigma de toda la acción apostólica de la Iglesia». Los datos apuntan a un renacimiento de la animación misionera, y de las formas de acompañamiento de los misioneros. El incremento de los bautizados es aproximadamente del 150% en África, del 50% en América, del 30% en Asia, del 10% en Oceanía y del 5% en Europa.

Recientemente se han publicado las Actas de la 65ª Semana Española de Misiónología, que tuvo como lema «Ser misionero en la Nueva Evangelización». El arzobispo de Toledo, monseñor Braulio Rodríguez Plaza, en su intervención final recordó que lo que necesita la Iglesia y lo que necesita cada uno de sus miembros es «volver al centro». No se trata del centro político, sino del centro como el punto desde el que brota la novedad total del cristianismo. Los misioneros rompen con la espiral del silencio sobre el Evangelio y nos acompañan al centro de la misión de la Iglesia. Especialmente durante esta semana,

Manifiesto por la defensa en las aulas del Griego y la Cultura Clásica

► Académicos y escritores piden al Gobierno que las mantenga en ESO y Bachillerato

CRISTINA GARRIDO
MADRID

Cultura clásica, la popular asignatura del Segundo Ciclo de la ESO, en la que aprendimos el origen de la democracia, descubrimos a Sófocles y disfrutamos con apasionantes personajes de la mitología, está al borde de la «tragedia griega». El Anteproyecto de Mejora de la Calidad Educativa (Lomce) prevé la desaparición de esta materia como optativa de obligada oferta, a pesar de que la han escogido «cerca del 40 por ciento de los estudiantes que han pasado por la Secundaria», asegura Jesús de la Villa, vicepresidente de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC) y catedrático de Filología Griega en la Universidad Autónoma de Madrid.

Desde la SEEC se muestran «muy sorprendidos» por esta ausencia, así como por la relegación del Griego, que actualmente es materia obligatoria en el Bachillerato de Humanidades, a optativa. Para mostrar su desacuerdo con estas medidas, la Sociedad de Estudios Clásicos ha remitido una carta al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, donde le alerta de «la muerte real de las enseñanzas clásicas» en el sistema educativo español, si se aprueba el anteproyecto tal y como está redactado. Así, proponen el mantenimiento de la Cultura Clásica en tercero y cuarto de la ESO como materia de oferta obligada y la continuación del Griego I y II como asignatura específica del Bachillerato de Humanidades.

Reunión con Educación

En cuanto al Latín, que sobrevive como asignatura obligatoria para la modalidad de Humanidades, proponen que en cuarto de la ESO, en lugar de ser una optativa de libre elección, como prevé la nueva ley educativa, forme parte de un itinerario claro, junto a Geografía e Historia, para los alumnos de letras. «Las lenguas clásicas son la columna vertebral de la formación humanística, ayudan a poseer una representación lingüística de la realidad y forman ciudadanos críticos», señala el poeta y catedrático de Filología Clásica en la Universidad de Valencia Jaime Siles. El también presidente de la SEEC no entiende por qué a principios de este verano, durante una reunión con la secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio, ésta les transmitió «buenas palabras», que luego no se han visto reflejadas en el anteproyecto aprobado el pasado 21 de

Contra la muerte de las clásicas



MARIO VARGAS LLOSA
ESCRITOR



MARGARITA SALAS
INVESTIGADORA



A. PÉREZ-REVERTE
ESCRITOR



JOSÉ LUIS GARCI
DIRECTOR DE CINE



GONZALO ANES
HISTORIADOR



LUIS A. DE CUENCA
POETA



LUIS MATEO DÍEZ
ESCRITOR



FRANCISCO R. ADRADOS
FILÓLOGO



FRANCISCO RICO
FILÓLOGO



JAIME SILES
POETA



SERAFÍN FANJUL
ARABISTA



J. A. SÁNCHEZ ASÍA
ECONOMISTA

58 personalidades firman la carta a Mariano Rajoy

La Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC) no está sola en sus peticiones al Gobierno. Ya se han adherido 58 personalidades, entre académicos, escritores, cineastas, poetas, catedráticos y profesores, a las propuestas que la SEEC ha enviado por carta al presidente del Ejecutivo, Mariano Rajoy, para evitar que los estudios clásicos desaparezcan del

sistema educativo español. En la misiva le solicitan que en el anteproyecto de reforma educativa se mantenga la asignatura de Cultura clásica como materia de oferta obligada en tercero y cuarto de la ESO, que el Latín se ofrezca en cuarto de la ESO en condiciones de «optatividad real» mediante itinerarios claros, y que Griego I y II continúen como materias obligatorias de modalidad en el Bachillerato de Humanidades, ya que su conversión en optativa, «lo condena a la extinción», según la SEEC.



Los cambios de la nueva ley

En el plan actual

Cultura clásica
Es una asignatura optativa de oferta obligatoria en el segundo ciclo de Educación Secundaria (tercero y cuarto de la ESO) para estudiantes de entre 14 y 16 años.

Latín
El antecedente de la lengua española, es una optativa en cuarto de la ESO y materia obligatoria en el primer y segundo curso del Bachillerato de Humanidades (16-18 años).

Griego
Al igual que el Latín, esta lengua clásica es una materia obligatoria de modalidad en el primer y segundo curso del Bachillerato de Humanidades.

Con la reforma de educación

Cultura clásica
Desaparece. En tercero de la ESO, como materias optativas de oferta obligada quedan la segunda lengua extranjera y una asignatura relacionada con la educación plástica.

Latín
Se mantiene como optativa en cuarto de la ESO junto a Física y Química, Geografía e Historia y Biología y Geología. En el Bachillerato de Humanidades continúa como asignatura obligatoria.

Griego
Se queda fuera de las materias específicas del Bachillerato de Humanidades y pasa a ser optativa. Su lugar lo ocupan Literatura universal en primero y Geografía en segundo.

El ministro de Educación, José Ignacio Wert

septiembre en el Consejo de Ministros. «Hay una obligación social de que el Bachillerato sea bueno, pero eso exige que sea riguroso, exigente y que forme en el esfuerzo», concluye el poeta.

Por su parte, el catedrático Jesús de la Villa, cree que lo más grave de la desaparición de Cultura Clásica es que es «la verdadera entrada» al Bachillerato de Humanidades. «Los alumnos se enganchan con esta asignatura», afirma. En su opinión, no se puede concebir un sistema educativo sin enseñanzas clásicas porque «es imposible entender el arte y la literatura occidental sin conocer el arte de Grecia y Roma». Además, la ausencia de esta asignatura podría afectar, a su parecer, al número de alumnos que se de-

cantan por la modalidad de Humanidades, y posteriormente por el estudio de las Filologías en la universidad.

Para María Angeles Almela profesora de Griego en el Instituto de Educación Secundaria «Agora» de Alcobendas, la desaparición de los estudios clásicos en la escuela sería «peor que una tragedia griega», sobre todo si tenemos en cuenta que somos un país «plagado de restos arqueológicos». «En quince años España sería un yermo cultural», advierte esta docente, que asegura que gracias a las clases de Cultura clásica, algunos «pisan un museo por primera vez».

Como profesora, destaca que el estudio del Latín, antecedente directo de nuestra lengua, y el Griego permi-

te además «la adquisición de unos mecanismos mentales lingüísticos, de razonamiento y expresión, de extraordinario valor». Una destreza que sería muy recomendable para los alumnos de ciencias porque «la terminología científica es básicamente de origen griego», apunta De la Villa.

En la Comunidad Valenciana, desde hace varios cursos, se imparte como optativa en Bachillerato la asignatu-

La opinión de una docente
«Si las enseñanzas clásicas desaparecen de la escuela, en quince años España será un yermo cultural»

ra Fundamentos léxicos de las ciencias y de la técnica, que pretende que los alumnos comprendan el origen de las palabras y aprendan a utilizarlas correctamente. En definitiva, que sepan cómo expresarse bien.

Educación les escuchará

Las fuentes del Ministerio de Educación consultadas por ABC no han querido entrar a valorar los cambios previstos para los estudios clásicos en el anteproyecto de la Lomce. Argumentan que se trata de un «borrador, que abre oficialmente el periodo de consultas». «Estamos abiertos a escuchar y estudiar todas las propuestas que nos lleguen desde los diferentes sectores», aseguran.

CURSOS DALE CARNEGIE

PRESENTACIÓN EN MADRID:

A cargo de Miguel Liado, Presidente de Dale Carnegie.

Miércoles, 17 de octubre de 2012
18:30 h (duración 1 hora)
Hotel Principe de Vergara
C/ Príncipe de Vergara, 92

Rogamos confirmación de asistencia a:
Marylou Fleta
Tel.: 91 435 61 24
marylou.fleta@dalecarnegie.es

www.dalecarnegie.es

"Cree en tu propio éxito, y lo conseguirás"
Dale Carnegie

- Autoconfianza
- Actitud positiva
- Comunicación eficaz
- Liderazgo personal
- Relaciones humanas

• 8 millones de graduados
• 100 años impartiendo cursos

• Presencias en 82 países
• Disponibles en 30 idiomas

DALE CARNEGIE®
ACREDITADA TRAINING

"¡Ojalá lo hubiera hecho antes!"