



"Cuarta Edición del Concurso de Abimación Lectora"

Desde la huerta...a la Biblioteca



INDICE

1. Introducción.....	2
2. Marco normativo. La lectura y el desarrollo de las CCB.....	2
3. La concreción del currículo de lengua desde un enfoque de las CCB.....	3
4. Objetivos.....	4
5. Desde la lectura desarrollamos las CCB.....	5
6. Nuestro Plan de lectura.....	6
7. La Biblioteca: Un recurso imprescindible.....	7
8. Nuestro Plan de Biblioteca.....	9
9. Desde la huerta hasta la Biblioteca. 365 días de lecturas.....	18
10. Las TICS en nuestro proyecto de animación lectora.....	34
11. Recursos.....	35
12. Estrategias para favorecer la implicación de las familias.....	36
13. Actividades de formación.....	36
14. Seguimiento y evaluación.....	37
ANEXOS: 365 Días de lecturas.....	39
ANEXO I: En Septiembre os presentamos nuestra Biblioteca.....	40
ANEXO II: En Octubre llegó el Otoño a la Biblioteca.....	41
ANEXO III: En Noviembre conocemos nuestras tradiciones y celebramos los derechos del niño.....	42
ANEXO IV: En Diciembre vivimos una Navidad de cuento.....	43
ANEXO V: En Enero conocimos a Juan Ramón Jiménez y celebramos la PAZ.....	44
ANEXO VI: En Enero nos visitó Platero.....	45
ANEXO VII: En Marzo Platero descubre la huerta de Murcia y celebramos el Día de la Mujer.....	46
ANEXO VIII: En Abril Platero descubre a Murcia en fiestas y celebramos nuestra gran fiesta “El día del Libro”.....	48
ANEXO IX: En Mayo Platero descubre nuestras tradiconales curuces y nos visitan “Los amigos de la huerta”.....	50

*Las reglas del mundo están cambiando,
es hora de que las reglas de la enseñanza
y del trabajo de los docentes varíen con ellas*
Andy Hargreaves

1. INTRODUCCIÓN

La lectura se entiende hoy como una destreza de carácter transversal que impregna el desarrollo curricular de todas las áreas.

Constituye un factor clave, dado su carácter instrumental, para hacer posible el aprendizaje a lo largo de toda la vida, en el marco de una sociedad de la información y del conocimiento ello es así en la medida en que contribuye a la integración y adaptación de las personas a la sociedad, potencia el desarrollo de las competencias básicas y la construcción de los conocimientos de las distintas áreas, que, como es sabido, se articulan fundamentalmente de forma lingüística y simbólica.

El sistema educativo no puede ser ajeno a esta situación y por ello es preciso que desde los centros se establezcan unas líneas básicas de actuación, consensuadas y asumidas por el profesorado de los diferentes niveles y áreas, con el fin de promover una didáctica global, coherente e integradora de la competencia lectora. Pero más allá de una innovación didáctica de la lectura, en sí misma necesaria, consideramos que la planificación compartida de los procesos didácticos debe extenderse también a otras habilidades y competencias estrechamente ligadas a ella; especialmente, al trabajo didáctico de la escritura y demás habilidades lingüísticas, al tratamiento de la información y competencia digital y a la competencia para aprender a aprender

Un medio idóneo para abordar esta planificación de forma organizada, adaptada al contexto y a las necesidades de cada centro escolar, es el diseño y aplicación de un Plan Lector de Centro (PLC), que sea fruto de la cooperación y corresponsabilidad del profesorado y que potencie la integración curricular de la biblioteca escolar y su función como centro de recursos multimedia. Más aún, consideramos que el PLC puede ser un instrumento muy útil en el desarrollo de todas las competencias básicas y en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en general, si impulsa un cambio en las concepciones y prácticas relacionadas con la lectura, escritura y las habilidades para buscar, manejar y comunicar información y transformarla en conocimiento.

2. MARCO NORMATIVO: LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Durante los últimos años hemos asistido a una serie de cambios en el marco legal educativo, que han contribuido a situar la educación lectora en el centro de todas las miradas. Los artículos 19, el 24 y 26 de la Ley Orgánica de Educación (BOE del 4 de mayo de 2006) establecen que la lectura en la enseñanza básica deberá ser trabajada desde todas las áreas, y que para fomentar el hábito lector se dedicará un tiempo diario a la misma en la Educación Primaria y un tiempo específico en la práctica docente de todas las materias, en el caso de la ESO. Asimismo, se reconoce el carácter instrumental de la misma y se destaca su relevancia al considerarla un elemento esencial en el desarrollo de las diferentes competencias básicas. No podemos olvidar tampoco la inclusión en la citada ley de un artículo completo, el 113, dedicado a regular el papel de las bibliotecas escolares.

Estos planteamientos son desarrollados por los posteriores Reales Decretos, en los que es destacable el vínculo especial que se establece entre lectura y desarrollo de las competencias básicas. El Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (BOE de 8 de diciembre de 2006), y el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria (BOE de 5 de enero de 2007), dedican dos artículos iniciales, el 6 y 7, respectivamente, a las competencias básicas.

Lo más importante de este análisis es que la lectura es el único aspecto curricular que se cita, lo que confiere al hecho un valor añadido.

Al afirmar que constituye un factor fundamental en el desarrollo de las competencias básicas y que éstas deben ser abordadas desde todas las áreas de la enseñanza

básica, se está reconociendo la necesidad de impulsar un tratamiento integral y planificado de la lectura desde todas las materias que, además de favorecer la competencia lectora, contribuya a desarrollar en el alumnado las demás competencias básicas.

En nuestro contexto más próximo pasamos a considerar la Orden que regula la implantación y el desarrollo de la Educación Primaria. (BORM 26-9-07) en donde se establece:

Art.4.5. La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas; se realizará en las distintas áreas, preferentemente en aquellas que imparta el maestro tutor del grupo. Los alumnos dedicarán a lectura un tiempo diario no inferior a treinta minutos en todos los cursos de la etapa.

3. LA CONCRECIÓN DEL CURRÍCULO DE LENGUA DESDE UN ENFOQUE DE COMPETENCIAS BÁSICAS

“La competencia ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas a los que se enfrentará a lo largo de su vida. Por tanto, competencia consistirá en la intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales.”

Nuestro punto de partida para enseñar cualquier materia ha de ser la **presentación de una situación-problema de la vida real**

- Para resolver los problemas que presentan las diversas situaciones tenemos en cuenta que existe una **interrelación entre las competencias básicas**.
- **Las competencias básicas están formadas por componentes de conocimientos, habilidades y actitudes** que actúan de forma integradora en la resolución de la situación-problema
- Las estrategias metodológicas que mejor contribuyen a la enseñanza de competencias son las que parten de enfoques comunicativos.

Crear situaciones comunicativas en el marco escolar.

a) Curriculares

Todas aquellas situaciones que sucedan o se puedan crear en las clases de lengua y literatura y en las demás áreas y materias. La lectura, análisis y valoración de textos orales y/o escritos deben constituir la base de la mayoría de las propuestas.

b) No curriculares

Son las que se producen a diario en el ámbito de los centros y tienen que ver a su vez con las que se establecen en el ámbito de la convivencia de los distintos agentes implicados en él.

Priorizar la reflexión y el pensamiento crítico, así como la aplicación del conocimiento sobre el aprendizaje memorístico.

Contextualizar los aprendizajes. Vinculación con el entorno, incorporación de vivencias

Planteamientos metodológicos en base a situaciones – problema.

Potenciar la lectura y tratamiento de la información como estrategia de aprendizaje.

Potenciar un buen clima escolar, la cooperación y colaboración.

Diversificar los materiales curriculares.

Así, los **objetivos que nuestro colegio se ha marcado** en este sentido son los siguientes:

4.OBJETIVOS

Nos hemos marcado unos **objetivos comunes** a todos los niveles de etapa y a las diferentes áreas del currículo siguiendo la propuesta de la Orden de 25 de julio de 2005, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se establece el Plan para el

Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Centros Docentes que imparten la Educación Primaria:

- a) Fomentar en los alumnos el interés por la lectura.
- b) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- c) Desarrollar la capacidad lectora como medio para la adquisición del hábito lector.
- d) Descubrir la lectura como elemento de ocio y disfrute.
- e) Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura.
- f) Utilizar medios informáticos y audiovisuales como apoyo, mejora y consulta a la lectura.
- g) Potenciar el programa de bibliotecas escolares.
- h) Potenciar la biblioteca de aula

Los **objetivos específicos** que perseguimos son:

✓ Educación Infantil:

- Observar las características de los cuentos.
- Diferenciar el dibujo de la escritura.
- Disfrutar de la explicación y lectura de un cuento.
- Familiarizarse con la lectura de los títulos de los cuentos.
- Reconocer palabras escritas.
- Relacionar los títulos de los cuentos con sus dibujos
- Identificar el título de sus cuentos preferidos.
- Entender el contenido del cuento.
- Explicar cuentos de forma colectiva.
- Cuidado y buen manejo de todos los materiales y espacios relacionados con la lectura.
- Responsabilizar al alumno del cuidado y manejo de los soportes lectores
- Reproducir oralmente un cuento conocido, poesías, refranes, adivinanzas, dichos populares.....
- Ofrecer al alumno la posibilidad de manipular diferentes impresiones en diferentes formatos
- Utilizar las nuevas tecnologías como medio de acercamiento a las actividades lectoras

✓ Educación Primaria:

- Leer con fluidez y entonación, haciendo las pausas correspondientes a los puntos y las comas.
- Comprender los textos leídos y ser capaces de resumirlos coherentemente.
- Leer cuentos y poesías, manteniendo la entonación y el ritmo adecuados.
- Interesar a los alumnos por la lectura como fuente de conocimientos relacionados con la naturaleza, la historia, el arte, el deporte, la literatura.... etc.
- Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como forma de entretenimiento y disfrute del tiempo libre.
- Analizar textos escritos aprendiendo a extraer las ideas principales así como diferenciar a los protagonistas de los personajes secundarios.
- Identificar los distintos tipos de texto: poesía, prosa, descripción, narración y diálogo.
- Enriquecer el vocabulario; favoreciendo tanto la comprensión de textos escritos como la expresión oral y escrita.
- Ilustrar cuentos propios
- Realizar textos sencillos en los que se emplee texto e imagen para expresar intenciones de comunicación concretas
- Mantener una actitud crítica ante los mensajes expresados en los textos
- Realizar hipótesis sobre textos y su posterior verificación

- Dotar a los alumnos de las suficientes herramientas para poder realizar sencillos comentarios de texto.
- Analizar de forma reflexiva y crítica los valores que nos transmiten los libros.
- Mejorar con la lectura las propias capacidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), aumentar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Visitar bibliotecas (la del centro y la municipal) y librerías para familiarizarse con el mundo de los libros
- Utilizar medios informáticos como un soporte más de lectura
- Usar estrategias para resolver dudas de comprensión
- Tomar iniciativa para leer textos y manifestar sus propias preferencias
- Localizar y utilizar diferentes fuentes y recursos de información
- Organizar y llevar a cabo tareas individuales y colectivas dentro del aula con producciones propias
- Trabajar la lectura como una técnica que debe aprenderse y practicarse en todas las áreas

5. DESDE LA LECTURA DESARROLLAMOS LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

- ✓ La lectura contribuye al desarrollo de la **competencia lingüística** como acción que permite hacer uso de la lengua escrita como fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber así como a conservar y mejorar la competencia comunicativa
- ✓ Contribuye también el desarrollo de la **competencia matemática y la competencia en el conocimiento y la interacción del mundo físico**, desde el momento que favorece el desarrollo de la comprensión lectora
- ✓ Al utilizar las TIC favorece el desarrollo de la doble función de transmisora y generadora de información y conocimiento.
- ✓ A través de este plan desarrollamos la **competencia social y ciudadana** ya que a través de la lectura se nos hace posible conocer la realidad en que se vive para poderla comprender y contribuir a su mejora
- ✓ Las actividades que carácter plástico que se realizan en el plan lector desarrollan la **competencia cultural y artística** ya que ponen en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse. mediante distintos códigos.
- ✓ Desarrollamos la **competencia para aprender a aprender** ya que se favorece el aprendizaje al desarrollar las capacidades de atención, concentración, comprensión y expresión lingüística
- ✓ Con todo se desarrolla la **autonomía personal** desde el momento que se fomenta la responsabilidad en el cuidado de nuestra biblioteca, la capacidad de elegir, y la de cooperar y trabajar en equipo en aquellas actividades que así lo requieran.

6. NUESTRO PLAN DE LECTURA

6.1. Buscamos:

- Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en asunto prioritario de la comunidad educativa
- Potenciar el hábito lector y la competencia lectora desde todas las áreas
- Ofrecer a los centros educativos orientaciones pedagógicas y didácticas para el desarrollo del plan lector
- Contribuir a la sistematización de las prácticas profesionales y favorecer su integración en las diversas áreas del currículo
- Convertir las bibliotecas escolares en agentes del fomento de la lectura en toda la comunidad educativa
- Potenciar la formación del profesorado

6.2. Contenidos:

- La lectura cooperativa de formatos continuos y discontinuos.
- La consulta y catalogación de los recursos multimedia de la Biblioteca.
- La lectura individual en el tiempo de ocio.
- La escritura como herramienta de autor.
- El lenguaje oral y las tecnologías de la información y la comunicación como vehículo de comunicación



6.3: Ámbitos de desarrollo:

1. Hora de Lectura.	2. En las áreas y materias.
3. Taller de Lectura.	4. Gestión y Uso de la Biblioteca.
5. Vestir el centro.	6. Espacio compartido con la Biblioteca municipal.
7. Leer con padres y madres.	8. Leer en casa.

La planificación en nuestro Centro de las actividades de Fomento de la lectura se fundamenta en las consideraciones extraídas de Orden de 25 de julio de 2005, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se establece el Plan para el Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Centros Docentes que impartan la Educación Primaria.

“los centros dedicarán, **en cada curso, al menos, una sesión semanal** del horario asignado al área de Lengua Castellana y Literatura para el Fomento de la Lectura y el Desarrollo de la Comprensión Lectora”

La sesión de lectura semanal se ha dedicado a la lectura de:

 <p>1º</p>	<p>Libro de lectura “El bosque de las historias” Cleopatra y el ratón Pérez Platero y yo Cleo , el caracol aventurero</p>	<p>Edelvives Bruño S.M San Pablo</p>	<p> Si Si</p>
 <p>2º</p>	<p>Un gigante en el bolsillo Cleopatra y el ratón Pérez Platero y yo Papá se casó con una bruja Cleo, el caracol aventurero</p>	<p>Bruño Bruño S.M. Bruño San Pablo</p>	<p> Si Si</p>

 3º	Te regalo a mi hermano Ese no es mi zoo Platero y yo Down El maestro y la bibliotecaria	Bruño Bruño Anaya Edebé Edelvives	Si
 4º	Llegó del mar Te regalo a mi hermano Ese no es mi zoo Platero y yo Las palabras del agua	Edebé Bruño Bruño Edebé Edebé	Si
 5º	El libro de las tierras vírgenes La magia del Samurai Los cinco y el tesoro de la isla Estampas de Platero y yo Ojo de Nube	Alianza ed. Bruño Juventud Vicens vives S.M.	
 6º	Marcelo Crecepelos Poesía española para jóvenes Malditas matemáticas Estampas de Platero y yo La tumba tenebrosa	Bruño Alfaguara Vicens vives Vicens vives Planeta- Oxford	Si Si

7. LA BIBLIOTECA UN RECURSO IMPRESCINDIBLE

La biblioteca no es una institución, ni un servicio complementario, ni un departamento, ni trabaja al margen del centro escolar; es un recurso educativo del que disponemos para poder desarrollar el currículo y el proyecto educativo. Por tanto, los servicios y programas que la biblioteca ofrece y articula están vinculados al desarrollo curricular y al plan de trabajo del centro. La naturaleza de la biblioteca es fundamentalmente de índole pedagógica ya que su uso se hace en el tiempo lectivo para beneficio de todos y como consecuencia de una actividad y una necesidad que emana del proceso de enseñanza/aprendizaje. Toda la acción de la biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje la encaminamos a apoyar, favorecer y enriquecer el desarrollo de la programación docente. En consecuencia, la biblioteca es un recurso subsidiario de la institución educativa

La utilización de la biblioteca escolar concierne a todas las áreas, a todas las actividades escolares, a todos los programas en los que está implicado el centro para poder desarrollar su proyecto educativo

Cuando hablamos de la transformación de las bibliotecas escolares en centros de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, nos referimos a un instrumento que apoya la labor docente y el plan de estudios del centro, hablamos de un recurso con el que pretendemos mejorar de la intervención en los procesos de enseñanza/aprendizaje que gestiona de manera centralizada la información curricular y cultural y que puede articular y apoyar programas de actuación que atañen al centro en su conjunto y con proyección en la comunidad escolar (programas referidos al conocimiento por alumnos y profesores de los servicios y recursos que la biblioteca ofrece, a la enseñanza de habilidades de información e investigación, al desarrollo de

las prácticas lectoras, a la extensión cultural, a la prevención de la exclusión social, a la formación del profesorado...).

La concepción de la biblioteca escolar tal y como aquí vamos a plantear demanda un cambio en los estilos docentes.

En nuestro Centro teniendo en cuenta que queremos dar un servicio bibliotecario de calidad, hemos elaborado un plan de dinamización acorde con nuestro alumnado y su proyecto educativo, desarrollando actuaciones, más allá del desarrollo del currículum, buscando la colaboración con los ayuntamientos y bibliotecas públicas. Creemos que, disponer de un recurso bibliotecario abierto contribuirá a compensar las desigualdades de origen del alumnado, ya que todos tendrían garantizado el acceso a la información y a la documentación necesaria para su desarrollo integral.

En consecuencia,

- la biblioteca escolar es un centro de recursos para la enseñanza y aprendizaje que...
 - complementa la labor docente,
 - apoya al programa de estudios,
 - enriquece el trabajo del aula,
 - atiende las situaciones excepcionales,
 - gestiona la información curricular/cultural,
 - se implica/participa en todos los programas y proyectos del centro,
- la biblioteca escolar es un centro de recursos para la enseñanza y aprendizaje que articula programas generales, relacionados con...
 - el conocimiento por el alumnado, el profesorado y los padres madres de los recursos y servicios ofrecidos por la biblioteca,
 - la educación en habilidades de información, técnicas documentales, trabajo intelectual y nuevas alfabetizaciones,
 - las acciones de los programas y proyectos coyunturales del centro,
 - el apoyo a los proyectos de trabajo de aula y de clase,
 - la creación de ambientes lectores y escritores,
 - las actividades de extensión cultural,
 - el encuentro intercultural y social,
 - la formación del profesorado en el uso de la BE/CREA,
- la biblioteca escolar es un centro de recursos para la enseñanza y aprendizaje con posibilidades de apertura extraescolar que permite...
 - acceder a los recursos y a la información en igualdad de condiciones,
 - promover un espacio de encuentro,
 - prevenir la exclusión social (función compensatoria),
 - complementar la oferta educativa y cultural.

8. NUESTRO PLAN DE BIBLIOTECA

8.1.- SITUACIÓN DE PARTIDA:

Comenzamos este tercer curso, tras ser seleccionado nuestro proyecto de Biblioteca, con gran entusiasmo ya que hemos conseguido algunas de las metas que nos marcábamos en él y estamos en el buen camino para conseguir las demás. Sigue siendo el horario de dedicación a la Biblioteca, nuestro mayor problema. El horario de préstamo a los alumnos está cubierto suficientemente pero, no así el de catalogación y organización de actividades que es muy reducido para la cantidad de actividades que genera la puesta en marcha de la Biblioteca, agravándose este echo con la incorporación de bastantes profesores nuevos al equipo que desconocen el funcionamiento concreto de la biblioteca y que nos va a exigir, al menos al principio ir un poco más lento.

8.2.- OBJETIVOS

- 1.- Consolidar la Biblioteca del Centro como parte dinamizadora de distintas actividades relacionadas con la lectura y el saber.
- 2.- Organizar la biblioteca para que todo el saber depositado en ella llegue a todos los componentes de la Comunidad Educativa.
- 3.- Dotar a la Biblioteca de recursos humanos y económicos.
- 4.- Contribuir al Plan de Fomento de la Lectura para aumentar los hábitos lectores de nuestros alumnos.

8.3.- TIPO DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

La Biblioteca funcionará con un equipo, tal y como tenemos establecido en nuestro reglamento de Biblioteca, formado por una responsable de la sección de Infantil, la responsable de la sección de Primaria, que en este curso es la misma que la jefa de estudios y un profesor de cada uno de los ciclos de primaria.

Las reuniones son frecuentes, mínimo de una al mes todo el equipo al completo, y parte del equipo semanalmente siempre con la responsable de la Biblioteca.

La Comisión de Biblioteca creada en el Consejo Escolar se reúne una vez al comienzo de cada trimestre y al final de curso para presentar la memoria. En estas reuniones se presenta la programación correspondiente al trimestre. En las reuniones del segundo y tercer trimestre se hace la valoración de las actividades realizadas.

Esta Comisión realizará, las funciones que se le han asignado en este Plan de Bibliotecas Infantiles.

8.4.-HORARIO

El Horario previsto para el curso 2008-09 pretendemos que sea de una sesión de préstamo semanal dedicado a cada nivel, atendida por los profesores encargados del Equipo, o por los tutores de cada nivel, para lo cual se les darán las informaciones correspondientes para un correcto préstamo y asesoramiento de los alumnos

También estableceremos un horario de Biblioteca en la Sección de E. Primaria para que los profesores puedan acceder a ella una vez por semana para realizar trabajos colectivos; de investigación de textos, realización de trabajos, consulta de enciclopedias.

Podrá también ser utilizada para los desdobles de grupos en el uso del Aula Plumier, en el aula-clase para realizar dramatizaciones, juegos de lenguaje, contar cuentos o leer.

Pretendemos que la Biblioteca esté abierta el mayor tiempo posible y que los alumnos puedan ir a ella solicitar información puntual, al igual que los profesores.

Horario de la sección de E. Infantil:

HORARIO DE LA SECCIÓN INFANTIL

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10	5 años	Mercedes E. Biblio			
10-11	Inglés 5 años	Mercedes E. Biblio	Inglés 3 años		Inglés 3 años
11,15-12		Estudio 5 años	Inglés 5 años	Inglés 4 años	Estudio 3 años

12-12,45	4 años	Estudio 4 años	Inglés 5 años Estudio 3 años	Inglés 4 años	Estudio 5 años
12,45-13					
13,15-14	Inglés 5 años	Inglés 4 años	Estudio 4 años	3 años	VIDEOTECA 3,4,5

Horario de la Sección de E. Primaria:

Mañanas:

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10		4º		E. Biblio Sofía	5º
10-11		1º	2º E. Biblio	3º	6º E Biblio Rosa
11,15-12	E. Biblio	2º	1º E. Biblio		
12-12,45	E. Biblio	6º	1º E. Biblio	E. Biblio	
12,45-13					
13,15-14	5º E. Biblio	E. Biblio Lucía	3º E. Biblio	4º E. Biblio	



Lectura y préstamo



Estudios y otras actividades



Disponibles otras actividades



Trabajos del Equipo de B



Trabajos con el tutor

8.5.-IMPLICACIÓN EN LA BIBLIOTECA

- 1.- PROFESORES
- 2.- ALUMNOS
- 3.- PADRES

1.- PROFESORES:

Todos los profesores del Centro, tanto los tutores como los especialistas, se implican en las actividades que programa la Biblioteca a lo largo del curso, Los tutores, con mayor responsabilidad, ya que hay actividades que sería imposible realizar sin su colaboración.

La Biblioteca no es un lugar aislado en el centro ni proyecta sus actividades al margen de la Programación de cada nivel, sino que lo hace en estrecha colaboración con los tutores y les sirve de ayuda y refuerzo en su trabajo diario, tanto en las áreas

curriculares como en los temas transversales. Confiamos mucho en el entusiasmo y entrega de estos tutores.

A todos los profesores del Centro se les ha entregado al principio de curso un modelo para que puedan hacer sugerencias en la adquisición de los fondos de la biblioteca, en la medida de lo posible, y buscando siempre el equilibrio entre los fondos de la biblioteca se intentará satisfacer las diferentes peticiones.

El Equipo Directivo comparte este entusiasmo y contribuye al éxito del proyecto, estableciendo unos horarios que faciliten su puesta en marcha y una adecuación de las dotaciones económicas, conseguidas con buena voluntad de un presupuesto general del Centro siempre limitado.

2.-ALUMNADO:

Los alumnos son siempre los receptores de todas las actividades de animación lectora que se realizan en el centro y, a su vez, los de niveles superiores realizarán actividades en los niveles más bajos: lecturas de cuentos, cuenta-cuentos, dramatizaciones, recitaciones, juegos...Y también podrán convertirse en bibliotecarios voluntarios para ayudar a los profesores en las tareas de la Biblioteca, como ordenar, restaurar, sellar, colocar la prensa...y asesorar a otros compañeros sobre libros leídos por ellos. También los alumnos exponen sus preferencias y sus gustos a la hora de ampliar y renovar los fondos bibliográficos.

Disponemos de un buzón de sugerencias para la mejora de la organización y el funcionamiento y podrán solicitar la adquisición de títulos o temas determinados. Estas solicitudes (desideratas) podrán realizarse a título individual o en grupo.

3.- PADRES:

Los padres ocupan un lugar importante e insustituible para el éxito de este Proyecto. Es en el hogar donde el alumno oye los primeros cuentos y escucha las primeros poemas y las primeras canciones y también donde ojea los primeros libros. Es por tanto el lugar donde los padres deben fomentar las inquietudes lectoras de sus hijos en colaboración con el Centro. Por todo ello, se les invita a visitar la Biblioteca y se les orienta allí y en las reuniones periódicas con los tutores, para crear y fomentar los hábitos lectores de sus hijos. Al mismo tiempo colaborarán eficazmente, al ayudar a los más pequeños a responsabilizarse y a cuidar los ejemplares prestados.

Además contamos con los padres, como en años anteriores, para colaborar en el taller de reparación, forrado y adecuación de los libros, así como en actividades de cuenta-cuentos y lecturas a los niños. Esta última actividad no sólo implicará a los padres, sino también a los abuelos y a otros familiares que consideremos, por su experiencia y preparación, que pueden desempeñar estas tareas.

8.6.-ACTIVIDADES:

Todas las actividades propuestas en este Proyecto estarán incluidas en nuestro Proyecto Curricular y se desarrollarán a lo largo de varios cursos. Creemos que la continuidad es necesaria si la consecución de hábitos lectores y el desarrollo de la comprensión lectora son nuestros objetivos finales.

En el periodo de E. Infantil prestaremos un especial interés en las actividades de animación a la lectura y en la familiarización con los libros, sin abandonar, por supuesto, las historias contadas o leídas por los profesores. Haremos nacer en ellos el interés y la curiosidad por elegir y leer sus cuentos sin depender siempre de que otros se los lean.

En los niveles de E. Primaria, periodo de afirmación de la lectura, iniciaremos los hábitos lectores. Es el momento de descubrir la Biblioteca también como lugar para recoger información sobre aquellos temas que tanto le interesan: animales, deportes, plantas...

En el tercer Ciclo el hábito lector ya deberá estar consolidado y llegará el momento de aprovechar otra de las funciones de la Biblioteca, la de fuente de

documentación y de ayuda para realizar trabajos de investigación individualmente o en grupo. En este ciclo deberemos conseguir la total facilidad de los alumnos para buscar la información necesaria y las estrategias de organización y plasmación de la información obtenida en sus trabajos.

Se programarán actividades a lo largo del curso con este fin y, coincidiendo con celebraciones o conmemoraciones puntuales: Navidad, Carnaval, Día de la Constitución, Día de la Paz, Semana Cultural y del Libro, Semana Santa..., utilizaremos de modo especial esta fuente de información.

Pretendemos además realizar a lo largo del curso actividades dirigidas a la formación de usuarios. Tenemos previstas fichas de trabajo y juegos para facilitar y familiarizar a los alumnos con la ubicación de los fondos y con la búsqueda de información dentro de ellos. También, para el acceso a los apartados de distintos estilos literarios, temas y para la clasificación de los textos de conocimiento.

Formaremos ayudantes voluntarios de la Biblioteca entre los alumnos del tercer ciclo. Llevaremos, como hasta ahora, un control de lectura individual y por nivel que ayudará a conocer sus gustos y preferencias para informar de ello a los tutores. Los alumnos también darán su calificación a los libros leídos, lo que ayudará a sugerir esas lecturas mejor calificadas al resto de los lectores y harán sugerencias sobre los libros o temas que desearían tener en la Biblioteca.

Las presentaciones de novedades se realizarán periódicamente. Procuraremos que haya libros nuevos para todos los niveles con el fin de que todos disfruten del momento de presentar la novedad, aunque siempre se adquirirán los libros, teniendo en cuenta las carencias de cada ciclo. Los libros de conocimiento deberán actualizarse pues es el sector de la biblioteca más necesitado de renovación.

Al igual que tenemos establecido "El primer día de Biblioteca" para los alumnos, haremos también "La primera visita de los padres a la Biblioteca". Coincidiendo con las reuniones de principio de curso, los padres de alumnos de Infantil de tres años y de Primero de E. Primaria visitarán la Biblioteca. Allí se les explicará el funcionamiento y el sistema de préstamos y se les hablará de la gran responsabilidad que como padres tienen a la hora de fomentar el hábito lector en sus hijos. También se les informará de las normas de funcionamiento que los alumnos deben respetar y se les animará a colaborar en las tareas que allí realizamos. Se enviarán circulares con los horarios y con las actividades habituales y ocasionales que en la Biblioteca se realicen.

Durante la Semana Cultural y del Libro la Biblioteca podrá ser visitada por familiares de los alumnos y estará abierta a todo el entorno. En ella se exhibirán muestras de creaciones literarias de los alumnos y otras manifestaciones artísticas.

8.7.-PLAN DE ACTIVIDADES POR TRIMESTRES

PRIMER TRIMESTRE

OBJETIVO	ACTIVIDADES	IMPLICADOS	RESPONSABLES	TIEMPO
	- 1º Reunión Comisión de Biblioteca	- Consejo Escolar Y Equipo de Biblioteca	- Directora del Centro.	-Octubre
	- Reuniones de Equipo de Apoyo a la Biblioteca	- Miembros del Equipo de B.	- Responsable de la B.	-Todo el trimestre(dos al mes)

Objetivos nº 3, 4	- Reunión de la Comisión de Biblioteca : Presentación de la Programación de Actividades para el trimestre.	- Miembros de la Comisión de B.	- Jefa de Estudios,	-Octubre
	- El Primer día de Biblioteca	-Alumnos de E. Infantil de 3 años y alumnos de 1º de E. Primaria.	-Tutores y Equipo de Biblioteca	-Octubre
	- La Primera visita a la Biblioteca. - “Vivimos el otoño” - Formación de usuarios -Formación de padres colaboradores -Formación de alumnos colaboradores - Catalogación restos de fondos y nuevas adquisiciones (Programa ABIES) - Reunión del Equipo	- Padres de Alumnos de E. Infantil de 3 años y alumnos de 1º de E. Primaria y entrega de carnés a 1º de Primaria - Todos los niveles - Todos los niveles - Todos los niveles - Padres que lo deseen - Alumnos del tercer ciclo -Equipo y colaboradores - Miembros del Equipo	-Tutores y Equipo de Biblioteca Tutores y Equipo Biblioteca - Equipo de Biblioteca - Equipo de Biblioteca - Equipo de Biblioteca - Equipo - Encargada	-Octubre -Octubre - Todo el trimestre (Dos veces al mes) - Octubre - Septiembre y Octubre -Todo el trimestre Todo el trimestre (Dos veces al mes)
Objetivo nº4	-Animación a la lectura: Cuenta-cuentos - Lectura de libros relacionados con la huerta	- AMPA y Equipo de B.	- Todos los niveles	-Todo el trimestre (una sesión al mes)
Objetivos nº 2 y 4	- Visita a la Biblioteca Municipal	- Alumnos de E. Infantil y Primer Ciclo	- Jefa de Estudios y Tutores	-Noviembre
Objetivos nº 1,2 y 4	-“Los derechos de los niños y niñas”	- Todos los niveles y tutores	- Tutores y Equipo de B.	Noviembre
Objetivos nº 1,2 y 4	-“Nuestros papás también tuvieron maestros especiales” .. Anecdotas	- Todos los niveles y tutores	- Tutores y Equipo de B.	Noviembre

	- "Una escuela en la huerta murciana"			
Objetivos nº 2 y 4	- Préstamos individuales y colectivos	- Todos los niveles y tutores	- Equipo y voluntarios	- Todo el trimestre (semanalmente)
Objetivos nº 2	- La biblioteca ayuda en nuestras investigaciones	- Tercer Ciclo	- Tutores y Equipo de B.	- Noviembre
Objetivos nº 1,2 y 4	- Presentación de novedades	- Todos los niveles	- Equipo de B.	- A lo largo del trimestre
Objetivos nº 1,2 y 4	- Los belenes de Salzillo por F. Palacios	- Todos los niveles y tutores	- Tutores y Equipo de B.	- Diciembre
Objetivos nº 1,2 y 4	- Lecturas de cuentos navideños	- Todos los niveles	- Tutores y Equipo de B.	- Diciembre
Objetivos nº 1 y 4	- Concurso de cuentos navideños	- Todos los niveles	- Jefa de Estudios y Equipo de B.	- Diciembre

SEGUNDO TRIMESTRE

OBJETIVO	ACTIVIDADES	IMPLICADOS	RESPONSABLES	TIEMPO
	- Reuniones de Equipo de Apoyo a la Biblioteca	- Miembros del Equipo d.e B	- Responsable de B	Todo el trimestre (dos al mes)
Objetivos nº 3 y 4	- Reunión de la Comisión de Biblioteca :Evaluación Primer Trimestre y Presentación de Actividades para el Segundo trimestre.	- Miembros de la Comisión	- Jefa de Estudios	- Enero
	- Formación de usuarios	- Segundo y Tercer ciclo	- Equipo de Biblioteca	- Todo el trimestre (Dos veces al mes)
	- Catalogación de nuevas adquisiciones (Programa ABIES)	- Equipo y colaboradores	- Equipo de Biblioteca	- Todo el trimestre
Objetivo nº 4	- Animación a la lectura	- AMPA y Equipo de B.	- Todos los niveles	- Todo el trimestre (una sesión al mes)
Objetivos nº 1, 2 y 4	- "Platero y yo": Lecturas	- Tutores, niveles y Equipo	- Jefatura de Estudios, Equipo y Tutores	- Todo el trimestre
Objetivo nº 1 y 4	- Aproximación a J. Ramón Jiménez	- Tutores, niveles y Equipo	- Jefatura de Estudios, Equipo y Tutores	- Enero
Objetivos nº 1,2 y 4	- Dramatizaciones	- Todos los niveles	- Tutores y Equipo	- Marzo
Objetivos nº 1,2, 4	- La poesía de J. Ramón y la huerta	- E. Infantil y primer Ciclo	- AMPA, Jefa de Estudios y Equipo	- Todo el trimestre: Una sesión mensual

	de Murcia			
Objetivos nº 2,4	- Préstamos individuales y colectivos	- Todos los niveles y tutores	- Equipo y voluntarios	- Todo el trimestre (semanalmente)
Objetivo nº 2,	- La Biblioteca ayuda en nuestras investigaciones	- Tercer Ciclo	- Tutores y Equipo	- Marzo
Objetivos nº 1,2, 4	- Presentación de novedades	- Todos los niveles	- Equipo	- A lo largo del trimestre
Objetivos nº 1,2, 4	- Semana Cultural y del libr.: "Murcia y su huerta" Investigación sobre el tema	- Todos los niveles	- Jefa de Estudios y Equipo.	- Marzo

TERCER TRIMESTRE:

OBJETIVO	ACTIVIDADES	IMPLICADOS	RESPONSABLES	TIEMPO
	- Reuniones de Equipo de Apoyo a la Biblioteca	- Miembros del Equipo de la B.	- Responsable de la B.	- Todo el trimestre (dos al mes)
Objetivos nº 3, 4	- Reunión de la Comisión de Biblioteca :Evaluación Segundo Trimestre y Presentación de las Actividades para el Tercer trimestre.	- Miembros de la Comisión d B.	- Jefa de Estudios.	- Abril
	- Formación de usuarios	- Segundo y Tercer ciclo	- Equipo de Biblioteca	- Todo el trimestre (Dos veces al mes)
	- Catalogación de nuevas adquisiciones (Programa ABIES)	- Equipo y colaboradores	- Equipo de Biblioteca	- Todo el trimestre
Objetivo nº 4	- Animación a la lectura "En la huerta con mis amigos"	- AMPA y Equipo	- Todos los niveles	- Todo el trimestre (dos sesiones al mes)
Objetivos nº 1, 2, 4	- Los troveros	- Tutores, niveles y Equipo	- Jefatura de Estudios, Equipo y Tutores	- Todo el trimestre
Objetivos nº 2 y 4	- Visita a la Biblioteca Regional	- Alumnos de Tercer Ciclo	- Jefa de Estudios y Tutores	- Mayo
Objetivos nº 1,2, 4	- Audiciones: Canciones infantiles sobre la huerta murciana	- Todos los niveles	- Tutores y Equipo	- Abril y Mayo
Objetivos nº 2,4	- Préstamos individuales y	- Todos los niveles y tutores	- Equipo y voluntarios	- Todo el trimestre (semanalmente)

	colectivos			
Objetivo nº 2,	- La biblioteca ayuda en nuestras investigaciones	- Tercer Ciclo	- Tutores y Equipo	- Mayo
	- La biografía: escritores murcianos	Todos los niveles	- Tutores y equipo	- Mayo
Objetivos nº 1,2, 4	-Presentación de novedades	- Todos los niveles	- Equipo	- A lo largo del trimestre
Objetivos nº 1, 4	- Lecturas de libros de aventuras	- Tolos los niveles y tutores	. Equipo	-Todo el trimestre (semanalmente)
	- Reunión de la Comisión de Biblioteca :Evaluación Tercer Trimestre y Elaboración de la Memoria.	- Miembros de la Comisión	- Jefa de Estudios, Comisión de Biblioteca y Equipo de Biblioteca	- Junio

8.8.-EVALUACIÓN:

Se valorará el grado de consecución de los objetivos propuestos en el Proyecto:

Objetivo 1: Consolidar la Biblioteca del Centro como parte dinamizadora de distintas actividades relacionadas con la lectura y el saber.

CRITERIOS:

- Comprobar el aumento del uso de la Biblioteca por todos los sectores de la Comunidad Educativa.
- Comprobar la realización de las actividades previstas.
- Constatar la implicación y la participación de profesores, alumnos y padres en las distintas actividades programadas desde la Biblioteca.

PROCEDIMIENTOS

- Observación.
- Consulta y valoración de los datos estadísticos del préstamo y de la participación.
- Auto-evaluación

Objetivo 2.- Organizar la biblioteca para que todo el saber depositado en ella llegue a todos los componentes de la Comunidad Educativa.

CRITERIOS:

- Comprobar si la organización de la biblioteca redonda en un aumento del uso y del préstamo, tanto a nivel individual como colectivo.
- Opinión de los usuarios sobre sus fondos, organización y funcionamiento.
- Propuestas de mejora.

PROCEDIMIENTOS:

- Consulta y valoración de los datos estadísticos del préstamo y de la participación.
- Encuestas a los usuarios: alumnos, profesores y padres (a finales de curso)

Sugerencias, Propuestas y Peticiones (a lo largo del curso en el buzón y en la desideratas)

Objetivo 3.- Dotar a la Biblioteca de más recursos humanos y económicos.

CRITERIOS:

- Comprobar el aumento numérico y cualitativo de los fondos.
- Comprobar la ampliación del horario de apertura de la Biblioteca
- Valorar si las adquisiciones se ajustan a los deseos y necesidades de los usuarios

PROCEDIMIENTOS:

- Consulta de las variaciones de los fondos catalogados.
- Verificar el funcionamiento de la biblioteca en el nuevo horario previsto.
- Realizar un seguimiento de la lectura y uso de los nuevos fondos mediante estadísticas de lectura y de participación en las presentaciones de novedades.

Objetivo 4.- Contribuir al Plan de Fomento de la Lectura y aumentar los hábitos lectores de los miembros de la Comunidad. Escolar.

CRITERIOS:

- Constatación de la realización de las actividades programadas.
- Análisis de los hábitos lectores de los alumnos en las sesiones de evaluación.
- Auto-evaluación del profesorado sobre su implicación en el fomento de la lectura.

PROCEDIMIENTOS:

- Comprobar la realización y el grado de participación en las actividades programadas.
- Valorar de manera específica los hábitos de lectura en las sesiones de evaluación
- Cuestionarios de auto-evaluación para profesores, preparados y aplicados por el Equipo de B.

En las reuniones programadas de principios del segundo y del tercer trimestre de la Comisión de Biblioteca se analizarán los distintos datos aportados por el Equipo y los que la propia Comisión pueda recabar. En la reunión de finales de curso se realizará una valoración global y un Informe que será incluido en la Memoria general del Centro

9. DESDE LA HUERTA HASTA LA BIBLIOTECA. 365 DIAS DE LECTURAS

Justificación:

Tradicionalmente en nuestro Centro y en relación con algún acontecimiento de repercusión social de carácter cultural , a lo largo de todo el curso trabajamos una temática :“El Quijote” (2004-05) , “Mozart y las matemáticas” (2005-06), “Salzillo y Federico García Lorca” (2006-07) , “El Cantar de Mío Cid”, “La Edad Media y el poema del Mío Cid” (2007-08). Este curso el tema elegido ha sido “Murcia, su cultura y su huerta”, con ello hemos pretendido que los alumnos conozcan de primera mano los aspectos más relevantes de nuestra idiosincrasia. Porque una de las metas que se pretenden con este tipo de organización por proyectos es que los temas sean vivos, interesantes para los niños y, especialmente, que tengan reflejo en su vida diaria siendo fáciles de encontrar referencias en los medios de comunicación, libros, etc. Como se verá más adelante, este objetivo también se cumplió con el tema seleccionado. Este proyecto se abordó desde todos los niveles educativos (Educación

Infantil y Primaria) y desde todas las áreas, con la participación de toda la comunidad educativa.

365 DIAS DE LECTURAS

Como todos los años el programa de fiestas de septiembre incluye a los más pequeños de la familia. Además de talleres programados exclusivamente para ellos, no debemos olvidar que podemos pasear por los huertos que se instalan en el jardín del Malecón en donde podemos comer o cenar comida típica huertana. También en las mismas fechas, en el Malecón estará el recinto de Jaimas de los Moros y Cristianos. Por toda la ciudad hay actividades además de las corridas de toros y los interminables desfiles de Moros y Cristianos. Conciertos y danzas del festival de Folklore del Mediterráneo y exposiciones de artesanía popular

Todos los días estará instalada en el recinto de la FICA, al lado del auditorio (Avda Primero de Mayo), las atracciones de la feria y los caballitos, hinchables, camas elásticas y otras un poco más peligrosas para mayores y pequeños

Además de las actividades reseñadas que van orientadas específicamente para los niños, hay conciertos étnicos, juegos, demostraciones y desfiles medievales y moros, recitales, y un sinfín de actos a los que se puede acudir en familia

Y viviendo la Feria de septiembre, una fiesta de marcado carácter popular que hunde sus raíces en las ferias medievales llega la vuelta al cole.

“De la huerta a la biblioteca”

.. *Visita al Museo de la Huerta en Alcantarilla*: Con ello hemos pretendido que los alumnos conozcan de primera mano los aspectos más relevantes de nuestra idiosincrasia. Nuestros alumnos han descubierto colecciones de cerámica de firma reconocida, mobiliario de Barraca, aperos de la huerta y campo, los telares de los siglos XVII y XVIII, trajes típicos antiguos, instrumentos musicales de la tierra, utensilios y medicamentos antiguos de una botica, etc.

.. *Un huertano y una huertana en la biblioteca*: Y llegaron con numerosos cuentos - musicales de Disney (el Rey León, el libro de la selva, la abeja maya, etc) a través de los cuales pretendemos iniciar a nuestro alumnado en la formación de usuarios de la biblioteca (búsqueda y localización de la información, el uso de los documentos en la biblioteca, introducción y presentación de la biblioteca etc.) finalizando la actividad con el reparto de naranjas (esta vez de caramelo) con las que el huertano y la huertana (dos mamás del Centro) obsequiaron a los niños y niñas...

Así como con la entrega del carne de la biblioteca con el que van a poder todas las semanas sacarse libros para llevar a su casa y leer en familia.

..*El secuestro de la bibliotecaria* (de 2º a 6º)

Esta presentación se realizará utilizando el relato del libro “El secuestro de la bibliotecaria” de M. Mahy. En él, en un tono marcadamente humorístico, se presenta el mundo de las bibliotecas a través de la relación que se crea entre una bibliotecaria y unos bandidos.

Con esta presentación conseguimos tres objetivos:

- Descubrir para qué puede servir la biblioteca: ayudar a localizar información, divertirse, elegir libros...
- Identificar los diferentes materiales de lectura que pueden encontrarse en una biblioteca y su distribución en secciones diversas.
- Comprender la necesidad de tener organizados los fondos para un rápido acceso a los mismos

“Vivimos el otoño ”

..*La Fiesta del otoño* que supone la culminación de un gran trabajo previo en todas las aulas del Centro que se inició el 22 de Septiembre, día en que comenzó el otoño teniendo como punto de partida la poesía de F. García Lorca "Tan, tan" que llegó a cada aula, desde la biblioteca, como una hoja caída en otoño.

Con una importante implicación de la comunidad educativa, celebramos la Fiesta de Otoño donde los niños/as bailaron, recitaron poesías, degustaron los frutos propios de estas fechas y ¿cómo no?, disfrutaron con diferentes audiciones musicales sobre el otoño. Hemos conocido, tocado, degustado,.. Los frutos de otoño secos y carnosos aprovechando la motivación de los niños para el trabajo de aspectos curriculares.

Hemos presentado a nuestros alumnos diferentes textos literarios referentes al otoño. Hemos investigado sobre los frutos característicos en nuestra huerta de esta estación del año. Han preguntado a padres y abuelos si conocen refranes, trabalenguas, adivinanzas relativas a dicha estación, también las hemos buscado en nuestra biblioteca que es lo suficientemente rica, en libros o con ayuda de Internet y posteriormente han leído, escuchado y escenificado diferentes poesías, cuentos, trabalenguas, etc. y han hecho sus propias creaciones literarias y plásticas con diferentes motivos otoñales con los que hemos elaborado un gran mural del otoño y una exposición de novedades de literatura relativa al tema. Por aulas han elaborado su libro de "los frutos del otoño"

Han realizado investigaciones sobre diferentes productos del otoño, descubriendo los frutos que produce nuestra huerta en esta época de año y elaborado por aulas "el libro de los frutos del otoño", que, un responsable de cada aula ha entregado para la biblioteca.

Así llegamos a celebrar el día del otoño y nuestra fiesta: La Fiesta del Otoño y nuestra huerta.

.. *Desayunos saludables*: Nuestros alumnos han trabajado los cítricos, han visitado una empresa de cítricos, posteriormente hemos realizado en el cole el "día del desayuno saludable" una parte el mismo estaba compuesto por zumo de naranja y pomelo, durante toda esta semana y, en colaboración con las familias los alumnos han elaborado su libro de recetas con cítricos.

"Visitamos la biblioteca municipal"

Consideramos que las Bibliotecas Escolares y Bibliotecas Públicas coinciden en algunas de sus funciones: educativas, informativa y de ocio y comparten parte de sus usuarias o usuarios lo que hace llevar a pensar en la conveniencia de establecer mecanismos de cooperación entre ambas instituciones sin olvidar que difieren en fines, planteamientos y objetivos. Es por ello por lo que mantenemos una relación estrecha con la Biblioteca Municipal, así durante este curso, todos los niveles del colegio, has ido, al menos ,una vez a la Biblioteca Municipal allí:

- Han conocido in situ a la persona encargada
- Han conocido los recursos que ofrece la Biblioteca
- Les han presentado con títeres el libro del toro Ferdinando
- Han visto varias ilustraciones de este cuento

"Recuperamos las tradiciones"

Desde la biblioteca nuestros alumnos y alumnas se han acercado a la rica y espléndida tradición que nos rodea estos días. Hemos investigado con todos nuestros alumnos todos aquellos aspectos que nos parecen más relevantes del folklore de nuestro entorno: El teatro y su Don Juan Tenorio, la gastronomía (la repostería casera propia de estas fechas), las mariposas, la ornamentación (crisantemos, moco de pavo) y su significado,.. Argumentándoles porqué eso sucedía en tales fechas y no en otras. Algunos alumnos y alumnas han visitado dos rincones murcianos clásicos en estas fechas: la plaza de las flores y la plaza de San Pedro en donde han realizado entrevistas y desde aquí nos hemos acercado a la literatura de terror y de misterio haciendo partícipes a todo el alumnado y profesorado del centro en la animación relacionada con este tema, algunos han

descubierto y otros recordado a Bécquer y su "monte de las ánimas", personaje al que este curso hemos prestado una especial atención. Hemos leído su biografía, adaptaciones de las leyendas de Bécquer y escenificado su "monte de las ánimas, así como, creado un rincón en nuestra biblioteca con los atuendos que aparecen en esta leyenda.

Así mismo hemos presentado las novedades literarias relacionadas con Bécquer y la literatura de terror y misterio con temas como brujas, fantasmas, miedo, vampiros, misterios, pesadillas...

Y ¿cómo no? Sin dejar nuestras tradiciones hemos acercado a nuestros alumnos a ciertos aspectos culturales de los países de habla inglesa, con gran motivación y entusiasmo han aprendido los orígenes de esta festividad y diversos aspectos relacionados contando para ello con la colaboración especial de profesores nativos ingleses que estaban esta semana haciendo prácticas en nuestro Centro.

“Los derechos de los niños y niñas”

El jueves 20 de Noviembre conmemoramos el Día de los derechos de la Infancia. , ya que, creemos que esta fecha nos ofrece una oportunidad para reflexionar acerca de las situaciones de la infancia mundial.

En la Biblioteca de nuestras experiencias, con el alumnado de todos los niveles, hemos realizado diferentes actividades de tipo oral para conocer sus conocimientos previos; a través de diferentes libros, textos, fotografías, etc. nuestro alumnado se ha acercado al conocimiento de los derechos de los niños y niñas, han opinado, debatido, relacionado con situaciones que se plantean en la vida cotidiana y hemos llegado a la conclusión que cada derecho lleva implícito un deber. Hemos realizado diferentes viñetas asociando cada derecho con su deber, con las cuales hemos decorado nuestras escaleras, por cursos hemos trabajado con más profundidad un derecho y hemos hecho un precioso mural , utilizando para ello diferentes técnicas de expresión plástica, con globos de nuestros derechos y deberes.

“Nos visitan profes responsables de otras bibliotecas”

El día 19 de Noviembre, visitaron nuestra Biblioteca un grupo de profesores y profesoras que están durante este curso en el programa de bibliotecas escolares.

Además de conocer in situ la biblioteca, su organización y funcionamiento, la importancia del Equipo de Biblioteca, hicimos un breve recorrido desde sus inicios, los pasos que nos dieron resultado, los problemas que se plantearon, etc.

La idea principal que intentamos hacerles llegar es que la biblioteca se puede convertir en el punto de partida de cualquier actividad que no sea habitual en el aula y de ese modo se obtiene el máximo partido a las excursiones, visitas, proyectos y talleres.

Esta actividad estuvo enmarcada con una ambientación típicamente murciana ya que es el tema que durante este curso estamos trabajando en nuestro cole. Con música huertana iniciamos esta actividad para finalizar con la recepción por parte de una huertana guapísima (una profesora del cole) que los guió hacia la degustación de un cafetillo de anísicos. Café preparado por esos padres, que tenemos en nuestro Centro, siempre colaboradores ataviados para la ocasión con el atuendo murciano. Estuvo acompañado por unas torrijas que tres excelentes cocineras (unas profes del cole) prepararon para todos e hicieron que nos chupásemos los dedos. En todo momento acompañados por el profesorado que forma parte del Equipo de Biblioteca así como de otros profesores del Centro que decidieron dedicar su tiempo personal a apoyar el trabajo que se está haciendo en la Biblioteca.

Nos despedimos entregándoles a cada uno de los asistentes un marcapáginas del inolvidable “Platero”.

Y les dejamos esta frase de Daniel Pennac: ***“El verbo leer no soporta el imperativo. Aversión que comparte con otros verbos: el verbo “amar”..., el verbo “soñar”.*** [...] “Para la reflexión.

“Nuestros papás también tuvieron maestros especiales”

Con motivo de la celebración del Día del Maestro: se trabajaron lecturas y poesías relacionadas con la escuela y nuestra profesión, nos dibujaron y escribieron sobre nosotros y con todo ello decoramos las aulas y los pasillos del colegio. Además entre todos los niños y niñas del cole en colaboración con las familias elaboramos un libro de las anécdotas de sus papas y sus mamás en el colegio. Los alumnos realizaron graciosos pareados para los maestros

“Una escuela en la huerta murciana”

Con la colaboración de las familias hemos realizado una exposición de útiles escolares de su época, los hemos clasificado por décadas, hemos realizado una visita guiada con todos nuestros alumnos y así mismo con los padres que, nos han explicado con detalle alguno de los útiles que han traído.

“Una Navidad de cuento”

Con motivo de las fiestas navideñas, hemos vivido con nuestros alumnos y alumnas la magia de la Navidad. Desde la Biblioteca de nuestro cole, con el objetivo general de despertar el ánimo por leer en nuestros alumnos y alumnas hemos intentado:

- A) Provocar la curiosidad por conocer los cuentos típicos de Navidad.
- B) Acercarse a la figura de los grandes autores de cuentos infantiles.
- C) Despertar el deseo de leer cuentos que nos emocionan y nos hablan de sentimientos.
- D) Conocer diferentes manifestaciones literarias relacionadas con la Navidad.

El alumnado de los diferentes niveles, después de haber leído y escuchado diferentes cuentos, poesías, teatro, villancicos navideños, han realizado una composición conjunta con diferentes creaciones literarias y plásticas: cartas a papá Noel, árboles de Navidad con dibujos navideños, estrellas con estrofas de villancicos, interpretaciones de poesías navideñas, adaptaciones de villancicos navideños, bolas de navidad con mensajes navideños. Así mismo en todos los niveles educativos hemos hecho un concurso de cuentos y tarjetas navideñas. No olvidando nunca nuestra historia, orígenes, folclore, costumbres...y muy relacionado con la temática general que durante este curso estamos trabajando en nuestro Centro “Murcia y su huerta”, el alumnado de infantil, en estrecha colaboración con las familias, han realizado una composición navideña ambientada en la huerta de Murcia que les ha quedado preciosa. Así mismo, tenemos el clásico belén, montado con mucho cariño por D. Ventura, un antiguo profe del cole, al que desde aquí agradecemos su colaboración, alrededor del mismo los diferentes niveles han cantado diferentes villancicos

Todo el alumnado del Centro ha decorado un plato, con motivos huertanos, que será el regalo navideño para las familias. Relacionado con el proyecto de educación para la salud que estamos llevando a cabo en el centro, los alumnos de infantil han hecho exquisitas tortas de naranja, que han llenado de aromas nuestros pasillos. Con el alumnado de primaria hemos elaborado un recetario cuya base son los cítricos. Por medio de estas actividades hemos intentando:

- Recuperar la tradicional elaboración de dulces para las fiestas de navidad.
- Participar en una actividad colectiva con la colaboración de las familias.
- Vivir la posibilidad de elaborar un producto con sus propias manos.
- Observar y participar en la transformación que sufre un alimento elaborado.

Todas estas actividades han concluido con la gran fiesta final de trimestre donde ha estado presente la música, el baile y el teatro. El alumnado ha cantado diferentes villancicos, algunos típicamente huertanos, otros en inglés, todo el claustro de

profesores ha participado en este festival cantando una adaptación del clásico villancico “Ande, ande”. Finalizó la fiesta con la entrega de diplomas y premios de los diferentes concursos.

“El día de la paz”

Tradicionalmente en nuestro centro se celebra el día de la paz. Este año, en la Biblioteca del Centro, a lo largo de la semana, se han leído varios libros relacionados con esta temática, se ha montado una exposición con las novedades adquiridas sobre el tema y los alumnos por niveles, han hecho poesías, canciones, jugado con las palabras, refranes y con el lema “la Biblioteca por la PAZ” hemos hecho una preciosa composición. Así mismo hemos algunos conocido y otros recordado la vida de Ghandi mediante algunas presentaciones power point.

El día de la paz:

- Hemos leído el manifiesto por la paz
- Por cursos han presentado sus poesías , canciones, cuentos, etc.
- Entre todos los alumnos del Centro se ha realizado una pequeña coreografía
- Para finalizar hemos comido palomitas de maíz que nos ha preparado el AMPA.

“El día de la mujer”

Aprovechando la celebración del 8 de marzo, “Día de la Mujer” la biblioteca del centro quiso unirse a la celebración mundial del día de la mujer, y la semana anterior al día 8 de marzo convocó un concurso en el que se invitó a participar a todas las familias para todos los niños y niñas de Primaria y para los profesores del centro.

Se colgaron por el pasillo las fotografías de 17 escritoras famosas de todos los tiempos La mayoría de ellas con obras dirigidas al público infantil. Durante esa semana se fueron dando pistas: lugar de nacimiento, el título de un de sus obras, la fecha de nacimiento o sus iniciales.

Durante los recreos la biblioteca se llenó de niños que querían consultar en el catálogo y en Internet la información requerida. El día anterior a la solución del enigma se montó un escaparate en la biblioteca con obras de estas autoras como una pista más. El lleno ese día fue absoluto. En la hora de la biblioteca de esa semana en cada curso vinieron dos mamás y leyeron algún párrafo de algún libro de estas escritoras alguno de ellos en inglés como “Harry Potter”. Hemos trabajado con intensidad la obra y biografía de Gloria Fuertes. Leído muchas de sus poesías, fundamentalmente las relacionadas con elementos que hay en nuestra huerta. Nuestros alumnos han creado sus propias poesías y realizado caligramas sobre las poesías de esta escritora.

“Platero descubre la huerta de Murcia”

Estamos en el segundo trimestre y se acerca nuestra semana cultural, para motivar a los alumnos partimos de la investigación de los diferentes animales de nuestra huerta y entre ellos descubrimos a los burros, pasamos a buscar burros famosos en nuestra literatura y es así cuando descubrimos a “Platero “y es aquí cuando comienza nuestro trabajo, realizado con todos los alumnos del Centro, desde Infantil hasta 6º.

Con este trabajo pretendemos:

- ✓ Conocer la vida y obra de Juan Ramón Jiménez, especialmente *Platero y yo*.
- ✓ Familiarizarse con poesía en español.
- ✓ Trabajar diversas destrezas lingüísticas.

- ✓ Elaborar, oralmente y por escrito, un texto descriptivo.
- ✓ Promover una lecto-escritura autónoma y creativa.
- ✓ Desarrollar espíritu crítico y de opinión.
- ✓ Desarrollar pensamiento divergente, mediante la creatividad.
- ✓ Conocer textos literarios de autores españoles de fama internacional.
- ✓ Descubrir valores en la cotidianidad de pequeñas cosas.
- ✓ Fomentar el trabajo de investigación como medio de estudio y formación.
- ✓ Progresar en el uso de las Nuevas Tecnologías, sobre todo del ordenador y conexiones con INTERNET.
- ✓ Impulsar e incentivar el trabajo en grupos.
- ✓ **VALORES:**
 - La lectura como valor de comprensión y aprendizaje.
 - La escritura como valor para la comunicación.
 - La belleza de textos literarios como valor para nuestra formación estética.
 - Vocabulario poético como valor en expresión de sentimientos.
 - Creatividad en general, como valor imprescindible en tiempos de competitividad y nuevas tecnologías.

Nuestros alumnos han leído, en las aulas el libro al completo de diferentes adaptaciones de la obra de "Platero", así se han leído:

<p>Infantil 3,4, 5 años</p>	<p><i>MI primer platero</i> de LOPEZ NARVAEZ, CONCHA y JIMENEZ, JUAN RAMON GRUPO ANAYA, S.A. ISBN: 9788466752664 Año de edición:2006</p>	
<p>1º Ciclo Primaria 1º y 2º</p>	<p><i>Platero y Juan Ramón (pictogramas en el cuento de)</i> de REVIEJO, CARLOS EDICIONES SM ISBN: 9788467507072 Año de edición:2005</p>	
<p>2º Ciclo Primaria 3º</p>	<p><i>Platero y yo</i> de JIMENEZ, JUAN RAMON GRUPO ANAYA, S.A. ISBN: 9788466751865 Año de edición:2006</p>	
<p>2º Ciclo Primaria 4º</p>	<p><i>Platero y yo contado a los niños</i> de NAVARRO DURAN, ROSA Editorial: EDEBE ISBN: 9788423686278 Año de edición:2007</p>	
<p>3º Ciclo Primaria 5º y 6º</p>	<p><i>Estampas de Platero</i> de VV.AA. Editorial: VICENS-VIVES, S.A. ISBN: 9788431681111 Año de edición:2005</p>	

Y en la Biblioteca:

En Infantil:

- Asamblea: conversación sobre Juan Ramón Jiménez y Platero y presentación del libro.
- Presentación del autor: cuento sobre la vida de Juan Ramón Jiménez.
- Realizamos un mapa conceptual del autor
- _Poesías.
- Jugamos con Platero
- Descripción física (suavidad, forma del cuerpo, sonido...)

Actividades de conocimientos de las ideas previas.

- Bits de inteligencia sobre burros y coloquio sobre lo que vamos viendo: ¿Quién ha visto alguna vez a un burro? ¿Cómo es? ¿Qué come?
- Relato de algún/algunos capítulos de la obra "Platero y yo".
- Asamblea – comunicación de lo escuchado en el relato: personajes, qué ha ocurrido...

Actividades exploratorias y de desarrollo.

- *Expresión oral.*
 - Inventar otros finales.
 - Juego Adivina- adivina. (en mayúsculas y minúsculas)
 - Bits de inteligencia: personajes, paisajes, lugares, animales..., en los que asociamos las imágenes con los carteles y letreros alusivos.
 - Recitado de adivinanzas, poesía, trabalenguas, retahílas.
 - Trabajamos la palabra "platero"(nº de letras, sílabas, empieza, termina...)
 - Lectura de cuentos con pictogramas.
- *Expresión plástica.*
 - Personajes realizados en cartulina. Se recortan y componen para formar marionetas sujetas por un palito.
 - Dibujamos y coloreamos a Juan Ramón Jiménez
 - Realización de motivos decorativos con elementos alusivos a la obra.
 - Realizar dibujos en relieve con plastilina.
 - Estampar huellas (de herraduras de Platero en patatas).
 - Realizamos un mural con Juan Ramón Jiménez
- *Expresión corporal.*
 - Sesión de Psicomotricidad con las poesías.
 - Jugamos a "somos como..." con los personajes.
 - Representar los personajes a partir de una lectura realizada por el profesor/a.
 - Juegos con mímica. El grupo clase debe adivinar que personaje o elemento de la obra se refieren los gestos y movimientos realizados por un alumno/a (Platero, niño, médico, pastor, niña chica, Sarito, la perra Diana, la cabra, el canario...).
- *Expresión Matemática.*
 - Puzzles.
 - A partir de ilustraciones, dibujos... se realiza una clasificación del tipo, alto/ bajo, lleno/vacío, delgado/ gordo, grande/ pequeño, ancho /estrecho.
 - Seriaciones: según criterios dados ordenar figuras (personajes humanos, personajes animales, lugares).

- Cuantificadores: según criterios dados agrupar elementos de la clase, el patio, aula de Psicomotricidad... (muchos /pocos, alguno/ ninguno, donde hay más/donde hay menos).
- Fichas de números con elementos de Platero y yo.
- Identificar formas geométricas simples.

Actividades de síntesis:

- Fichas relativas a la unidad didáctica que estamos trabajando
- Elaboramos un libro para cada nivel de Platero y Juan Ramón, una muestra de estos libros se exponen debajo del mural de Platero.

En Primaria:

- Conocemos al autor "Juan Ramón Jiménez" leyendo la biografía de Juan Ramón en el libro:
 - Se han colgado diferentes fotos de Juan Ramón y se han realizado dibujos de las diferentes épocas de su vida desde su infancia
 - El libro del cómic: Hemos realizado, en grupo, un libro en viñetas sobre la vida de Juan Ramón
- Su vida:
 - Nos hemos informado buscando en: http://es.wikipedia.org/wiki/Laureados_de_los_Premios_Nobel sobre los españoles que han obtenido premio novel
- Zenobia una mujer influyente en la vida de Juan Ramón:
 - Hemos realizado debates descubriendo el porqué de esa influencia
- El contexto:
 - Observando atentamente las ilustraciones que aparecen en la obra hemos realizado descripciones del contexto en el que se desarrolla la obra
- Su obra:
 - Observación y lectura de la cubierta del libro
 - Los alumnos han realizado plásticamente su propia portada teniendo como referente el libro de lectura que han leído.
 - Lectura del prólogo: Nuestros alumnos han descubierto que el prólogo se utiliza para para explicar o aclarar algunas circunstancias importantes sobre la obra literaria que al autor le interesa destacar.
- Los personajes:
 - Coloquio: nombre de los personajes, opinión de los mismos
 - La baraja encantada: Colocados diferentes personajes del libro en una baraja se le da una carta a cada niño e inventa su propio cuento
- El argumento:
- Algunos capítulos
 - Antes de empezar con algún capítulo los alumnos lo han leído en voz baja.
 - Presentación del capítulo a través de imágenes
 - Lectura en voz alta por parte del profesor
 - Coloca y ordena tú capítulo: Se dan a los niños tres imágenes del capítulo y entre tres alumnos cuentan el capítulo
 - Aprovechando nuestro "día de las mascotas" (día en el todos los alumnos del Centro pueden su mascota a la que acompaña una ficha sobre la misma, además, se pide a los alumnos que traigan a la clase una fotografía de un animal que sea importante: lo describimos y escribemos nuestra historia con nuestra mascota.
 - Aprendo palabras nuevas: Subrayamos en cada capítulo las palabras que desconocemos y las buscamos en el diccionario
 - Imitamos a Juan Ramón Jiménez e inventamos nuestra historia con el animal que es importante para nosotros

1º ciclo

- El juego de las respuestas: Se plantea una pregunta y se dan tres opciones de las cuales el alumno tiene que elegir una, actividades que se realiza de forma individual, en pequeño grupo o por parejas
- De quien se trata: Se presentan personajes camuflados y los niños tienen que averiguar de qué animal se trata
- Colorea la ficha de Platero
- Describe oralmente el dibujo que has hecho de Platero.
- Busca finales diferentes al capítulo
- Sopa de letras: Buscando palabras aparecidas en el capítulo
- Dibujo libre dado un elemento de la lectura
- Realización de composiciones en collage
- Dictados correspondientes a la lectura
- Cuenta tu historia
- Copiado e ilustración de alguno de los párrafos de la lectura
- Realización de laberintos con dos personajes o elementos de la lectura
- Caza del tesoro: Platero y otros personajes de la historia
- Inventa otro título
- Colorear algún elemento de la lectura siguiendo un código

2º ciclo

- La caza del tesoro:


PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN Responde a las preguntas con frases completas. Intenta no copiar directamente del texto

PREGUNTAS DE INTERPRETACIÓN Responde a las preguntas con frases completas

DESCRIPCIÓN Escribe una pequeña descripción de una de las fotos.

- Realizan una webquest sobre Juan ramón y su obra
- Juego de pistas: Planteada una pregunta se dan cuatro soluciones , consiste en elegir la adecuada y realizar un dibujo.
- En grupo escribiréis un breve guión cinematográfico,
- Somos periodistas, en grupo, escribimos una noticia en la que el protagonista sea el burro
- Somos diseñadores y, en grupo elaboramos el cartel que anunciará la publicación del libro de “Platero y yo”
- En salada de cuentos: Realización de otro cuento mezclando un cuento clásico con algún personaje de la obra
- Buscamos y conocemos “dichos o refranes populares” relacionados con los burros (“el asno infeliz”) hacemos dibujos que expresen la moraleja de la fábula.
- El cancionero popular: Trabajamos canciones en las que el protagonista es un burro, después de realizar actividades de comprensión sobre las mismas, con ayuda de Internet buscamos otras canciones e insertamos imágenes alusivas a la canción.
- El cuento: Leemos y trabajamos el cuento de “los músicos de Bremen”, realizamos actividades de comprensión sobre el mismo y actividades de creación plástica.
- Jugamos con las poesías de Juan Ramón Jiménez:
 - ❖ Actividades de comprensión
 - ❖ Cambiar un verbo y sustituirlo por otro
 - ❖ Cambiar el personaje central de la poesía por otro sustantivo
 - ❖ Escribir la misma poesía cambiando personaje y tema
 - ❖ Realizar dibujos en donde se concrete la narración de la poesía

- ❖ Cambia algún color que aparezca en la poesía y observa las sensaciones que te produce
- ❖ Dibujar el contenido del poema
- ❖ Elegimos una silueta de algún personaje de la poesía y la volvemos a copiar siguiendo la silueta

 **“Un rincón para Platero en nuestro Centro.”**:Platero está en nuestro centro, hemos construido nuestro Platero, totalmente ataviado y ambientado , con el que todos los alumnos, profes y papás se han fotografiado y aquí en su rincón Platero observa la huerta y sus tradiciones que los alumnos desde sus aulas le van presentando:

Los juegos tradicionales de la huerta:

Consultando entre otros :”Juegos de la Huerta” Cuadernos Murcianos.1963. José Frutos Baeza. Imprenta Beldar y los “Juegos de Ayer” recopilados por Ángel Ríos Martínez de la peña huertana 'la Capaza', nuestros alumnos han descubierto los juegos tradicionales de nuestra huerta.

Han hecho carteles de cada uno de los juegos:la comba, las chapas, la rayuela, el caliche,etc.

Han elaborado pancartas para participar en las competiciones de los juegos con motivos alusivos a la huerta

Han realizado una gimkana de juegos tradicionales (los niños de 5º y 6º la han preparado para los otros cursos)

Han realizado las tradicionales “birlochas “con las que se ha decorado el pabellón.

Finalmente se han entregado los trofeos de las competiciones deportiva.

La Semana Santa de Murcia:

Después de consultar entre otros: “ La pasión según Salzillo. Viernes Santo en Murcia” de Carlos Moisés - Cristóbal Belda Editado por Caja Murcia, los alumnos han presentado su rincón de la Semana Santa en el que han recreado a pequeña escala un paso de las procesiones, han presentado el por qué de la tradición de los caramelos en Murcia, y han realizado una simulación de” pastilla” envueltas con pareados que ellos mismos han creado.

Además con recortes de periódicos han trabajado las noticias sobre la Semana Santa de Murcia. También han elaborado un plano sobre el itinerario de una de las procesiones. Cabe destacar la visita realizada al taller del escultor “José Hernández Navarro” así como la visita de “los tambores” a nuestro Centro

El panocho:

Nuestros alumnos han consultado entre otros : “Cancionero popular murciano antiguo “Díez de Revenga Torres, María Josefa.. Academia Alfonso X el Sabio. Caja de Ahorros Provincial. Murcia. 1984., La plática, el esturrie y'el escarculle de la llengua murciana.. L'Ajuntaera , y visitado Llengua maere.com y han descubierto algunas palabras en panocho (bufetas, pava, paniza,etc.) con las que han elaborado un pequeño diccionario de vocabulario en imágenes titulado “¿Conoces el panocho?”

La cocina tradicional murciana:

A través de”MURCIA. El libro de la gastronomía” Raimundo González- Miguel González. Editado por Caja Murcia, entre otros, nuestros alumnos han conocido nuestra cocina, con ayuda de las familias han elaborado, en grupo su “libro de recetas murcianas”, han elaborado algunas de las recetas que en una comida conjunta han compartido y han degustado (zarangollo, michirones,la semóla de trigo,etc), así mismo han elaborado un mural alusivo a una cocina huertana con los útiles propios.

Los oficios:

Con “Dos siglos a la sombra de una torre” de Emilio Estrella Sevilla , Editado por: Contraste publicaciones S.L.

“El libro del pimentón” 1756-1963. Jesús Pérez de Espinardo Martínez Tornel, José.

“El busano de la sea”. Hijos de Antonio Zamora. Murcia. 1973. Martínez Tornel, José.

La hilandera murciana. Hijos de Antonio Zamora. Murcia. 1973, nuestros alumnos han descubierto los oficios de la huerta de Murcia (el afilador, el lañador, el paraguero, el carretero, el carbonero, etc). Han realizado actividades escritas de cada uno de ellos, decorado rincones, pintado con temperas y acuarelas, han visitado el Museo de la huerta y montado una exposición con las herramientas características de cada oficio.

El agua (Las norias):

Con ayuda de "El agua historia de una pasión" Editado: La Verdad han conocido :Vocabulario específico: azarbe meranchos, regueras, Visita al Azud (Abarán) etc. Geografía: situación en el plano, elaboración de un plano. Cultivos . diferencia entre secano y regadío. Cultivos propios de cada estación. Las riadas: El Malecón su historia, Las norias usos: Visita a la de Alcantarilla, Abarán. Contaminación de las aguas (Abarán) .Estructura geológica de una rambla, "La del Moro"(Abarán) .Han realizado diferentes trabajos tanto orales como escritos y un precioso mural.

Nuestra patrona:

Mediante "Pedro Jara Carrillo. Verso y Prosa" de Manuel Llano de los Reyes. Universidad de Murcia y visitando diferentes direcciones de Internet entre las que destacamos www.cervantesvirtual.com, nuestros alumnos han conocido a Pedro Jara Carrillo, "E l himno a Murcia" y "El himno a la Fuensanta" en su coronación han realizado diferentes trabajos sobre ambos himnos y diferentes creaciones artísticas con la Virgen de la Fuensanta.

Escritores murcianos: Carmen Conde , Vicente Medina

Con ayuda de "Rutas literarias de la Región de Murcia" Coordinado por Santiago Delgado. Edit. Artes Gráficas Novograf.
"Aires murcianos" de Vicente Medina. Academia Alfonso X el Sabio. Murcia. 1985.
"Aquella Murcia..." Poesías populares-Leyendas. Romances Panochos por Francisco Frutos Rodríguez. Murcia .Edt. La Verdad,1950, nuestros alumnos han conocido a los escritores murcianos y han Memorizado , comentado oralmente y declamado tres poemas: "la cansera", "El oro de mi tierra", "Los pajaritos sueltos, han realizado caligramas del "El oro de mi tierra" y en Infantil completaron la poesía "Murcia la de las flores"

Música y danza: Auroras, bailes populares:

Utilizando "Ahora que me acuerdo" Carlos Valcárcel Mayor. Imprime Novograf S.A. C.D, Folklore de Murcia .Cantan Los Auroras. OK. RECORDS S.L., "Geografía Sentimental" Cantado por Jose Mª Galiana .Editado por Caja Murcia, nuestros alumnos han conocido los instrumentos musicales típicos de Murcia y su huerta , han elaborado fichas informativas de cada uno de ellos, han trabajado con más intensidad "El canto a Murcia" y han realizado acompañamientos del mismo con instrumentos, además han realizado la representación gráfica de la letra y han aprendido a bailar la jota murciana "Arre empuja Maruja".

La indumentaria:

Consultando "Un ayer no muy lejano" Grabados y fotografías. Siglo XVIII-XX. Edit. CAM, han conocido la indumentaria y han realizado recreaciones en papel de refajos, delantales, etc.

Muestras de artesanía:

En colaboración con el Centro de la Tercera edad del barrio nuestros alumnos han podido asistir a una exposición de muestras de artesanía donde nuestros alumnos han podido ver cómo se hacen los encajes y los bolillos y además de observar atentamente han participado activamente .

Charla sobre colombicultura:

Nuestros alumnos han asistido a una charla sobre colombicultura, en la que además de recibir diferentes informaciones han podido observar, e incluso tocar a algunos palomos y descubrir el valor de los palomos y cómo se ejecuta la carrera.

Folklore:

En colaboración con el centro de la tercera edad, nuestros alumnos han podido asistir a una representación de algunos sainetes y diferentes bailes

Concierto Coral Discantus:

Nuestros alumnos han asistido al concierto de la Coral Discantes que nos tocaron y cantaron “el canto a Murcia” en el que los niños acompañaron en el estribillo, así como “la malagueña murciana” y otras muchas obras más que nuestros alumnos escucharon con mucha atención.

Pintoras murcianas de actualidad:

La pintura nos ha llegado de la mano de tres pintoras murcianas de actualidad, con las que nuestros alumnos han disfrutado y aprendido muchas cosas y además han realizado sus propios cuadros

Con “el tío Pencho”, Platero descubre las primeras palabras en Inglés sobre Murcia y su huerta

Nuestros alumnos a través del periódico han conocido al tío Pencho y a la Josefa y hemos aprovechado estos personajes para presentarles a nuestros alumnos diferentes palabras en inglés sobre las mortalidad y sobre los rincones de Murcia.

Gymkhana matemática:

Como viene siendo tradicional en nuestro centro hemos realizado una gymkhana matemática en la que han participado todos los alumnos del Centro desde Infantil hasta 6º. Para la realización de esta actividad se han planteado para cada nivel con diferentes niveles de dificultad problemas basados en contextos reales ambientados en la temática de la Huerta de Murcia en los que tenían que identificar las características de una situación problemática que se puede resolver utilizando las matemáticas, y activar las aptitudes matemáticas pertinentes para dar con la solución.

“El día del libro”:

Con este acto pretendemos festejar la culminación de un curso de trabajo en torno a los libros. Las actividades realizadas durante esta semana han sido:

- La lectura de San Jorge y el dragón: Después de leerles la lectura los alumnos han realizado unas bellísimas ilustraciones
- Los cuentos de Andersen :
 - ❖ Cada día de la semana se leyó un cuento.
 - ❖ A partir de la lectura:
 - ❖ Se escribió un cuento en común.
 - ❖ Se dibujó el cuento.
 - ❖ Se realizaron dibujos con escritura.
 - ❖ dibujaron y colorearon personajes
 - ❖ Se visionaron cuentos de Andersen en dibujos animados en la sala de audiovisuales
 - ❖ Se realizaron audiciones con la música del espectáculo “La Reina de las Nieves”.
 - ❖ Se hicieron cuentos por grupos

- ❖ Todos los niveles acudieron a la biblioteca escolar donde se expusieron diversos libros sobre Andersen que pudieron leer durante la visita.
- Realización de marcapáginas en el como no podía ser menos camuflado en una amapola aparece nuestro entrañable Platero
- “Las librerías nos enseñan”: Las librerías de la zona preparan un están en el cole con las novedades y se realiza una visita guiada con todos los alumnos
- Conocemos a un escritor murciano “Santiago Delgado” al que los alumnos hicieron una pequeña entrevista y que llevó a nuestro alumnado desde Murcia “a Cartagena”, los alumnos trabajaron el vocabulario, dramatizaron, musicalizaron y acompañaron mímicamente esta canción.
- “Otro escritor murciano nos presenta” Fue Luciano Aniorte que les contó a los alumnos sus anécdotas como escritor.
- En colaboración con el AMPA llegó el “El teatro desde la huerta” para los niños de infantil y primer ciclo de primaria
- Se hizo una jornada de puertas abiertas par los padres en donde los alumnos expusieron lo que habían preparado para este día: recitación de poesías de Juan Ramón Jiménez, variaciones de Vicente Media, canciones sobre “el burro” y una graciosísima versión teatralizada de “Juanico y los hombres buenos”
- Para finalizar se hizo la Entrega de premios y diplomas del concurso “ adivina el cuento” concurso que consiste en adivinar el título, autor , etc. (según los niveles) del libro al que pertenece un texto del mismo
- Durante toda la semana se hicieron donaciones por parte de los alumnos de libros a la biblioteca.

“En la huerta con mis amigos”

Con este trabajo que vamos a realizar durante el tercer trimestre pretendemos: Optimizar a los alumnos desde sus primeros años de desarrollo, fomentando y consolidando la adquisición de hábitos, actitudes, valores y habilidades orientadas hacia una vida sana , desarrollando aptitudes y conocimientos encaminados a formar personas autónomas, capaces de resistir las presiones grupales y consolidar mediante su acción diaria , un proyecto de vida ciudadana y por supuesto todo ello desde la lectura.

Lo más importante es que nuestros alumnos analicen y reflexionen cómo resuelven los protagonistas de los cuentos sus conflictos personales e interpersonales y observen que las soluciones mágicas a los problemas no existen sino que además generan nuevos conflictos.

“Periódicamente”

➤ Nuestras guías de lecturas: Periódicamente desde la biblioteca, se han elaborado para todos los niveles guías de lectura, agrupando en cada una de ellas un tema. Las guías que se han elaborado han sido:

Navidad: - Un libro, un buen regalo: La temática de los libros sugeridos estaba relacionada con temas navideños

Semana Santa!:En primavera , lecturas de primera: ¡ Se sugieren lecturas relacionadas con la huerta , el medio ambiente y la naturaleza

Los Santos: Para la noche de hall Owen. Conjuros de lectura: Literatura relacionada con las brujas el terror y el misterio

➤ ¿Y tú que lees?

Lo que se persigue con esta actividad es poner en común los libros que cada uno ha leído, y poder así animar a los demás a que lean estos. El lector o lectora, presenta su libro a los demás por medio de una ficha bibliográfica, una ficha en la que aparezcan el

título, nombre del autor, editorial,..., y con el libro en la mano. También se hará un resumen del libro. A partir de esta valoración se provocará un coloquio entre los lectores, se elaborará un termómetro de lecturas calientes o frías, y se recopilarán en un fichero de lecturas para la clase o biblioteca. Periódicamente los niños pueden presentar a sus compañeros algún libro que les haya gustado especialmente y que pueden traer de su casa.

➤ El periódico escolar: Bimensualmente los alumnos de 6º elaboran un pequeño periódico escolar "El notición" en el que hacen entrevistas, cuentas chistes, pasatiempos, comentan libros y hacen sugerencias sobre los libros que han leído.

➤ Maletas viajeras:

Se prepararán en la biblioteca unas maletas de libros que irán prestadas a las diferentes aulas durante un tiempo determinado. Las maletas se organizarán siguiendo diferentes criterios como la edad o los temas de interés.

➤ Encuentro con animadores:

Mensualmente y en colaboración con el AMPA se realiza una actividad de animación con todos los niños y niñas de Infantil, así mismo, con la colaboración de las editoriales se han realizado algunas animaciones relacionadas con los libros leídos en cada aula del Plan Lector.

➤ Formación de usuarios:

Buscamos formar usuarios independientes en el uso de la información, y por ello, intentamos que los alumnos se familiaricen con la biblioteca, conozcan su organización y funcionamiento y sean capaces de acceder a cualquier documento, para obtener información o para disfrutar con su lectura, por ello a lo largo de todo el año hemos realizado diferentes actividades:

Segundo ciclo de Educación Infantil:

- Visitar la biblioteca del centro y conocer las funciones de cada uno de sus espacios.
- Narrar oralmente mediante grabaciones sonoras o fílmicas tomadas en préstamo en la biblioteca.
- Clasificar los documentos obtenidos en una búsqueda realizada con el maestro en función de los soportes (libros, vídeos, revistas, carteles...).
- Nombrar responsables de la biblioteca y rotar las funciones de cada uno de ellos.
- Acudir a la biblioteca del centro y elegir un libro para llevar en préstamo, tras las indicaciones del bibliotecario.
- Dialogar sobre la lectura y la información
- Buscar información gráfica en los libros.

Educación Primaria:

- Redactar entre todos unos textos que expliquen las impresiones que ha provocado la visita a la biblioteca.
- Observar cómo los adultos realizan las búsquedas en los catálogos a partir de las solicitudes de los niños
- Por grupos seleccionar los libros de la colección que se les haya asignado.
- Cada niño elige una imagen de un libro y la describe.
- Relacionar imágenes con sus posibles pies de foto
- Dibujar un plano de la biblioteca indicando sus secciones.
- Realizar un mural de biblioteca en el que se indiquen, con frases cortas, aspectos funcionales u organizativos
- Entre todos, iniciar una lista alfabetizada de las materias más buscadas y localizar los números que les corresponde según la CDU.

- Repartir libros a cada grupo para que identifique su número según la CDU
- Realizar una consulta en un cederrón y comparar la pantalla del menú con el sumario de un libro impreso.
- Debatir sobre las ventajas del soporte electrónico.
- Detectar los distintos tipos de información contenidos en un documento (gráficos, resúmenes, esquemas, pies de foto...).
- Clasificar documentos según los dos primeros números de la CDU y determinar su materia.
- A partir de tres documentos sobre un mismo tema en distinto soporte, buscar en el catálogo de autores y comparar las signaturas topográficas obtenidas.
- Realizar búsquedas en los catálogos de la biblioteca Identificar en un libro: esquema, glosario, índice, gráfico, cita y nota a pie de página.
- Realizar búsquedas guiadas de documentos o datos relacionados con un trabajo.
- El personaje fantasma de la semana: se van dando pistas (libro, tomo, características físicas o psicológicas, signatura, tema...) y los alumnos/as encuentran al personaje.
- Palabra infiltrada: para manejar diferentes libros de consulta, se les pide que busquen la palabra que sobra en un grupo dado

➤ Préstamo de libros y fichas de lectura:

Semanalmente, y haciéndolo coincidir con la sesión en la que todos los cursos vienen a la biblioteca, se realizará el préstamo de la biblioteca. Cada alumno, haciendo uso de su carné correspondiente, cogerá un libro que informáticamente quedará registrado que se llevarán a su casa para leer, trabajar con los padres, etc.

Para asegurar el buen funcionamiento, hemos fijado unas normas que cada alumno se compromete a respetar, como el cuidado del libro prestado, la fecha de entrega

Cuando un alumno termina de leer un libro, realiza una ficha de lectura relativa al libro leído que desde la Biblioteca se elabora en la que hay una parte relativa a la identificación del libro, otra relacionada con los contenidos del currículo de lengua de cada nivel, es por ello por lo que esta parte va variando quincenalmente y otra parte de creación. Todas estas fichas formarán un libro que se entrega a cada alumno al final de curso. En las reuniones del inicio de curso a las familias se les dan unas orientaciones para leer en familia y crear hábitos lectores en el ámbito familiar.

10.LAS TIC EN NUESTRO PROYECTO DE ANIMACIÓN LECTORA

Como señalan las Directrices de la IFLA /UNESCO para la biblioteca escolar, la biblioteca ha de impulsar en el centro educativo un programa específico de aprendizaje en la utilización de la información. Hemos seguido haciendo las actividades tradicionales para que el alumnado conozca la biblioteca, su espacio, sus servicios y sus materiales pero ahora es necesario hacer un paso más. Hemos intentado desarrollar un nuevo enfoque para desarrollar la competencia informacional. Se ha realizado de manera coordinada con las actividades que se realizan en el centro en relación con el uso de las nuevas tecnologías. Hay un cambio de modelo de las actividades formativas documentales pues no han de estar centradas exclusivamente en el uso de la biblioteca, sino en el uso de la información. Procuramos promocionar la biblioteca pero dentro de un marco más amplio que sitúe a un mismo nivel los recursos

bibliográficos y los digitales, el entorno presencial y el digital. Se intuyen dos aspectos determinantes: la necesidad de dar respuesta a los cambios generados por al Sociedad de la Información que inciden directamente en los conceptos de información, lectura y aprendizaje, y su vinculación al currículum y a la práctica educativa. Desenvolverse con éxito en el entorno social actual, exige iniciar a los alumnos desde las edades más tempranas en las Tecnologías de la Información y la Comunicación e intentar que los recursos tecnológicos sean habituales y tradicionales en el aula, por ello nuestros alumnos desde infantil y periódicamente acceden a los recursos tecnológicos. Adquirir la habilidad lectora y, avanzar progresivamente en la fluidez y la buena comprensión del texto escrito, se puede conseguir también mediante textos electrónicos de calidad. Textos que potencien la motivación por la lectura, que sean fuente de conocimientos y placer y un medio de ampliación del repertorio lingüístico de los alumnos-as

Con la utilización de las TIC pretendemos:

- ✓ Ofrecer la posibilidad de leer en otros soportes, dominar diversos espacios, como la red, y trabajar de forma colaborativa.
- ✓ Lograr que el alumno sea una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar la información y sus fuentes, así como las distintas herramientas tecnológicas.
- ✓ Desarrollar en nuestros alumnos una actitud crítica y reflexiva en la valoración de la información disponible, contrastándola cuando es necesario, y respetar las normas de conducta acordadas socialmente para regular el uso de la información y sus fuentes en los distintos soportes.
- ✓ La utilización de Internet posibilita, por otra parte, una adecuada atención a la diversidad y permite introducir la dimensión intercultural en la educación.

En nuestro proyecto hemos utilizado las TIC:

A) *Utilización de las TIC como apoyo, refuerzo de nuestra actividad docente.:*

Visionado de películas, presentación Power Point, consulta del diccionario, elaboración de textos, uso del procesador de textos Word.

B) *Utilización de las TIC como recurso. Aprendizaje por investigación*

Uso de Internet como fuente de información, internet permite que un inmenso mundo de extraordinaria riqueza se abra ante nosotros encontramos multitud de recursos relacionados con la literatura infantil: cuentos, adivinanzas, poesías, teatro, etc., que bien pueden leerse directamente en la pantalla o imprimirse a las que han accedido nuestros alumnos y alumnas a lo largo de todo el proyecto. Elaboración de trabajos y monográficos Realización con el alumnado presentaciones en Power Point, acceso a blogs, web quest ,etc

11.RECURSOS:

✓ Humanos:

En este proyecto ha estado implicado, en diferentes grados, el profesorado del Centro.. Se ha contado en todo momento con el apoyo del equipo directivo. La coordinación de este proyecto ha sido llevada a cabo por responsable de la biblioteca y por una profesora que es miembro de la comisión de la biblioteca del Centro.

✓ Materiales:

- Lecturas en soporte impreso
- Libros de consulta
- Libros de lectura
- Recursos informáticos
- Material audiovisual
- Material fungible

- ✓ Espacios:

Se ha hecho uso de todos los espacios del centro: Aulas, biblioteca, sala de informática, pabellón de deportes, porche, pasillos, aula de música.

12. ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS EN EL CENTRO

Para dar a conocer a las familias tanto los recursos disponibles como las orientaciones pertinentes para la mejora de la lectura en familia y su colaboración, desde la biblioteca escolar y aprovechamos los cauces de comunicación habituales entre el centro educativo y las familias (página web, circulares, reuniones periódicas,...)

Pretendemos:

- ✓ Sensibilizar e informar a las familias acerca de la relevancia de los aprendizajes relacionados con la lectura y la escritura, así como el sentido e importancia del presente plan.
- ✓ Orientar y colaborar con las familias y las Asociaciones de Madres y Padres en la planificación y organización de actuaciones tendentes al fomento de la lectura y escritura.
- ✓ Dinamizar la lectoescritura en las familias desde los centros educativos junto a otras instituciones, procurando una estrecha colaboración entre todos los estamentos implicados (escuela, ayuntamiento, medios de comunicación, etc.)
- ✓ Implicar, en la medida de lo posible, a las familias en el apoyo al aprendizaje y desarrollo lectoescritor del alumnado.

Las acciones que hemos realizado durante este curso han sido:

- Visitas guiadas a la biblioteca escolar
- Reuniones al inicio de curso (Presentación del plan de trabajo, participación)
- Información puntual y periódica de las diferentes actividades que se estaban realizando.
- Visitas guiadas a las diferentes exposiciones que hemos realizado en torno a los diferentes temas trabajados (día del maestro, semana cultural, etc).
- Encuentros con las familias.
- Invitar a la colaboración en tareas de organización que hagan a la familia sentirse más valorada (ayudar en el mantenimiento de espacios bibliotecarios, atención en préstamos en horarios extraescolares, ...)
- Participación en actividades de animación, tales como la hora del cuento, los rincones de poesía, el teatro guiñol, la conmemoración de diversos eventos que se desarrollan a lo largo del curso escolar (día de la mujer, día del libro, etc.)
- Jornadas de puertas abiertas para ver las actividades presentadas por los alumnos (día de la paz, día del libro, los derechos del niño, etc)
- Reuniones periódicas de la Comisión de Biblioteca , de la que forma parte un representante de los padres , miembro del Consejo Escolar, en las que se ha informado de la planificación del trimestre ,así como se ha realizado la evaluación del mismo.

13. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN

El deseo de acceder a una formación y renovación permanente tendría que ser una característica consustancial de todo docente. Y este deseo tendría que manifestarse en un espíritu investigador y una conciencia autocrítica que pusieran en constante cuestión tanto las didácticas como las relaciones que el maestro establece con los otros agentes del proceso de enseñanza y aprendizaje: bibliotecarios, padres y, sobre todo, estudiantes.

Profundizar en nuestra formación es imprescindible para hacer de la biblioteca un espacio relevante en el Centro, para saber utilizarla desde las diversas áreas y materias curriculares y como recurso de apoyo a la lectura y al aprendizaje permanente del alumnado. Por todo ello, desde el Centro se potencia la participación en actividades formativas del profesorado, una vez analiza la oferta de actividades formativas.

La formación permanente del profesorado juega un papel fundamental de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura, no sólo para la actualización de cada profesor/a, a título individual, en aquellos aspectos que se vean necesarios, sino también, y sobre todo, para apoyar aquellos procesos de reflexión colectiva y compartida que es indispensable llevar a cabo en los centros educativos para encontrar los acuerdos y la coordinación adecuadas en las distintas etapas y ciclos del centro educativo.

Los objetivos que perseguimos:

- ✓ Potenciar la innovación de los procesos de enseñanza en el campo de la lectura.
- ✓ Favorecer la concienciación del profesorado en torno a la importancia de su papel como mediador en los procesos de desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector.
- ✓ Impulsar el intercambio de experiencias, materiales y recursos, y la formación de redes de centros en relación con el ámbito de la lectura.

Las actividades formativas que hemos realizado este curso:

- Intercambio de experiencias con otros centros educativos visitando diferentes bibliotecas escolares y muestra de nuestras experiencias a otros Centros.
- Participado en las jornadas “competencia para el uso de las tic: muestra de experiencias didácticas: las nuevas tecnologías en lengua y literatura” así como en las “I jornadas de lengua y literatura”.
- Asistido a diferentes cursos relacionados con la vertebración del currículo a través de las competencias básicas.
- Compartido con otros Centros el material elaborado sobre recursos bibliográficos de la biblioteca escolar.
- Dar a conocer a otros compañeros del Centro el funcionamiento de la aplicación del programa ABIES

14. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Aunque suene a tópico, el proceso evaluador ha pasado por tres momentos. Uno primero coincidiendo con la fase inicial en la que hemos recogido los conocimientos previos del alumnado, expresado y comentado impresiones. La evaluación ha seguido operando durante el desarrollo de todo el proceso, para permitir la comprobación continua de las pretensiones que se van cumpliendo Y por último, una fase final abierta que nos permite conocer resultados que ofrecerá la posibilidad de seguir creciendo, asegurando la continuidad de los proyectos aula-biblioteca recogiendo datos rigurosos extraídos de la realidad que servirán para orientar el camino en la toma racional de decisiones.

Los instrumentos que hemos utilizado:

Para el alumno:

- ✓ La observación del alumno en diferentes contextos de forma directa o a través de otros medios (videos, fotografía)
- ✓ El cuaderno de campo del alumno/a.
- ✓ Las fichas bibliográficas.
- ✓ Cuestionarios de auto evaluación.

Para el profesorado:

- ✓ El diálogo profesional del equipo docente sobre el proyecto
- ✓ Cuestionarios de auto evaluación para recoger impresiones

Para las familias y el resto de participantes

- ✓ Reunión general para compartir las reflexiones
- ✓ Entrevistas individuales
- ✓ Reunión comisión biblioteca

Tras la recogida de la información y su interpretación hemos llegado a las siguientes conclusiones:

El alumnado:

- ✚ Mantiene y aumenta el interés por leer más
- ✚ La lectura se ha convertido en una actividad placentera y además una fuente de sabiduría
- ✚ Manejan con bastante facilidad los libros.
- ✚ Aumenta su autonomía en la biblioteca.
- ✚ Valoran los textos propios y los de sus compañeros
- ✚ Acceden con asiduidad a la sección web y utilizan las TIC
- ✚ Han accedido a diferente tipo de textos
- ✚ Se han entusiasmado y disfrutado con las diferentes actividades planteadas
- ✚ Ha aprendido muchísimas pero que muchísimas cosas en torno al uso de la biblioteca como demuestran en la actividad "Nuestra biblioteca" y sobre Murcia y su huerta como se puede comprobar en los diferentes trabajos que han realizado.
- ✚ Han ido periódicamente a la biblioteca y se han llevado muchísimos libros en préstamo
- ✚ Todos los niños desde infantil hasta sexto participan activamente de las actividades planteadas adecuadas a cada una de las etapas educativas.

Los profesores:

- ✚ Han utilizado la biblioteca escolar y la biblioteca de aula en sus programaciones de aula y área
- ✚ Han colaborado en las diferentes actividades que se han planteado
- ✚ Han frecuentado con sus alumnos la biblioteca

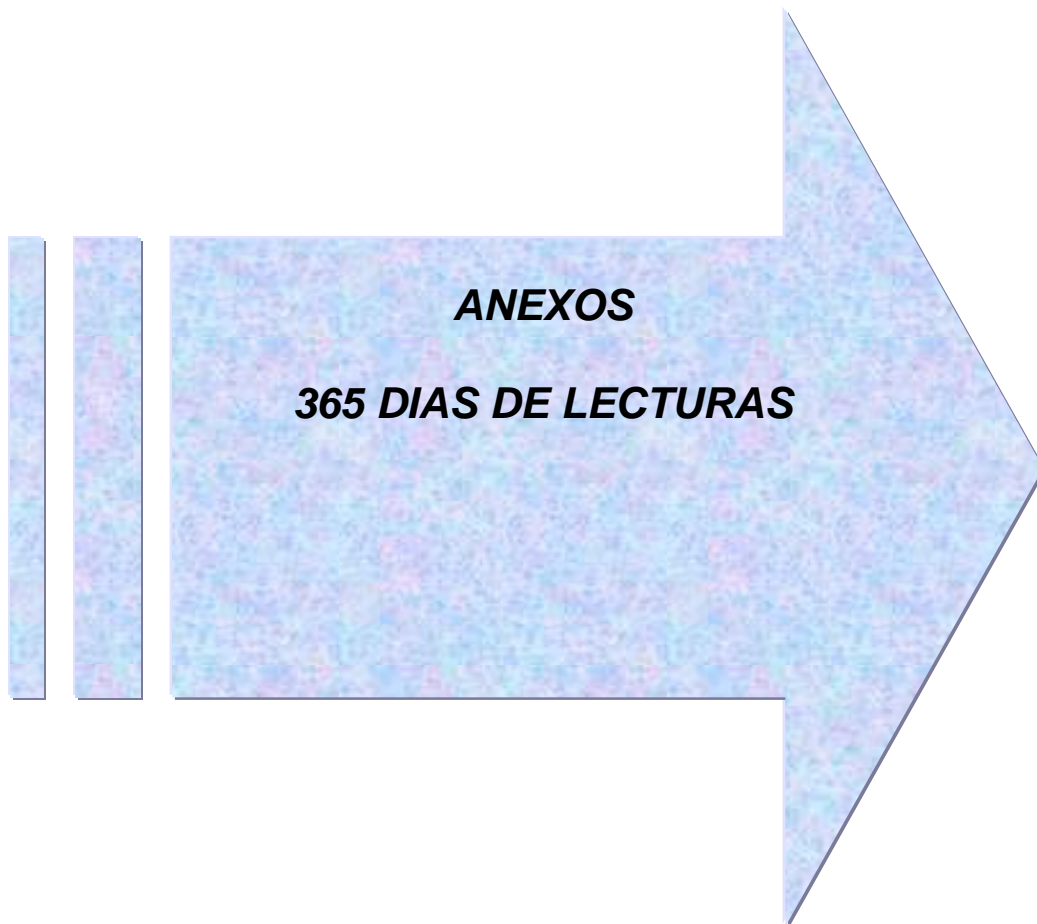
Las familias

- ✚ Quieren participar más en este tipo de prácticas
- ✚ Conocen los objetivos del programa y manifiestan su disponibilidad y participación entusiasmada en las actividades organizadas
- ✚ Han colaborado activamente en las actividades que se les han planteado
- ✚ Han hecho aportaciones a los fondos de la biblioteca
- ✚ Han colaborado económicamente en algunas actividades de animación
- ✚ Han valorado la función que se estaba realizando tanto verbalmente como con diferentes gestos.
- ✚ Dinamizan a otros padres y madres
- ✚ Se entusiasman ante las actividades que se les plantean a los alumnos

No obstante, nos quedan algunos puntos que se podrían mejorar. Este proyecto es un proyecto ambicioso que requiere la dedicación de mucho tiempo, mucha implicación y sobre todo, muchísima ilusión y entusiasmo por parte del profesorado, algunas veces, resulta bastante difícil cambiar planteamientos metodológicos, es por ello, por lo que consideramos que es preciso seguir muy lentamente, procurando no frustrarnos con nuestros intentos, dando pasos en esta línea e impulsar, motivar y reforzar las actuaciones conjuntas de todo el profesorado.

“Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca”.

Jorge Luis Borges.



Septiembre

Nacieron: Cervantes y Roal Dhoal.



Una huertana nos inaugura el curso



Durante estos meses vamos a...



Contar cuentos



Visitar la Biblioteca Municipal



Unas huertanas nos enseñaran la Biblioteca de Primaria.



Unas princesas lo harán en la Sección de Infantil.



Pero....si es mi mamá, ¡mama!



Iremos al Museo de la Huerta de Alcantarilla.



¡Cuantos utensilios había en la barraca!



También allí hay una Biblioteca



¡La noria de sangre!



Esta noria, el huertano la movía con los pies.

Octubre

Nació: Vicente Medina



Llegó el otoño.



Decoramos y comimos los frutos típicos de la huerta en otoño.



En la fiesta recitamos poesías.



Y bailamos "La castañada"



Fuimos a una finca de naranjos.



Vimos como se hacían los injertos.



En el almacén las limpiaban, calibraban y envasaban.



Con las que nos regalaron.



Hicimos el desayuno.



Y dibujamos las diferentes fases.

Noviembre



Nació: Carlo Collodi



Celebramos la Fiesta de Todos los Santos.



Halloween



Nos asustamos con "El Monte de las Ánimas"



Los pequeños pintaron su castillo tenebroso.



Leímos libros de miedo, terror y misterio.



Vimos flores típicas de esa época, y comimos huesos de santo



Nos explicaron como viven otros niños.



Leímos los derechos de los niños



Los dibujamos, tanto en Infantil como en Primaria



El Día del Maestro los padres nos contaron anécdotas.



Nos describieron como era su material escolar.



Los alumnos hicieron gracioso pareados sobre los maestros.

Diciembre

Nacieron: Juan Ramón Jiménez y Pedro Jara Carrillo



Nos visitaron otras bibliotecas.



Creamos estrofas nuevas en los villancicos tradicionales.



Hicimos postales para felicitar la Navidad.



Como siempre nuestro Belén estuvo presente.



Pintamos platos con motivos huertanos.



Expusimos nuestros trabajos



Decoramos las paredes con murales.



Leímos libros relacionados con estas fechas.



Imaginamos y escribimos historias navideñas



En la fiesta cada curso cantó un villancico, algunos en inglés.



Los pequeños lo hicieron vestidos de renos, papá o mamá Noel.



Algunos alumnos interpretaron como solistas.

Enero

Nacieron: Perrault y Elvira Lindo



El nuevo año nos trajo a nuestro escritor JUAN RAMÓN JIMÉNEZ, su vida, su



Leímos libros sobre
"LA PAZ"



Escribimos manifiestos.
Decoramos palomas.
Investigamos sobre Ghandi.



Elaboramos con todo ello
nuestra "Torta de la paz"



A su alrededor cantamos
canciones.



Contamos a padres y
compañeros nuestros
deseos.



Todos nos comimos
"las palomitas de la paz"

Febrero

Nacieron: Bécquer,
Dickens



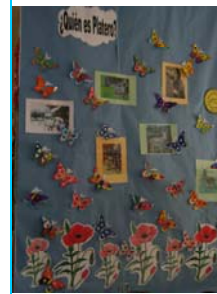
En “ El Notición” aparece
en primera plana.
¡Ya ha llegado Platero!



Así lo explicaron y lo
dibujaron los niños de
Infantil.



Con los almendros y las
amapolas



Rodeado
de

mariposas y de
fotos
de sus
libros.



Para jugar
con él.

Para
pintarlo.



Para
quedarse
en el
colegio
decorándolo

Marzo

Nació Santa Teresa de Jesús



El Día de la Mujer Trabajadora



Leímos libros de Gloria Fuertes.



Son mujeres, trabajadoras, madres, y también nos leen cuentos.



Empieza la Semana Cultural.



Demostración de Artesanía: el bordado y el bolillo.



La marcha por el río.



La Coral Discantus



Las pintoras nos enseñan a pintar la huerta.



La colombicultura.



D. Ramón en la charla de "La seda" nos regaló una madeja de seda con más de 60 años.



El Sainete de la Tercera Edad.



Degustación de platos típicos.

Marzo



El Inglés llegó a la huerta.



Y los refajos, zaragüeles, barracas y frutos se hicieron ingleses.



Unos familiares ayudaron a los niños a plantar lechugas y tomates.



Recreamos rincones como: el gallinero,



la alcoba,



la cocina.....



Los aperos e instrumentos.



Decoramos puertas con motivos huertanos



Hicimos pancartas para Los Juegos Huertanos.



Jugamos a la comba, las chapas, la rayuela,



los bolos, el caliche, la birlocha, la trompa.....



El día de puertas abiertas, nuestros huertanos explicaron a los visitantes cada rincón.

Abril

Nacieron: H. C. Andersen y W. Shakespeare



La Semana Santa.



Exhibición de tambores.



Recreación en murales



Caramelos con pareados.
Las pastillas.



El refajo para el Bando



El Entierro de la Sardina.



Los hachoneros



Así vieron las fiestas en Infantil.



Unos días antes del "Día del Libro" las librerías montan sus stand.



Los niños donan libros a la Biblioteca.



Se regalan señala libros.



Las madres nos narran los cuentos que más les gustaron en su infancia

Abril



"EL DIA DEL LIBRO"
La gran fiesta de la biblioteca.



D. Luciano Aniorte nos contó peripecias de infancia, para llegar a hacerse escritor.



Con Santiago Delgado, nos recreamos con.....



"A Cartagena me voy"



Los padres representan un cuento para Infantil



Los de Infantil recitaron "Amapola novia del campo"



Los pequeñines nos dijeron adivinanzas sobre los frutos.



Dramatización de "El Consejo de Hombres Buenos"



Unos recordaron a Vicente Medina.



Otros le pusieron melodía a sus poesías.



Los ganadores de "Adivina el título" se llevaron un premio.



Incluida nuestra amiga la Biblioteca.

Mayo

Nació: Camilo José Cela



Conocimos las cruces de mayo.



Leímos de donde procede esta tradición.



Fabricamos las nuestras con papel de seda.



Y las pusimos en las puertas



Hicimos la ruta de "Las Norias de Abarán"



El Segura allí está más limpio



Era un placer ver y oír el agua con el calor que hacía.



Estas ensaladas son el resultado de la plantación que se hizo en marzo.



Inventaron una dramatización cuyos personajes eran hortalizas.



Presentaron los personajes a los alumnos de Infantil.

