

RESUMEN DE LA MEMORIA DEL CEIP NARCISO YEPES **(LORCA)**

INDICE

1.- INTRODUCCIÓN

2.- JUSTIFICACIÓN LEGAL

3.- ANÁLISIS DEL CONTEXTO

4.- OBJETIVOS PLANTEADOS PARA EL CURSO 08/09

5.- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

“LA ISLA DEL TESORO”

5.1.- ACTIVIDADES DE “LEO Y DISFRUTO”

- ❖ “NUESTRA BIBLIOTECA, NUESTRO TESORO”
- ❖ “LA BIBLIOTECA DE AULA”
- ❖ “MI LIBRO DE LECTURAS Y AVENTURAS”

5.2.- ACTIVIDADES DE “SOMOS LECTORES”

- ❖ “LIBRO VIAJERO DE AVENTURAS”
- ❖ “LIBRO VIAJERO: EL MISTERIO DE LAS RECETAS SECRETAS”
- ❖ “LA PAZ EN LA ISLA”
- ❖ “VIAJE AL PAÍS VECINO”
- ❖ “POESIA PARA MI MAESTRO/A”
- ❖ “LA CONSTITUCIÓN, EL SIGUIENTE TESORO”
- ❖ “DE LA ISLA AL PARAISO”
- ❖ “LA MÚSICA EN EL REFUGIO”
- ❖ “TALLER DE TÍTERES EN LA ISLA”
- ❖ “CASTAÑERAS EN LA ISLA”
- ❖ “NUESTRA TIERRA, CUÍDALA”
- ❖ “EL TESORO EN NUESTRAS MANOS”
- ❖ “NUESTRO CUERPO, NUESTRA RIQUEZA”
- ❖ “LA LECTURA EN EL AULA ABIERTA”
- ❖ “LA FUNCIÓN”

5.3.- “LA SEMANA DEL LIBRO”

- ❖ “REFRANERO POPULAR”
- ❖ “MARCAPÁGINAS MÁGICOS”
- ❖ “ENCONTRAMOS EL TESORO”
- ❖ “BANDERITAS DE LECTURA”
- ❖ “LOS CUENTOS TRADICIONALES LLEGAN A LA ISLA”
- ❖ “CONCURSO DE POESÍA PARA PADRES Y MADRES”
- ❖ “JUANOLO LLEGA AL REFUGIO”
- ❖ “VISIONADO DE LA ISLA DEL TESORO”

5.4.- ACTIVIDADES PARA PADRES “LEO EN FAMILIA”

6.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

5.- CONCLUSIONES Y RESULTADOS

ANEXOS

1.- INTRODUCCIÓN

En nuestro sistema educativo adquiere una especial importancia el desarrollo de la comprensión lectora como instrumento clave para convertir la información en conocimiento. Así, la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, a través de su desarrollo legislativo en materia educativa, expresa la importancia que tiene la lectura como factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas.

Basándonos en la legislación vigente nuestro centro ha diseñado un Plan de Fomento de la Lectura y de Desarrollo de la Comprensión Lectora, donde cada área del currículo contribuye a fomentar en los alumnos el gusto por leer, ayudándoles a descubrir este placer lector a través de procedimientos lúdicos y creativos.

Así, la lectura constituye una actividad clave en la educación y desarrollo de cualquier persona, por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos. Es una de las herramientas más importantes con que cuenta el ser humano para abrirse las puertas al mundo, conocer y recordar el pasado, entender y recrear el presente, profundizar en valores...

Por ello, para el profesorado del centro en su conjunto, supone un gran reto el trabajar aunando esfuerzos e ideas por desarrollar el hábito lector y la ilusión e iniciativa por la lectura en los niños y niñas del centro, que dadas las características del entorno en el que nos encontramos, supone todo un esfuerzo.

Estas características las veremos más adelante y analizaremos en detalle, la situación con que nos encontramos, el marco legal sobre el que nos basamos, los objetivos que nos planteamos así como las actividades que proponemos para el logro de estos objetivos. Finalmente, expondremos una serie de anexos con los ejemplos de los trabajos realizados a lo largo de este curso.

Esperamos que les guste.

2.- JUSTIFICACIÓN LEGAL

Nuestro trabajo para el fomento de la lectura se basa en un amplio sustento legal que no querríamos olvidar ya que es el eje de nuestra actuación en el centro.

- ✓ En primer lugar, la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo, de Educación, en su Título Preliminar dedica el primero de de sus capítulos a los principios y fines de la educación. En ese capítulo se cita expresamente que “los poderes públicos prestarán una atención prioritaria al conjunto de factores que favorecen la calidad de la enseñanza, y en especial, el fomento de la lectura y el uso de las bibliotecas”

- ✓ Además, la legislación vigente establece en la Orden 25 de Julio de 2005 el Plan de Fomento de la Lectura y Desarrollo de la Comprensión Lectora. En su punto quinto, la distribución horaria será de una hora semanal del horario asignado al área de Lengua Castellana, al margen de considerarse eje común del currículo, debiendo recibir el tratamiento adecuado desde las otras áreas. Este punto lo iremos apreciando en las diferentes actuaciones que más adelante llevaremos a cabo.

- ✓

- ✓ Y finalmente, como posterior desarrollo del currículo de la región de Murcia, la Orden 13 de septiembre de 2007 establece en el artículo 4 referente al horario semanal en el punto quinto, que la lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas. Se establece además que la lectura se realizará desde las distintas áreas, preferentemente en aquellas que imparte el maestro tutor del grupo, durante un tiempo no inferior a treinta minutos diarios en todos los cursos de la etapa.

3.- ANÁLISIS DEL CONTEXTO

Desde el centro, consideramos necesario el contextualizar la realidad que vivimos diariamente en nuestras aulas, ya que dado el entorno en el que se encuentra enclavado, determinará la respuesta que daremos al tipo de alumnado que recibimos así como las familias que son un eje importantísimo en el hecho de involucrar a nuestros alumnos/as en la aventura de leer.

El centro se encuentra enclavado en una zona rural, a la que acuden alumnos/as de varias pedanías próximas geográficamente. Estas pedanías recogen una población dedicadas principalmente a la agricultura y a la ganadería, hecho que está propiciando además, la llegada de abundante población inmigrante a la zona y al centro.

El centro posee 3 unidades de Educación Infantil y 6 unidades de Educación Primaria, además, es un centro de integración y el Aula Abierta tiene 3 alumnos integrados en el centro y participan, en la medida de lo posible, en todas las actividades que se desarrollan en el centro.

Culturalmente, nuestra zona comienza a despertar. Aunque más de la mitad de los padres del alumnado que cursa estudios en el centro no poseen titulación académica, cada día es mayor el número de alumnos y alumnas que optan por continuar estudios superiores y según las encuestas realizadas, el 75 % de los padres tiene esa intención.

En conclusión, trabajamos con un tipo de alumnado abierto y con ganas de aprender pero con familias que poseen largas jornadas laborales, y que en muchos casos, no pueden dedicar toda la atención que quisieran al proceso de aprendizaje de sus hijos, además de un aumento de la población inmigrante en la zona y con escaso conocimiento del idioma.

Por lo tanto, para el equipo docente que compone nuestro centro supone un **reto** el afrontar este curso un proyecto ambicioso para fomentar la lectura en el alumnado con el fin de involucrar al entorno para que la **continuidad familia-escuela** se convierta en una realidad.

4.- OBJETIVOS PLANTEADOS PARA EL CURSO 08/09

Los objetivos generales que nos planteamos para el fomento de la lectura en este curso giran en torno a 3 núcleos imprescindibles: profesorado, alumnado y familias. Son los siguientes:

- Concienciar al profesorado del centro de la importancia de la lectura, teniendo una implicación más efectiva en éste ámbito, siendo el maestro el mejor ejemplo para que el alumno aprenda a desarrollar el interés, el gusto y la motivación por la lectura.
- Fomentar en los alumnos el interés por la lectura, iniciándose en textos adecuados a su edad.
- Comprender textos escritos de forma progresiva de acuerdo con sus necesidades e intereses y potenciando la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo
- Desarrollar la capacidad lectora como medio de adquisición del hábito lector, sabiendo contestar a preguntas oralmente y por escrito relacionadas con un texto leído.
- Descubrir la lectura como fuente de ocio y placer manejando libros apropiados a su edad.
- Resumir oralmente y por escrito un libro, terminando posteriormente con una redacción, entrevista o puesta en común sobre sus valores y atractivos.
- Habitarse a la lectura como fuente de placer, información y aprendizaje.
- Potenciar el uso de las bibliotecas escolares, tanto la de aula como la general, consultando los volúmenes y también el préstamo para casa.
- Trasladar al ámbito extraescolar y familiar el interés por la lectura, concienciando a las familias de que es más importante leer en casa que llevar muchos ejercicios como trabajo.
- Utilizar los medios informáticos y audiovisuales como apoyo, mejora y consulta, potenciando el ordenador para trabajar también los textos escritos.
- Celebrar fechas y días especiales que remarquen la importancia de los libros y la lectura, como el día del libro, jornadas monográficas, sesiones de comics, visitas a bibliotecas...

5.- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Este curso la biblioteca era un descubrimiento general para todos, ya que se creó el año anterior pero este va a ser en realidad el primer curso que se disfrute “de principio a fin” y por lo tanto, todas las actuaciones que en ella se realizan y las actividades de lectura cobraban un sentido especial.

Por ello, con el fin de convertirla en un lugar mágico y atrayente decidimos ambientar toda nuestra propuesta y nuestras acciones en torno a un eje común ambientado en “La Isla del Tesoro” que diera sentido y aunara las actividades que a través de ella se realizasen dado el “descubrimiento” que hacíamos este nuevo curso.

5.1.- ACTIVIDADES DE “LEO Y DISFRUTO”

❖ “NUESTRA BIBLIOTECA, NUESTRO TESORO”

Esta actividad se ha desarrollado a lo largo de todo el curso escolar. A principio de curso, el profesorado del centro creímos importante que los alumnos disfrutasen de la biblioteca escolar como mínimo, 1 sesión semanal y que esta visita a la biblioteca debía resultar motivadora no sólo para “tocar y ver los libros” sino para aprender normas de comportamiento en la biblioteca, para desarrollar el gusto por la lectura, para aprender a valorar los libros y por ello, en cada sesión haríamos una actividad diferente que atrapara la atención del alumnado hacia el “contenido”. Además, muchas otras actividades interesantes a lo largo del curso se han desarrollado en ella con el fin de hacerla cada día mucho más cercana y gratificante.

Hay que decir que la biblioteca se creó el año pasado, y que este año es el primero que se disfruta de ella “de principio a fin”, por lo tanto, este año se sentaban las bases del trabajo en la biblioteca, y de los hábitos en ella.

Así, EL TRABAJO SE DIVIDIÓ EN LAS SIGUIENTES SESIONES, AMBIENTADAS EN “LA ISLA DEL TESORO”:

- “Llegamos a la isla del tesoro”: es la primera toma de contacto y trabajamos normas de comportamiento en la biblioteca. Esta sesión, se puede repetir las veces necesarias hasta que interioricen estas normas, se aprenda a estar en silencio, a no desordenar el material, a respetar a los demás, etc.
- “Recorrido trepidante”: conocemos qué podemos encontrar en ella: diversión, aventuras, conocimientos, búsqueda de información, entretenimiento, etc.
- “Conocemos la isla”: mostramos y enseñamos cómo está clasificado el material, en función de edad y contenido:

- Libros infantiles y juveniles (clasificados por colores): de 0 a 3 años, de 3 a 6, de 6 a 8, de 8 a 10 y de 10 a 12 años.
- Enciclopedias y guías de consulta
- Libros para adultos ordenados por temática: novela, suspense...
- Videoteca
- Pequeteca

- “Pasaporte a la aventura”: les informamos del sistema de préstamo de libros y nos hacemos el carnet de socio, válido además para toda la red de bibliotecas de la región y ellos se muestran entusiasmados (“¿y también nos vale para la universidad?” - nos preguntan asombrados)

- “Buscamos el tesoro”: les enseñamos cómo buscar un libro, qué secciones son las más adecuadas según su edad, que los libros están ordenados por secciones, alfabéticamente y por número de serie.

- “Comienza la lectura, comienza la aventura”, a esta sesión la llamamos así porque es cuando comenzamos a adentrarnos en los libros. Realizamos primero sesiones de lectura más cortas que no les llegue a cansar y una vez en clase realizamos una puesta en común de lo que hemos leído y motivándolos a seguir así.

A partir de aquí, las sesiones de biblioteca se realizan con normalidad, los tutores se encargan del préstamo de libros a sus alumnos y se establece un horario de biblioteca entre todos los cursos.

En el tablón de anuncios de la biblioteca, justo al lado de la puerta, se van poniendo novedades y recomendaciones de lectura, y es un atrayente sobre todo para el alumnado de segundo y tercer ciclo que se pasan buena parte del recreo atentos a las novedades.

A continuación mostramos cómo está organizada la biblioteca del centro, el horario de biblioteca expuesto, el tablón de anuncios (en la foto con una muestra del concurso de poesía para padres)



❖ **“LA BIBLIOTECA DE AULA”**

La biblioteca de aula es el recurso más cercano que tenemos los maestros y maestras en el aula todos los días, y además un claro ejemplo de cómo debe organizarse una pequeña biblioteca, cómo hay que cuidar los libros, cómo debemos ordenarlos, además, éste rincón recoge también noticias relevantes para el alumnado, la información sobre nuevos concursos, así como algunos aspectos de las áreas que se estén trabajando y que deban recordarse diariamente.

Por lo tanto, si en nuestro centro, uno de los pilares que creemos que sustentan la educación es que APRENDER A LEER es fundamental para desarrollar la capacidad intelectual como ya definimos en la introducción, unas y actitudes adecuadas y capacidad de crítica y comunicación, éste recurso es imprescindible para la enseñanza y aprendizaje del alumnado.

En el centro todas las clases trabajan a través de la biblioteca de aula, que, por desgracia, no cuenta con todos los materiales y recursos que nos gustaría. Un dato que nos gustaría reseñar es que cada clase dedica diariamente 30 minutos a la lectura en clase y durante la semana, ese tiempo se distribuye entre todas las áreas. Mostramos unas imágenes de algunas de nuestras bibliotecas de aula.



❖ **“MI LIBRO DE LECTURAS Y AVENTURAS”**

Este libro surgió de la necesidad de plasmar aquello que los niños y niñas iban leyendo, con el fin de que una vez terminada una lectura, pudieran recoger los datos y las impresiones y a la vez, el tutor, pueda ir comprobando los libros que lee cada alumno, la comprensión de la lectura, el gusto por ella y la temática que le motiva más.

Éste es el trabajo que presentamos en la modalidad de “LEO Y DISFRUTO” por lo que podrán comprobar físicamente el trabajo realizado que se adjunta con la memoria.

En las fichas donde se recogen los datos de la lectura que presentamos, se puede leer una frase que resume nuestra intencionalidad en todo este trabajo y que no queríamos dejarla fuera de la vista de los niños:

“VIVE LA LECTURA,
ES LA MAYOR AVENTURA”

5.2.- ACTIVIDADES DE “SOMOS LECTORES”

En este apartado queremos recoger todas aquellas actividades, que tanto por ciclos, etapas o generales de centro se han realizado a lo largo del curso, es importante destacar que entendemos la lectura INTEGRADA en todas y cada una de las áreas, no sólo relegada a la de Lengua, por lo tanto, en estas actividades que hemos llevado a cabo trabajamos la lectura de manera **GLOBAL E INTERRELACIONADA**:

❖ “LIBRO VIAJERO DE AVENTURAS”

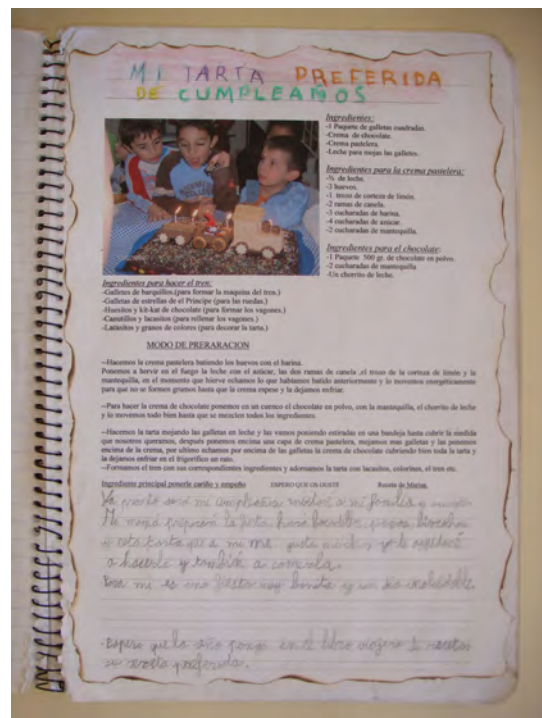
Esta actividad se realiza en 1º de Primaria y consiste en un libro en blanco que se va completando con historias que cada fin de semana, el alumno protagonista de esa semana junto con su familia, inventan y redactan, le hacen su dibujo alusivo y al lunes siguiente, se lee en clase para todos los compañeros.

Esta actividad es muy motivadora para los alumnos de primer ciclo y cada semana están deseando llevárselo para volver a releer todas las historias de los compañeros, además desarrolla la imaginación, el lenguaje y la lectura, y por supuesto, involucra a toda la familia en su realización.



❖ “LIBRO VIAJERO: EL MISTERIO DE LAS RECETAS SECRETAS”

Este libro viajero, es igual que el anterior, pero lo han realizado lo alumnos de 2º de primaria, han involucrado hasta a los abuelos y abuelas, y consiste en escribir dos recetas, una de un plato principal y un postre típicos o importantes en su familia por algún motivo especial. El recopilatorio es bastante bueno y ha entusiasmado a los niños, poniendo en práctica muchas recetas de las abuelas.



❖ “LA PAZ EN LA ISLA”

Con motivo del Día Mundial de la Paz y la NO Violencia quisimos que la participación de los alumnos en las actividades durante esos días estuviese relacionada también con la lectura, por ello, además de las actividades lúdicas y plásticas incluimos un concurso de cuentos sobre la paz y la resolución de conflictos en el tercer ciclo. Los alumnos y alumnas se involucraron al máximo y el día de los actos se leyeron dos de ellos ante todos los alumnos en un acto simbólico que se realizó en el patio del colegio.

En el anexo 1 se incluye un relato que se leyó este día.

❖ “VIAJE AL PAÍS VECINO”

El 23 de noviembre se celebra el día del patrón de nuestra ciudad y por tal motivo, se planteó el trabajo en el centro para conocer la historia medieval de su castillo y su muralla, y la de su patrón. Se buscó información en las familias sobre la historia de la ciudad, se leyeron en la biblioteca por clases y se hicieron redacciones. En las clases se preparó un mural con la información recogida y los alumnos del primer y segundo ciclo realizaron una visita a un parque natural y realizaron diversas actividades que fueron la culminación perfecta de la semana de actividades. Entre otras muchas otras, se realizó:

- La búsqueda de un tesoro escondido a través de pistas.
- Una ruta de senderismo por la zona.
- Actividades y juegos populares al aire libre.
- Y una escenificación final de la historia del rey Arturo.



❖ **“UNA POESIA PARA MI MAESTRO/A”**

Para la celebración de día del maestro se propuso al alumnado el escribir una poesía sobre “cómo es tu maestro”, la elaboraron en casa junto a las familias y en clase se completó la actividad con charlas-coloquios sobre la importancia de la escuela y la educación para ellos, el recitado de poesías y la exposición de murales con los trabajos realizados por los niños.

❖ **“LA CONSTITUCIÓN, EL SIGUIENTE TESORO”**

Para la festividad de la Constitución Española, se trabajó en clase un artículo de la Constitución, concretamente, el referido a la BANDERA ESPAÑOLA.

Para el trabajo en el aula, se fue mostrando físicamente lo que es una constitución, explicando su significado, la importancia que tiene en nuestra vida, se fueron leyendo secciones entre todos durante la semana y se realizó un acto conjunto al aire libre, con la lectura de este artículo constitución, se dibujó el escudo en corcho, y para el acto central, varios alumnos fueron leyendo el significado de los elementos que lo componen y colocándolos en el lugar correspondiente.

❖ **“DE LA ISLA AL PARAISO”**

Nuestro centro acude habitualmente a la Biblioteca Municipal donde se realizan una serie de actividades destinadas a que los niños conozcan los recursos disponibles en ellas. Primero, realizamos un recorrido guiado por sus instalaciones, explicando a los alumnos los servicios que ésta ofrece y también las actividades que tienen lugar en ella. Este curso han asistido a ella los alumnos de Infantil, además, las bibliotecarias se ha preparado unas actividades que a los más pequeños les han entusiasmado.

❖ **“LA MÚSICA EN EL REFUGIO”**

Con motivo de la celebración del aniversario del nacimiento del guitarrista lorquino Narciso Yepes se leyeron documentos sobre su vida y se realizó un tablón informativo en el que los alumnos de tercer ciclo fueron añadiendo notas sobre datos de su vida, obra y fotografías.

Aprovechamos este apartado para decir que muchas de las clases que imparten los especialistas, se realizan en la biblioteca con el fin de interrelacionar los contenidos con la lectura. Vamos a ver, a continuación, una imagen de una clase de Música en la biblioteca.



❖ **“TALLER DE TÍTERES EN LA ISLA”**

El ciclo de Infantil ha llevado a cabo, junto a un grupo de madres colaboradoras, un taller de títeres en la biblioteca del centro ambientado en historias de piratas y de cuentos tradicionales. Ha resultado muy motivador ya que la dramatización de historias resulta una propuesta especialmente interesante para fomentar el interés hacia la lectura y para el desarrollo de la comprensión lectora ya que las situaciones que se representan tienen que ser necesariamente comprendidas ya que de lo contrario no sería posible la comunicación teatral.



❖ **“CASTAÑERAS EN LA ISLA”**

Una de las cosas que más les gusta a los niños es escuchar cuentos, y además de la típica castañada que se realiza en otoño en algunos centros, para integrar a las madres en la actividad, pedimos su colaboración para preparar un cuento dramatizaron que hiciera las delicias de los niños. Hay que decir que las madres se lo prepararon muy bien, contaron varios cuentos tradicionales de otoño. Esta actividad se llevó a cabo en Infantil y Primer Ciclo de Primaria.

❖ **“NUESTRA TIERRA, CUÍDALA”**

Para el fomento del tema transversal de Educación Ambiental y partiendo de la situación de que en nuestro patio, al finalizar el recreo quedan un gran número de papeles y basura tirados por el suelo, pensamos trabajar una semana temática dedicada a cuidar nuestro planeta.

Durante la semana del 23 al 27 de marzo, cada ciclo realizó una serie de lecturas sobre el cambio climático, se realizaron debates y puestas en común en las clases sobre aquello que podemos mejorar para cuidar nuestro planeta, se propuso a los alumnos actividades concretas para realizar en casa (para no desperdiciar agua, selección de residuos, limpieza del entorno, cuidado de los elementos del paisaje, etc.). Finalmente, se realizaron dos actividades como

culminación de la semana, que fueron: un concurso de frases “Un lema para el planeta” y un dibujo en el patio del colegio que los alumnos fueron pintando entre jueves y viernes y finalmente, el lema más votado fue inscrito en el dibujo. El patio ha quedado muy bonito y es una manera de recordarles todos los días que hay que cuidar nuestra tierra empezando por el patio.

Mostramos una foto desde las clases del trabajo que se realizó. El eslogan más votado fue: **“LA TIERRA HAS DE CUIDAR, PARA PODERLA DISFRUTAR”**

❖ **“EL TESORO EN NUESTRAS MANOS”**

Durante el curso también se trabajan una serie libros, diferentes en cada nivel y con los que específicamente se realizan actividades de animación lectora y encuentros con autor, actividades que les motivan mucho y en las que les encanta participar.

Primero se lee el libro, se trabaja en clase, se realizan actividades en la biblioteca del centro sobre la lectura y poco a poco se les va preparando para el encuentro en la biblioteca municipal. El hecho de conocer a alguien “famoso” y que ha escrito un libro les gusta mucho y finalmente, el escritor les firma el libro, que ya sí guardan como un auténtico “tesoro”.

A continuación, mostramos lo títulos trabajados durante este curso:

Curso.	TÍTULOS.	TRIMESTRE
1º	Un móvil en el Polo Norte	1º
1º	El monstruo peludo	2º
1º	Tomás y la goma mágica.	3º
2º	El cartero que se convirtió en carta.	1º
2º	Sola y sin cola.	2º
2º	El árbol de los abuelos	3º
3º	Gato cegato busca perro guía	1º
3º	Una historia de miedo o casi.	2º
3º	Cuentos y títeres. (Material propio)	3º
4º	Querido Rey de España.	1º
4º	El mundo de papi	2º
4º	El palacio de los tres ojos.	3º
5º	Maíto Panderero.	1º
5º	El cementerio del Capitán Nemo.	2º
5º	El grito de la grulla.	3º
6º	Rumbo Sur.	1º
6º	Oro de India.	2º
6º	Si un león te pregunta la hora.	3º

Y finalmente, unas fotos del “encuentro con autor”:



❖ **“NUESTRO CUERPO, NUESTRA RIQUEZA”**

Desde el área de Educación Física tratamos de transmitir a los alumnos el gusto por la lectura a través de actividades que los hagan protagonistas, animando a la lectura desde otras formas de expresión. Esta disciplina utiliza como estrategia o recurso principal para conseguir éste y otros objetivos el juego. Así, a partir de esta premisa, surgió la iniciativa de crear un cuento para los más pequeños, donde contar a qué jugamos, con quién jugamos, dónde jugamos, cuándo jugamos... y a la vez reflexionar sobre los valores, actitudes y normas de la Educación Física. Además, hemos querido realizar una actividad enfocada igualmente a la aceptación e integración de los alumnos que llegan por primera vez al centro.

Esta actividad se ha planteado con los alumnos de primer ciclo de la Educación Primaria. Entre todos hemos elaborado un cuento con ilustraciones atractivas realizadas por los niños e, incluso, con soporte musical. Cada ilustración refleja hechos, hábitos o acciones propias de las sesiones de esta área.

Como en todo cuento presentamos a los personajes, que son los propios alumnos y un niño nuevo llamado Narcisín, que llega al colegio procedente de otro lugar. Otro requisito de este género es la creación de un conflicto, en este caso, la necesidad de ayudar al nuevo compañero para que se integre, conozca el centro, las normas de convivencia, los juegos que más gustan, entre otros aspectos. Y por último, la resolución de tal conflicto: de forma conjunta y paulatina los alumnos van ayudando y enseñando a su nuevo compañero cómo bajar al patio, realizar el calentamiento, asearse o volver a clase.

El objetivo principal de esta tarea de acercamiento a la lectura ha sido contribuir desde esta área al fomento de la misma, desarrollando su parte informativa (conocimiento de actividades, normas de clase o valores como el compañerismo), su lado placentero (disfrute en la elaboración y visionado del proyecto) y su vertiente de aprendizaje (aprender jugando, dibujando, leyendo, recordando, compartiendo...).

❖ **“LA LECTURA EN EL AULA ABIERTA”**

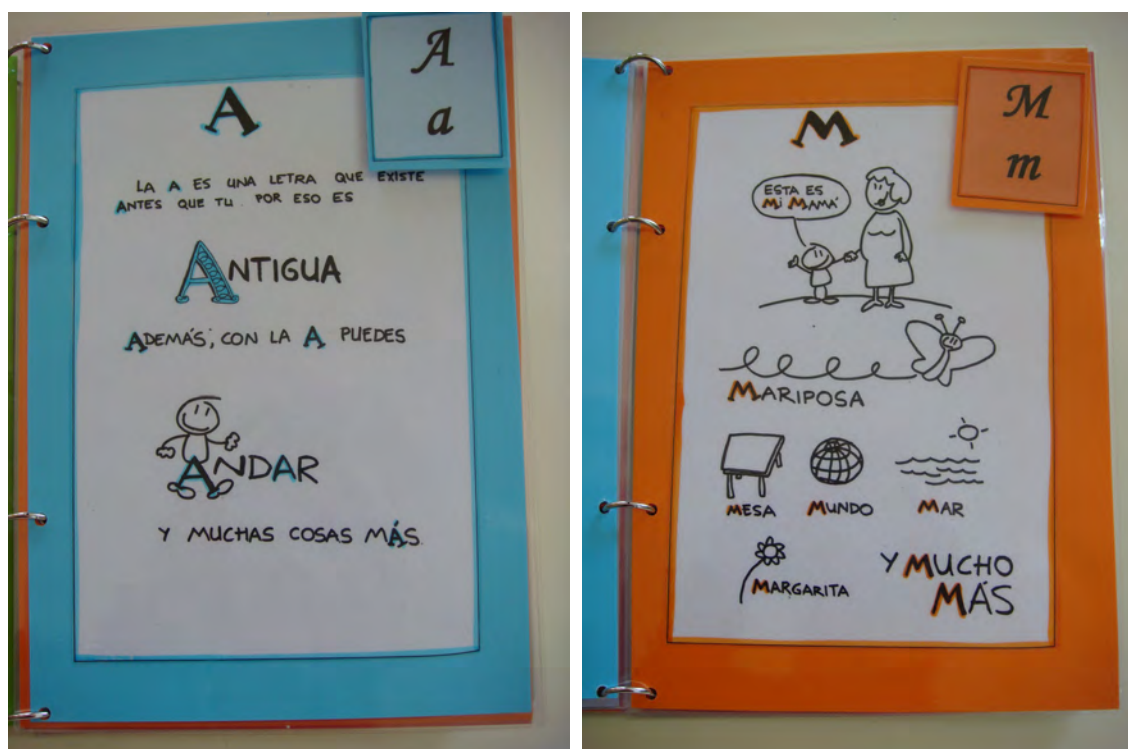
La necesidad de dar respuesta a los 3 alumnos que diariamente asisten al centro, dos de ellos con una discapacidad motora y encefalopatía, con un nivel alto de afectación y un tercer alumno con discapacidad psíquica y visual, ha hecho que el equipo de apoyo del colegio tengan que dar respuesta a sus necesidades educativas, y entre ellas, las de iniciación a la lectoescritura.

Para ello, se han elaborado materiales que se trabajan diariamente en el aula y que consisten básicamente en la asociación, discriminación e identificación de pictogramas.

En primer lugar, veamos una imagen del Aula Abierta.



El libro que vemos a continuación es una historia en la que van apareciendo las letras del abecedario y la forma de trabajarla es: primero se cuenta el cuento y se van cogiendo los fonemas (que van pegados con velcro) y una vez escuchado el cuento, se vuelve al principio y a la vez que se vuelve a leer, se van colocando en su lugar correspondiente.



5.3.- “LA SEMANA DEL LIBRO”

En esta apartado se incluyen todas las actividades llevadas a cabo durante la semana del 20 al 27 de abril de 2009 con motivo de la celebración del Día del Libro y por lo que nuestra querida biblioteca “se viste de gala”. Adelante.....

❖ “REFRANERO POPULAR”

En una zona rural como en la que nos encontramos es muy propio escuchar frases hechas y refranes que los niños escuchan a diario, que ellos mismos dicen y que ni siquiera se paran a pensar. Por ello, con motivo del día del libro y con la intención de integrar a padres y abuelos en esta actividad, pensamos que sería interesante la elaboración de un “refranero popular” entre todos, así elaboramos un formato de ficha en la que había que poner el título de un refrán, su significado popular y la ilustración del refrán. Así todos los alumnos del centro en mayor o menor medida, hasta los más pequeños de infantil, podrían participar en la actividad. En el anexo 2 mostramos varios ejemplos de refranes y a continuación, una imagen del mural creado en la entrada al centro con los trabajos de los alumnos y alumnas:



❖ **“MARCAPÁGINAS MÁGICOS”**

Intentar que los niños se concienten de la necesidad de cuidar los libros no es tarea fácil y una de las costumbres a eliminar es el doblar las páginas, porque con muchos usos se van deteriorando y una actividad que nos gustó proponerles fue la de elaborar marcapáginas bonitos y originales que supusieran un aliciente más a su lectura. Para si exposición en el pasillo, los colgamos a modo de “tenderete”, algo que gustó mucho y servía además para poder apreciar los trabajos por ambas caras. En el [anexo 3](#) mostramos físicamente algunos ejemplos



❖ **“ENCONTRAMOS EL TESORO”**

Llegamos a la conclusión de que el tesoro, en realidad son los libros, y llegados a este punto, todo el alumnado conoce la biblioteca, las normas de uso, cómo podemos pedir prestado un libro, cuáles son los más apropiados a su edad, cómo cogerlo y cómo guardarlo en el lugar correcto, hemos ido realizando a lo largo del curso un gran número de actividades de animación lectora, por lo que una vez descubierto “El Tesoro”, el mejor premio a los alumnos y a sus familias es poder ver conjuntamente, una actividad de dramatización en el mejor escenario que tenemos en el colegio para ello: NUESTRA BIBLIOTECA.



❖ **“BANDERITAS DE LECTURA”**

Los niños del ciclo de Educación Infantil, prepararon unas banderitas con una poesía que aprendieron y llevaron a casa.



❖ **“LOS CUENTOS TRADICIONALES LLEGAN A LA ISLA”**

Esta actividad gustó mucho a los niños, ya que cada tutora de Infantil se preparó un cuento tradicional y el día 23 de abril, se juntó a todos los niños de este ciclo y se realizó un cuentacuentos a cargo de las maestras. Al final del día, cada niño/a se llevó a casa un mini cuento tradicional de recuerdo.

❖ **“JUANOLO LLEGA AL REFUGIO”**

Una actividad que no podría faltar en esta semana especial sería la de una animación lectora. Contamos con la presencia en el centro de un cuentacuentos perteneciente a la asociación cultural “El Ratón Colorao” que con su personaje, Juanolo y su espectáculo, “Cuentos de Maleta” supo meterse a todos y cada uno de los niños en el bolsillo. Contó dos cuentos encadenados que involucraron al alumnado desde la primera frase y posteriormente realizó una serie de actividades motivadoras a la lectura que entusiasmaron a los alumnos.

❖ **“VISIONADO DE LA ISLA DEL TESORO”**

Como colofón final, y dado que nuestro proyecto lector se articula en torno a la Isla del Tesoro, el mejor final para la semana del libro fue el visionado de la película en sus diferentes versiones para los diferentes ciclos,

- “La Isla del Tesoro” de Las Tres Mellizas encantó al alumnado de Infantil.
- La película en su versión Disney hizo disfrutar al alumnado de Primer y Segundo ciclo de Primaria.
- Y la versión histórica de esta película gustó mucho al alumnado del Tercer Ciclo.

5.4.- “LEO EN FAMILIA”

Uno de los objetivos fundamentales de nuestro Plan Lector consistía en acercar a las familias a la lectura y a las actividades que sobre ella se hicieran en el centro. Para ello, desde el principio, el claustro de profesores coordinó y estableció unas bases de actuación que se han ido desarrollando a lo largo del curso y que consisten en:

- Información a principio de curso de la puesta en marcha de la biblioteca del centro y de pedanía e invitación a visitarla y a hacerse el carnet, informándoles de los horarios y días de apertura así como de aquellos materiales pueden encontrar. La información se transmitió de manera oral en las reuniones y por escrito, en una nota informativa.
- Información en todas las reuniones de ciclo con los padres y madres de alumnos, sobre la importancia del Plan Lector, de las actividades que se llevan a cabo durante el trimestre.
- Recuerdo en las reuniones con padres y madres de la importancia de la lectura diaria tanto en clase como en casa, del ejemplo en la lectura que ven en sus casas, la importancia y beneficio de visitar la biblioteca, sobre el hábito lector, etc.
- Procuramos hacer partícipes a las familias, de todas aquellas actividades posibles que realizáramos con el alumnado, como por ejemplo, las dramatizaciones de las castañeras, los libros viajeros, el taller de títeres y los cuenta-cuentos en la biblioteca.
- Tríptico de información de la semana del libro. Mantuvimos informadas a las familias de todas las actividades que realizábamos acerca de la lectura, entre ellas, mostramos en el anexo 4 el tríptico de la semana del libro para las familias.
- Participación en la elaboración del refranero popular, que aunque es una actividad inicialmente para los niños/as, necesitan la ayuda de sus padres.
- “Concurso de poesía para padres” durante la semana del libro, y participaron un gran número de padres y madres, los poemas los expusimos en el panel del colegio dedicado a la biblioteca. Mostramos unos ejemplos finalmente, en el anexo 5.

6.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

En la confección de nuestro Proyecto Lector se han implicado de una forma directa el jefe de estudios, coordinando horarios y sesiones de todo el centro en las diferentes actividades, el director del centro organizando actividades y coordinando las relaciones entre ciclos, con las familias y con el entorno, así como la secretaria, encargada de distribuir y organizar los recursos materiales y económicos. La profesora responsable de la biblioteca, junto con todos los demás profesores y profesoras del centro, han aportado su granito de arena para que este proyecto saliera adelante.

El claustro se ha reunido mensualmente para poner en común avances y dificultades que pudieran ir surgiendo durante el curso, aportando ideas, proponiendo nuevas actividades y estudiando los diferentes aspectos a trabajar.

Por ello, todo plan debe ser evaluado. Los resultados objeto de la evaluación mencionada serán recogidos en la memoria de final de curso y planteados como punto de partida para las posibles remodelaciones de años siguientes.

Los aspectos a valorar por cada ciclo se corresponderán con los siguientes puntos:

Curso.	Ciclo.
1. Los alumnos han realizado puntualmente las sesiones de lectura previstas.	1.2.3.4.5
2. Se ha observado interés y motivación por las lecturas seleccionadas.	1.2.3.4.5.
3. Se ha observado un cambio positivo en cuanto a la actitud del niño hacia la lectura	1.2.3.4.5
4. Se ha observado una mejoría y avance en los aspectos de lectura mecánica de los niños.	1.2.3.4.5
5. Se aprecia un avance positivo en lo referente a la comprensión de textos.	1.2.3.4.5
6. Se aprecia un cambio de actitud respecto a los hábitos lectores de los niños en casa.	1.2.3.4.5

7.- CONCLUSIONES Y RESULTADOS

El equipo estamos muy satisfechos, ya que el trabajo realizado a lo largo del curso ha obtenido su recompensa.

Como tutores, el préstamo de libros que hacemos a nuestros alumnos y alumnas ha aumentado considerablemente. Es muy gratificante cuando los lunes, los alumnos nos cuentan entusiasmados el argumento del libro que han leído el fin de semana. Cuando llega el día de visitar la biblioteca, muy pocos son los que olvidan traer su carnet para poder llevar a casa varios libros, y así poder plasmar en su libro de lecturas aquello que han leído.

Las actividades propuestas han resultado motivadoras, y el alumnado y sus familias se han implicado extraordinariamente. Los resultados de lectura comprensiva han sido positivos y se han apreciado mejoras significativas a lo largo del curso.

Ha sido tal el éxito, dada la lejanía de algunos alumnos al centro, que apenas era visitada nuestra biblioteca por las tardes como biblioteca de pedanía, y a lo largo de las semanas se ha ido notando un incremento tanto de alumnos y sus hermanos que ya no están en el colegio así como sus padres y madres interesados en la lectura. Tanto es así, que el último cuentacuentos, el aforo de nuestra biblioteca se vio saturado de familias deseosas de participar en las actividades.

Por lo tanto, podemos decir que todo el esfuerzo, el trabajo y el empeño puesto en cada una de las actividades, mereció la pena.

NOTA: las fotografías, en las que aparecen menores, han sido autorizadas previamente por sus padres para su publicación.