

Bibliografía

1. *Libros sobre la lectura*
2. *Artículos*
3. *Páginas electrónicas y CD*
4. *Bibliografía en general*

1. *Libros sobre la lectura*

- ACOSTA, L.A. (1989): *El lector y la obra*. Gredos. Madrid.
- ACTIS, Beatriz (2002): *¿Qué, cómo y para qué leer? Un libro sobre libros*. HomoSapiens Ediciones. Argentina.
- ALFONSECA, M. (1993): *Enseñar a amar la lectura*. Anaya. Madrid.
- ARROYO ALMORAZ, I., y GARCÍA GARCÍA, F. (1987): *Volver a leer*, MEC/Vicens Vives. Madrid.
- BAMBERGER, R. (1975): *La promoción de la lectura*. Promoción Cultural UNESCO. Barcelona-París.
- BERMEJO, Amalia, (1993): *Para saber más de literatura infantil y juvenil: una bibliografía*. Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid.
- BERNABEU, N., y otras (1995): *La biblioteca escolar en el contexto de la reforma educativa*. MEC. Madrid.
- BERTONI DEL GUERCIO, G. (1992): *La formación lectora a primària i secundària*. Barcanova. Barcelona.
- BETTELHEIM, B. y ZELAN, K. (1982): *Aprender a leer*. Grijalbo. Barcelona.
- BLOOM, H. (2000): *Cómo y por qué leer*. Anagrama. Barcelona
- BRAVO-VILLASANTE, Carmen (1988): *Historia y antología de la literatura infantil universal*, 3 tomos. Miñón. Valladolid.
- CABRERA RODRÍGUEZ, Flor A.; DONOSO, T.; MARÍN, M^a Ángeles (1994): *El proceso lector y su evaluación*. Laertes. Barcelona.

- CALVINO, Ítalo (1992): *¿Por qué leer los clásicos?* Tusquets. Barcelona.
- CALLEJA, Seve (1998): *Lecturas animadas: actividades didácticas de lectura en el Bachillerato*. Ed. Mensajero. Bilbao.
- CANO, Isabel y BARRENA, Pablo (1991): *Autores españoles de literatura infantil y juvenil*. Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid.
- CASSANY, D.; LUNA, M. y SANZ, G. (1994): *Enseñar Lengua*. Graó. Barcelona.
- CENTRO INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL (2000): *Entrequinientos. Una selección de lecturas para niños y jóvenes*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Salamanca.
- CEREZO, M. y otros (2001): *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Graó. Barcelona.
- CERRILLO C., Pedro y GARCÍA PADRINO, J. (1992): *Literatura infantil y enseñanza de la literatura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca.
- CERRILLO, P. y J. GARCÍA PADRINO (1996): *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- CERRILLO C., Pedro y GARCÍA PADRINO, J. (1999): *Literatura infantil y su didáctica*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca.
- CERRILLO, Pedro C.; LARRAÑAGA, Elisa; YUBERO, Santiago (2002): *Libros, lectores y mediadores. La formación de los hábitos lectores como proceso de aprendizaje*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca.
- CERVERA, J. (1991a): *Teoría de la Literatura Infantil*. Ed. Mensajero. Bilbao.
- CERVERO, V.; MARTÍNEZ, A. y TOMÁS, R. (1993): *Tiempo de lectura. (Castellano: Lengua y Literatura)*. Conselleria/MEC. Valencia.
- CHARMEUX, E. (1992): *Cómo fomentar los hábitos de lectura*. Grupo editorial CEAC. Aula Práctica Primaria. Barcelona.
- CIDE (2002): *Hábitos de lectura de los jóvenes españoles*. Ministerio de Cultura, Educación y Deporte. Madrid.
- CLEMENTE, M^a y DOMÍNGUEZ, A. (1999): *La enseñanza de la lectura*. Pirámide. Madrid.

- COLLECTIU DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL D'ELX (1993): *De la animación a la lectura y otras confusiones*. Compás. Alicante.
- COLOMER, T. y CAMPS, A. (1996): *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Celeste/MEC. Madrid.
- COLOMER, Teresa (1999): *Introducción a la literatura infantil y juvenil*. Síntesis Educación. Madrid.
- CONGRESO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL (1998): *Actas del II Congreso de Literatura Infantil y Juvenil*. Mérida.
- CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I CIÈNCIA (1999): *La atención a la diversidad en Educación Secundaria Obligatoria*, pp. 14-17.
- CORONAS, M. (2000): *Hábito lector. La lectura como fuente de aprendizaje*. Cuadernos de Pedagogía. Barcelona.
- COTRONEO, Roberto (1995): *Si una mañana de verano un niño. Carta a mi hijo sobre el amor a los libros*. Taurus. Madrid.
- CUBELLS SALAS, Francisco (1990): *Corrientes actuales de la narrativa infantil y juvenil española en lengua castellana*. Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid.
- DÍAZ PLAJA, A. (1964): *Cómo atraer al lector*. Servicio Nacional de lectura. Madrid.
- DOCAMPO, P. Xabier (2002): *Leer, ¿para qué?*, en VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid.
- DOMENECH, Carmen; MARTÍN ROGERO, Nieves; DELGADO ALMANSA, M^a Cruz (1994): *Animación a la lectura. ¿Cuántos cuentos cuentas tú?* Editorial Popular. Madrid.
- ECO, Umberto (1979): *Lector in fabula*. Barcelona. Lumen.
- EQUIPO PEONZA (1995): *ABC Diario de la animación a la lectura*. Asociación de Amigos del libro infantil y juvenil. Madrid.
- EQUIPO PEONZA (2001): *El rumor de la lectura*. Anaya. Madrid.
- FOUCAMBERT, J. (1989): *Cómo ser lector*. Laia. Barcelona.
- FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ (1989): *Leer en la escuela. Nuevas tendencias en la enseñanza de la lectura*. Biblioteca del Libro. Madrid.
- GARCÍA PADRINO, J.; MEDINA PADILLA, A. y otros (1989): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid. Anaya.

- GARCÍA PADRINO, J., y MEDINA, A. (1989): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Anaya.
- GARCÍA PADRINO, J. (1992): *Libros y literatura para niños en la España contemporánea*. Pirámide/Fundación G. Sánchez Ruipérez. Madrid/Salamanca.
- GARRALÓN, Ana (2001): *Historia portátil de la literatura infantil*, Anaya. Madrid.
- GASOL TRULLOS, Anna (2000): *Descubrir el placer de la lectura*. Edebé. Barcelona.
- GÓMEZ SOTO, Ignacio (1999): *Mito y realidad de la lectura: los hábitos lectores en la España actual*. Endymion. Madrid.
- GÓNZÁLEZ, Luis Daniel (1997): *Guía de clásicos de la literatura infantil y juvenil*. Palabra. Madrid.
- GONZÁLEZ, Luis Daniel (1998): *Guía de clásicos de la literatura infantil y juvenil*. Palabra. Madrid.
- GONZÁLEZ, Luis Daniel (1999): *Guía de clásicos de la literatura infantil y juvenil*. Palabra. Madrid.
- HIRIART, Rosario (1999): *El auge de la literatura infantil y juvenil*. Fundación General Universidad Complutense. Madrid.
- INCE (1998): *Diagnóstico del Sistema Educativo: la escuela secundaria obligatoria*. Madrid, vol. 1-6.
- INSTITUTO DE LA JUVENTUD (2000): *Informe Juventud en España 2000*. Instituto de la Juventud. Madrid.
- ISER, W. (1987): *El acto de leer*. Taurus. Madrid.
- JANER MANILA, Gabriel (1995): *Literatura infantil i experiència cognitiva*. Pirene Educació. Barcelona.
- JAUSS, H. R. (1986): *Experiencia estética y hermenéutica literaria*. Taurus. Madrid.
- KOHAN, Silvia Adela: (1999): *Disfrutar de la lectura*. Plaza Janés. Barcelona.
- LACAU, M. H. (1966): *Didáctica de la lectura creadora*. Kapelusz. Buenos Aires.
- LAÍN ENTRALGO, Pedro (1956): *La aventura de leer*. Madrid. Espasa-Calpe.

- LEBRERO, M.P. (1992): *Cómo formar buenos lectores*. Escuela Española. Madrid.
- LEWIS, C. S. (2000): *La experiencia de leer*. Alba Editorial. Barcelona.
- LITERATURA JUVENIL ACTUAL (1993). Santillana. Madrid.
- LOMAS PASTOR, Carmen (2002): *Cómo hacer hijos lectores*. Ediciones Palabra. Madrid.
- LÓPEZ MOLINA, Juan (2000): *La literatura infantil y juvenil en la enseñanza-aprendizaje de la lengua y literatura*. Instituto de Estudios Almerienses. Almería.
- LÓPEZ PALANCIO, G. y DEL CAMPO ADRIÁN, M^a E. (1990): *Estrategias y técnicas de animación lectora. (Programaciones para profesores y padres)*. Escuela Española. Madrid.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ, Francesc y otros (2001): *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. Graó. Barcelona.
- LÓPEZ VALERO, A. y GUERRERO RUIZ, Pedro (1993): *El Taller de Lengua y Literatura (Cien propuestas experimentales)*. Bruño. Madrid.
- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, Eduardo (2001): *Mejorar la comunicación en niños y adolescentes*. Pirámide. Madrid.
- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, Eduardo (2001): *El desarrollo de habilidades lingüísticas. Una perspectiva crítica*. Grupo Editorial Universitario. Granada.
- LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ, Eduardo (2002): *Introducción a la didáctica la Lengua y la Literatura. Un enfoque sociocrítico*. Ediciones Octaedro. Barcelona.
- LLORENS, Ramón F. (ed.) (2000): *Literatura infantil en la escuela*. Universidad de Alicante-CAM. Alicante.
- LLORENS, Ramón F. (ed.) (2000): *Literatura infantil y lectura en el fin de siglo (1898-1998)*. Universidad de Alicante-CAM. Alicante.
- LLUCH, G. (1998): *El lector model en la narrativa per a infant i joves*. Universitat Autònoma. Aldea Global 3. Barcelona.
- MANGUEL, Alberto (1998): *Una historia de la lectura*. Alianza Editorial, Madrid.
- MAYORAL, J.A. (ed.) (1987): *Estética de la recepción*. Arco Libros. Madrid.

- MEC (1989): *Diseño Curricular Base: Educación Secundaria Obligatoria*. Madrid.
- MEDINA, A. (1979): *La lectura de los clásicos en el campo de la enseñanza escolar y como parte integrante de una literatura para niños*. Congreso. México.
- MENDOZA FILLOLA, A.; LÓPEZ VALERO, A.; y MARTOS NÚÑEZ, E. (1996): *Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria*. Akal. Madrid.
- MENDOZA FILLOLA, A. (1998): *Tú, lector. Aspectos de la interacción texto-lector*. Octaedro. Barcelona.
- MENDOZA FILLOLA, A. (2001): *El intertexto lector. El espacio de encuentro de las aportaciones del texto con las del lector*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca.
- MERINO, P. (1992): *El placer de la lectura: padres, hijos y libros*. Librería Estudio. Santander.
- MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA Y CASTALIA (1991): *La biblioteca de centro*. Madrid.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE (2000): *Estudio de hábitos de lectura y compra de libros*. Madrid. MECD.
- MORAIS, J. (1998): *El arte de leer*. Visor. Madrid.
- MORENO SÁNCHEZ, Emilia (2000): *Evaluación de los hábitos lectores de la juventud malagueña. Estudio de un caso*. Diputación Provincial de Málaga. Málaga.
- MORENO, V. (1993): *El deseo de leer*. Pamiela. Pamplona.
- NOBILE, A. (1992): *Literatura infantil y juvenil*. Madrid. Morata/MEC.
- NOGUERO, J. (ed.) y otros (2002): *La literatura per a joves, de la creació a la comunicació*. Fundació Caixa Sabadell. Barcelona.
- ORQUÍN, Felicidad y otros (1982): *Literatura infantil*. Papeles de Acción Educativa. Madrid.
- OSORO ITURBE, Kepa (coord.2001): *La biblioteca escolar. Un derecho irrenunciable. Asociación de amigos del libro infantil y juvenil*. Madrid.
- ORTEGA, Emilio (1990): *100 Gran Angular*. SM. Madrid.

- PARMEGIANI, C.A. (1987): *Libros y bibliotecas para niños*. Pirámide/Fundación Sánchez Ruipérez. Madrid.
- PATTE, Geneviève (1988): *¡Dejadles leer! Los niños y las bibliotecas*. Pirene. Barcelona.
- PENNAC, D. (1993): *Como una novela*. Anagrama. Barcelona.
- PÉREZ ALONSO-GETA, Petra M^a (1996): *Estudio para determinar los hábitos lectores en niños/as de 8 a 14 años*. Instituto de Creatividad e Innovaciones Educativas. Universitat de València.
- PETIT, Michèle (1999): *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. Fondo de Cultura Económica. México.
- PETRINI, E. (1963): *Estudio crítico de la literatura juvenil*. Rialp. Madrid.
- PRECISA (2001): *Hábitos de lectura y compra de libros*. Ministerio de Cultura, Educación y Deporte. Madrid.
- PUENTE, A. (1991): *Comprensión de la lectura y acción docente*. Pirámide. Madrid.
- QUINTANAL, J.(1997): *La lectura. Sistematización didáctica de un plan lector*. Bruño. Madrid.
- QUINTANAL, J. (coord.)(1995): *Para leer mejor*. Bruño. Madrid.
- ROBLEDO, Beatriz Helena (1999): *Literatura juvenil, o una manera joven de leer literatura*. Taller de talleres. Bogota.
- RODARI, G. (1996): *Gramática de la fantasía*. Ediciones del Bronce. Barcelona.
- RUEDA, R. (1994): *Recrear la lectura. Actividades para perder el miedo a la lectura*. Narcea. Madrid.
- SALINAS, Pedro (1993): *El defensor*, Alianza Editorial. Madrid.
- SÁNCHEZ CORRAL, Luis (1995): *Literatura infantil y lenguaje literario*. Paidós. Barcelona.
- SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1990): *La comprensión lectora de textos en el aula. Un programa para instruir en la comprensión lectora de textos en la etapa Secundaria Obligatoria*. ICE de la Universidad. Salamanca.
- SANTOS GUERRA, Miguel Ángel (1995): *La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Ediciones Aljibe. Málaga.
- SARTO, M. (1984): *La animación a la lectura. Para hacer al niño lector*. SM. Madrid.

- SARTO, M. (1998): *Animación a la lectura con nuevas estrategias*. SM. Madrid.
- SARTRE, I., y GARCÍA VELASCO, R. (1994): *Estrategias para animar a leer (Cuaderno de trabajo n° 7)*. CEP de Fuenlabrada. Madrid.
- SEPÚLVEDA, F. (1986): *La lectura expresiva*. UNED. Madrid.
- SOLÉ, Isabel (1992): *Estrategias de lectura*. Editorial Graó. Barcelona.
- SORIANO, Marc (1995): *La literatura para niños y jóvenes*. Colihue. Buenos Aires.
- STAIGER, R. H. (1979): *Caminos que llevan a la lectura*. UNESCO. París.
- STEINER, Georges (1990): *Lecturas, obsesiones y otros ensayos*. Alianza Editorial. Madrid.
- TEBEROSKY, A. y FERREIRO, Emilia (1979): *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores. Madrid.
- VV.AA. (1992): *I Congreso Nacional del Libro Infantil y Juvenil*. Publicaciones de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid.
- VV.AA. (1996): *Puertas a la lectura*. Universidad de Extremadura. Badajoz.
- VV.AA. (1998): *¿Dónde están los lectores?* Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Salamanca.
- VVAA. (2001): *La educación lectora*. Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.
- VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid.
- ZAPATA LERGA, P. (1996): *Proceso al gramaticalismo. La aventura de leer y escribir*. Popular. Madrid.
- ZAYAS, I.; GÓMEZ PALACIOS, J.J.; LACUEY, J. (1996): *Talleres para la animación*. CCS. Educación Social. Madrid.

2. Artículos

- ALBANELL, Pep (2002): “Contagiar”, VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid.
- ALONSO, Fernando (2002): “El más grande de los tesoros”, VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid.
- BALLAZ ZABALZA, J. (1999): “La lectura de los adolescentes en el futuro”, *CLIJ*, nº 112. Torre de papel. Barcelona.
- BARBADILLO, T. (1992): “Presencia de la literatura infantil en el currículo de las escuelas Universitarias de Formación del profesorado de EGB”, *Monteolivete*, nº 8. Valencia, pp. 51-55.
- BARRENA GARCÍA, Pablo (1995): “El género de la literatura juvenil actual”, *Educación y Biblioteca*, nº 61. Madrid, pp. 50-51.
- BARRENA GARCÍA, Pablo (2001): “Quién lee, cómo lee: análisis de datos”, *La educación lectora*. Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid, pp. 47-56.
- BARRIENTOS, C. (1987): "La actividad de la lectura en la práctica escolar", *Orientaciones didácticas sobre la lengua*. Narcea. Madrid, pp.39-111.
- BASANTA, Ángel (1993): “En busca del lector”, *Infancia y Sociedad: El libro y la lectura*, nº 21-22, pp. 107-119.
- Boletín de Literatura Infantil y Juvenil* (2001). Fundación Francisco Giner de los Ríos. Madrid.
- CABO MARTÍNEZ, Rosa (1999): “Reflexiones sobre la enseñanza de la lectura”, *Platero*, nº 109. Oviedo, pp. 23-24.
- CAIVANO, Fabricio (2001): “Los nuevos lectores del siglo XXI. Lector y lectura de calidad”, *La educación lectora*, Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.
- CALVO, Blanca (2001): “La biblioteca pública y la lectura”, *La educación lectora*. Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid, pp. 134-142.
- CALLEJA, Seve (1999): “Leer en las aulas”, *Platero*, nº 109. Oviedo, pp.8-11.

- CAMPS, Victoria (2002): "La manía de leer", MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.
- CANALE, M. (1995): "De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje", LLOBERA, M. (coord.): *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Edelsa. Madrid, pp.63-81.
- CANSINO, Eliacer (2002): "La mirada auditiva", VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid.
- CARON, Bettina (2001): "Por qué promover la lectura", *Lectura y Vida*, pp. 36-43.
- CERRILLO, P. (1996): "Qué leer y en qué momento", CERRILLO, P. y J. GARCÍA PADRINO (1996): *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca, pp. 47-58.
- CERRILLO, P. C. (1996): "Qué leer y en qué momento", *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 191-210.
- CERVERA, J. (1991b): "La Literatura de transición", *Monteolivete*. nº 7. Universidad de Valencia, pp. 141-151.
- CERVERA, J. (1995): "La literatura juvenil a debate", *CLIJ*, nº 75. Barcelona, pp. 12-16.
- CERVERA, J. (1998): "La literatura infantil, inabarcable", *Homenaje a Juan Cervera*. Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid, pp.9-24.
- COLOMER, T. (1992): "La literatura infantil y juvenil en España", NOBILE, Angelo (1992): *Literatura infantil y juvenil*. MEC-Morata. Madrid, pp.138-167.
- COLOMER, T. (2001a): "Una literatura infantil y juvenil de calidad: el proyecto de un siglo", *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, nº 42-43. Madrid, pp. 131-151.
- COLOMER, T. (2001b): "La literatura infantil y juvenil actual: entre la unidad y la fragmentación", VV.AA. (2001): *La educación lectora*. Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.
- CORTÉS CRIADO, J.R. (1999): "Taller de lectura", *CLIJ*, nº 112. Torre de

Papel. Barcelona.

-CUBELLS SALAS, Francisco (1990): "La literatura infantil y juvenil y sus consumidores", *Razón y Fe*, enero, pp.41-53.

-CUBELLS SALAS, Francisco (1989): "Por una literatura auténticamente juvenil", ORTEGA, Emilio (1989): *100 Gran Angular*. SM. Madrid, pp. 16-29.

-DÍEZ MEDIAVILLA, Antonio (2000): "Azorín en el aula (¿?). Algunas reflexiones sobre la lectura en la escuela", en LLORENS, Ramón F. (ed.) (2000): *Literatura infantil y lectura en el fin de siglo (1898-1998)*. Universidad de Alicante-CAM, pp.69-90.

-DOCAMPO, P. Xabier (2002): *Leer, ¿para qué?*, VV.AA. (2002): *Hablemos de leer*. Colección *La sombra de la palabra*. Anaya. Madrid

-ECO, Umberto (1987): "El extraño caso de la *intentio lectoris*. El arte de leer". *Revista de Occidente*, 69, pp.5-28.

-FABRA, Maria Lluïsa (2001): "El trabajo cooperativo: revisión y perspectivas", *Estrategias organizativas de aula. Propuestas para atender la diversidad*. Graó. Barcelona.

-FERNÁNDEZ-PRIETO, Sagrario (1999): "Literatura infantil y juvenil: un valor en alza", *Delibros*, nº 119. Madrid, pp.19-26.

-GALÁN, L. (1999): "A Fernando Luis de Lanzas, director general del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación y Cultura", *El Magisterio Español*, 13 de octubre de 1999. Madrid.

-GALÁN VICEDO, C. (1998): "La Literatura Juvenil en la Educación Secundaria Obligatoria. Aproximación Didáctica", *Homenaje a Juan Cervera*. Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil. Madrid, pp.251-262.

-GARCÍA DE LA CONCHA, Víctor (2002): "Leer para ser", MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.

-GARCÍA GARRIDO, José Luis (2002): "El sistema educativo ante la lectura", MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.

-GARCÍA GUERRERO, J. (1995): "Crear ambientes lectores en la escuela", *Revista de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil*,

29, julio-septiembre. Madrid, pp.35-44.

-GARCÍA GUERRERO, J. (1996): "Fomento y desarrollo de la lectura en el aula. Técnicas y estrategias para crear y desarrollar el hábito lector", *Textos...*, nº 7, Graó, pp. 123-134.

-GARCÍA GUERRERO, J. (1997): "Leer en la escuela. Un programa de promoción lectora", *CLIJ*, nº 91, pp.7-14.

-GARCÍA PADRINO, J. (1990): "El adulto, mediador en la relación niño-literatura", *Literatura Infantil*. Universidad de Castilla-La Mancha.

-GARCÍA PADRINO, J. (1993): "La lectura infantil y su tratamiento escolar", *Infancia y Sociedad: El libro y la lectura*, nº 21-22, pp. 121-135.

-GARCÍA PADRINO, J. (1996): "La formación de hábitos lectores en la escuela: propuestas para el debate", CERRILLO, P. y J. GARCÍA PADRINO: *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 119-124.

-GARCÍA PADRINO, J. (1996a): "Posibilidades básicas para los materiales impresos dentro de un tratamiento escolar de la lectura infantil", *Puertas a la lectura*. Universidad de Extremadura. Badajoz.

-GARCÍA PADRINO, J. (1998a): "Vuelve la polémica: ¿Existe la literatura ... juvenil?", *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, nº 31, enero/abril 1998, pp. 101-110.

-GARCÍA PADRINO, J. (2000a): "Los clásicos en las lecturas juveniles", LLORENS, Ramón F. (ed.) (2000): *Literatura infantil en la escuela*. Universidad de Alicante-CAM, pp.69-91.

-GARCÍA PADRINO, J. (2000b): "Historia crítica de la Literatura infantil y juvenil en lengua castellana", *Actas del II Congreso de Literatura Infantil y Juvenil*. Badajoz, pp. 99-106.

-GARCÍA PADRINO, J. (2000c): "Libros y lectores en el fin de siglo", LLORENS, Ramón F. (ed.) (2000): *Literatura infantil y lectura en el fin de siglo (1898-1998)*. Universidad de Alicante-CAM, pp.9-23.

-GARCÍA PUENTE, M. (1998): "La animación a la lectura", *Primeras Noticias*, 153, pp. 80-87.

-GARRALÓN, Ana (1998): "Niños especiales y literatura infantil y juvenil: una bibliografía comentada", *Educación y Biblioteca*, nº 87, febrero, pp. 80-82.

- GARRALÓN, Ana (1999): "Literatura infantil y juvenil", *Educación y biblioteca*, nº100. Madrid, pp.28-30.
- GÓMEZ SOTO, Ignacio (2002): "Los hábitos lectores", MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe*, Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.
- GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, E. (1985): "El deseo de leer", en VV.AA., *Homenaje al profesor Vallecillo*. Publicaciones de la Universidad de Granada, pp. 112-118.
- GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, E. (1995): "El reto de hacer lectores", *Amigos del Libro. Revista de la Asociación Española del Libro Infantil y Juvenil*, año XIII, nº 27, pp.41-52.
- GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, E. (1996): "Animación a la lectura: desde el juego a la comprensión", CERRILLO, P. y J. GARCÍA PADRINO, *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp.71-84.
- GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, E. (1998): "La animación: un medio para profundizar en la lectura", *Actas de didáctica de la lengua y la literatura. Literatura Infantil y Juvenil. I Jornadas*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, pp. 395-405.
- ILLESCAS, María Jesús (2001): "Importancia de la biblioteca escolar", *La educación lectora*, Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid, pp. 151-155.
- ISER, W. (1975): "El proceso de lectura", WARNING, R.: *Estética de la recepción*, pp. 149-164.
- JOHNSTON, P.M. (1989): "Relación entre lectura y conocimiento previo", *La evaluación de la comprensión lectora*. Visor, Madrid.
- KERGUÉNO, J. (1988): "Ayudar al niño a convertirse en lector". *CLIJ*, pp. 86-91.
- LANDERO, Luis (1994): "Experiencia pedagógica de un escritor", *CLIJ*, nº63, p. 28.
- LOMAS, C., "Saber y saber hacer en el aula literaria", *Textos...*, nº 4, Graó, pp. 75-84.
- LÓPEZ VALERO, A. (1998): "Hacia una conformación histórica de la Didáctica de la Lengua y de la Literatura", *Didáctica*, 10, pp. 217-233.

- LÓPEZ VALERO, A. y MENDOZA FILLOLA, A. (1999): “Didácticas específicas, Lengua española y literatura”, *Enciclopedia de la Educación*. Océano. Barcelona.
- LÓPEZ VALERO, A. (2000): “El taller de creación como estrategia de iniciación literaria”, LLORENS, Ramón F (2000): *Literatura infantil en la escuela*. Universidad de Alicante-CAM.
- LÓPEZ, Amando y ENCABO, E. (2000a): “La Literatura Infantil como material transversal”, *CLIJ*, nº 125, 18-25.
- LÓPEZ, Amando y ENCABO, E. (2000b): “Repensando la competencia literaria: hacia una orientación axiológica”, *Puertas a la lectura*, nº 9-10. Universidad de Extremadura. Badajoz, pp.89-94.
- LUENGO ALMENA, Juan Luis (1997): “Necesidad de una programación de literatura juvenil en la formación inicial de secundaria”, *Actas de didáctica de la lengua y la literatura. Literatura Infantil y Juvenil. I Jornadas*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, pp.211-219.
- LUENGO, Rosa (1995): “Familia y lectura: diez propuestas de actuación”, *CLIJ*, nº 72, pp.18-22.
- LLORENS, Ramón F. (2003): “*El portal* Platero. Biblioteca de literatura infantil y juvenil”, *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*, nº 49-50, mayo de 2003, pp. 175-180.
- LLUCH, G.(1996): “La literatura de adolescentes: la psicoliteratura”, *Textos...*, nº 9. Graó. Barcelona.
- LLUCH, G. (1998): “Panorama de la literatura infantil y juvenil”, *Delibros*, Madrid, nº 108.
- MAÑÁ TERRE, T., “Literatura juvenil y lectura para jóvenes”, *Textos...*, nº 9, pp. 15-20.
- MARLASCA GUTIÉRREZ, M^a Begoña (1993): “Taller de lectura para adultos”, *Educación y Biblioteca*. Madrid, nº 35, pp. 60-62.
- MARTÍN, Andreu (1995): “Por qué literatura juvenil”, *CLIJ*, Barcelona, nº 72, pp. 24-28.
- MARTÍNEZ MENCHÉN, Antonio (1997): “Literatura infantil y juvenil”, *República de las Letras*, nº 53. Madrid, pp. 15-19.
- MARTOS, Eloy (1992): “La literatura en la Educación Secundaria”, *Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura*, Universidad de Castilla-

La Mancha, pp. 95-107.

-MEDINA PADILLA, Arturo (1989): "Didáctica de la Literatura", *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid. Anaya.

-MENDOZA FILLOLA, A. (1996): "El intertexto del lector: un análisis desde la perspectiva de la enseñanza de la literatura", *Signa*, 5, pp. 265-288.

-MENDOZA FILLOLA, A. (1999): "Función de la Literatura Infantil y Juvenil en la formación de la competencia literaria", CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J. (1999): *Literatura infantil y su didáctica*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp.11-54.

-MENDOZA FILLOLA, A. (2000): "La formación lectora en la etapa escolar", LLORENS, Ramón F. (ed.): *Literatura infantil en la escuela*. Universidad de Alicante-CAM, pp. 9-34.

-MERINO, José María (1994): "El escritor y la literatura infantil", *CLIJ*, nº 63, pp.18-25.

-MIRET, Y. y RUIZ BIKANDI, U. (1997): "El Proyecto Lingüístico de Centro", *Textos*, nº 13. Graó. Barcelona.

-MONTESINOS RUIZ, Julián (2002): "Lecturas al PIL-PIL. Una metodología para el fomento de la lectura en Secundaria", *CLIJ*, nº149, Barcelona, pp. 7-14.

-MONTESINOS RUIZ, Julián (2003): "Lecturas al PIL-PIL II", *CLIJ*, nº161, Barcelona, pp. 28-36.

-MONTESINOS RUIZ, Julián (2004): "Una nueva figura docente: El Coordinador de Lecturas en un IES". *CLIJ*, nº177, pp. 28-30. Barcelona.

-MONTESINOS RUIZ, Julián (2004): "Razones por las que no se lee en el ámbito educativo". *La Razón*, 18 de diciembre de 2004.

-MONTESINOS RUIZ, Julián (2005): "La Literatura Juvenil ", "Fomento de la Lectura en la ESO", "La creación de Planes de Lectura", en *La Educación Lingüística y Literaria en Secundaria. Materiales para la Formación del Profesorado del Área de Lengua y Literatura*, Conserjería de Murcia, Murcia.

-MORA, Luisa y MORÁN José (1996): "Menos y mejores libros para hacer buenos lectores", *I Congreso Nacional del Libro Infantil y Juvenil*, Madrid.

-MORÉN ALEGRET, Helena (1997): "Debate sobre literatura juvenil", *Primeras Noticias*, nº 154. Barcelona, pp. 13-18.

- MORENO, Víctor (1998): "Ocho tópicos sobre la lectura", *Alacena*, nº 39, pp. 4-9.
- MORENO SÁNCHEZ, Emilia (2001): "El estudio de casos como estrategia de evaluación de los contextos de adquisición de los hábitos lectores", *Revista de Ciencias de la Educación*, nº184, Huelva.
- MORENO VERDULLA, A. y SÁNCHEZ VERA, L. (2000): "Treinta años de evolución de los estudios universitarios de literatura infantil y juvenil en España", *Literatura infantil y juvenil: tendencias actuales en investigación*. Universidad de Vigo. Vigo, pp. 85-96.
- MORUECO, Isabel (2001): "La lectura emotiva. El camino de una emoción", *Lazarillo*, nº3. Madrid, pp. 120-129.
- NAVARRO, José María (1992): "La enseñanza de la Literatura en el D.C.B.", *Literatura Infantil y Enseñanza de la Literatura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 53-57.
- ORQUÍN, Felicidad (1988): "La madrastra pedagógica", *CLIJ*, 1, pp.20-23.
- ORQUÍN, Felicidad (1994): "El lector como explorador", *CLIJ*, nº 63, pp. 47-50.
- ORQUÍN, Felicidad (1999): *Leer por leer. Boletín informativo del I Curso de Postgrado Promoción de la Lectura y Animación Lectora*. Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, pp. 1-4.
- OSORO Kepa: "Leer para fundamentar el futuro", *Cuatrogatos*, 2001, nº 7, julio/septiembre.
- OSORO Kepa: "La animación a la lectura: reflexiones y perspectivas", MILLÁN, José Antonio (coord.) (2002): *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. Madrid.
- PATTE, G. (1984): "El papel de las bibliotecas en la promoción de la lectura", *Simposio Nacional de Literatura Infantil*. Madrid.
- PETRUCCI (1997): "Leer por leer: un porvenir para la lectura", CABALHO, G. Y CHARTIER, R. (eds.), *Historia de la lectura en el mundo occidental*. Taurus. Madrid.
- PUENTE FERRERAS, A. (1996): "Cómo formar buenos lectores", CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J.: *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 21-46.
- REYZÁBAL, M^a V. y MIRET, Inés (1990): "La propuesta", *Cuadernos de*

Pedagogía, nº 181.

-RIANUDO, M. C. (1998): “El dilema de la programación de la lectura en la escuela: ¿protagonismo o mero instrumento para otros aprendizajes?”, *Aula Abierta*, 64, pp. 31-34.

-RIOBÓO, Jorge (1997): “Encuesta sobre literatura juvenil”, *Alacena*. Madrid, pp. 17-21.

-RIVAS, Nieves (1990): “Los mundos reales en la literatura infantil y juvenil”, *Apuntes de Educación*. Madrid, pp. 7-9.

-RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, M. (1996): “Animación a la lectura”, *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Universidad de Castilla-La Mancha.

-RUANO LEÓN, Juan (1998): “La literatura infantil y juvenil en el proyecto lingüístico de centro”, *Actas de las 1ª jornadas de didáctica de la lengua y la literatura*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, pp. 205-210.

-SALINAS, P. (1983): “Defensa de la lectura”, *Ensayos completos*. Taurus. Madrid.

-SANTOS GUERRA, Miguel Ángel (2003): “El lecho de Procusto. Organización escolar y atención a la diversidad”, *II Congreso Nacional de Atención a la Diversidad*. Ajuntament d'Elx-CAM, pp. 93-112.

-SENABRE, Ricardo (1993): “Las condiciones del lector”, *Actas III Jornadas de Metodología y Didáctica de la Lengua y Literatura Españolas: Lingüística del texto y Pragmática*. Cáceres.

-SOLÉ, I., “Lectura y estrategias de aprendizaje”, *Cuadernos de pedagogía*, nº 216, pp. 25-27.

-STEINER, Georges (2001): “Carta de amor a la lectura”, *Letra Internacional*, nº 72.

-TEIXIDOR, Emili (1998): “Los jóvenes y la lectura”, *Qué leer*, nº 24. Barcelona.

-TEIXIDOR, Emili (2002): “Algo más sobre ‘ese tipo de literatura’ que es la LIJ”, *CLIJ*, nº 156, pp.22-27.

-TEIXIDOR, Emili (2002a): “Literatura juvenil: una literatura de gènere”, *La literatura per a joves, de la creació a la comunicació*. Fundació Caixa Sabadell. Barcelona.

-TORRECILLAS MOLINUEVO, Adolfo (1996): “La literatura juvenil en la

encrucijada”, *Alacena*, nº 26. Madrid, pp. 47-47.

-TOURNIER, Michel (1992): “¿Existe una literatura infantil?”, *CLIJ*, nº36, febrero del 92.

-YUBERO, Santiago (1996): “Animación a la lectura en diversos contextos”, *Hábitos lectores y animación a la lectura*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, pp. 59-70.

3. Páginas electrónicas y CD

-AA.VV. (1999): *Proyecto de lectura*, Alfaguara Juvenil, Madrid.

-MECD (2003): www.planlectura.es

-OSORO, Kepa: www.cuatrogatos.com

-OSORO, Kepa, coord. (2002): *Lecturas para fecundar el futuro*, Cuadernos de Pedagogía, Barcelona.

4. Bibliografía en general

-ACTIS, Beatriz (2002): *¿Qué, cómo y para qué leer? Un libro sobre libros*. Homo Sapiens Ediciones. Argentina.

-AGÜERA, I. (1993): *Estrategias para una lectura reflexiva*, Narcea, Madrid.

-AIRNEY, T.H. (1992): *Enseñanza de la comprensión lectora*, Morata-MEC, Madrid.

-ALCALDE, L; LÓPEZ, V., y otros, (1990): *El área de Lengua y Literatura en la Etapa 12-16*. CEP. Salamanca.

-ALLER, Carlos (1991): *Estrategias lectoras. Juegos que animan a leer*, Marfil, Alcoy.

-AZÚA, Félix de (1998): *Lecturas compulsivas. Una invitación*. Anagrama. Barcelona.

- BÁEZ, Fernando (2004): *Historia universal de la destrucción de libros. De las tablillas a la guerra de Irak*. Destino. Barcelona.
- BAQUERO GOYANES, Mariano (1990): *La educación de la sensibilidad literaria*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia. Murcia.
- BERMEJO, A. (1999): *La Literatura Infantil en España*. Asociación Española del Libro Infantil y Juvenil. Madrid.
- BOTREL, Jean-François (1993): *Libros, prensa y lectura en la España del siglo XIX*, Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.
- CARRIEDO, N. y ALONSO TAPIA, J. (1994): *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* UAM. Madrid.
- CASTILLO GÓMEZ, Antonio (2004): *Historia mínima del libro y la lectura*. Sietemares. Madrid.
- CASTILLO GÓMEZ, Antonio (ed.) (2003): *Libro y lectura en la Península Ibérica y América (siglos XIII a XVIII)*. Junta de Castilla y León, Conserjería de Turismo y Cultura. Valladolid.
- CASTRO ALONSO, Carlos A. (1982): *Clásicos de la literatura juvenil*. Lex Nova. Valladolid.
- CASTRO, Rodolfo (2002): *La intuición de leer, la intención de narrar*, Paidós, México.
- CATELLI, Nora (2001): *Testimonios tangibles. Pasión y extinción de la lectura en la narrativa moderna*. Anagrama. Barcelona.
- CENDÁN PAZOS, F. (1986): *Medio siglo de libros infantiles y juveniles en España (1935-1985)*. Pirámide. Madrid.
- CHARTIER, Anne-Marie y HÉBRARD, Jean (1994): *Discursos sobre la lectura (1880-1980)*. Gedisa. Barcelona.
- CHARTIER, Roger (1993): *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*. Alianza. Madrid.
- CORTÉS CRIADO, J. R. (1999): *Taller de lectura*. Torre de papel. Barcelona.
- CRUZ, M. V. de la, (1979): *Pruebas de lectura*. T.E.A. Madrid
- DE AGUIAR, V. M. (1980): *Competencia lingüística y competencia literaria. Sobre la posibilidad de una poética generativa*. Gredos. Madrid.
- EQUIPO PEONZA (2004): *Cien libros para un siglo*, Anaya, Madrid.
- ESCARPIT, D. (1986): *La literatura Infantil y Juvenil en Europa*, Fondo

de Cultura Económica.

-ESCOLAR SOBRINO, Hipólito (1990): *Historia del libro español*. Gredos. Madrid.

-FREDERICKS, A. Y TAYLOR D. (1991): *Los padres y la lectura. Un programa de trabajo*. Visor-MEC. Madrid.

-FUNDACIÓN BERTELSMANN (2002): *Plan de animación Lectora*. Fundación Bertelsmann. Barcelona.

-GARCÍA, G. (1995): *Didáctica de la Literatura para la enseñanza Primaria y Secundaria*. Akal. Madrid.

-GARCÍA EJARQUE, Luis (2000): *Historia de la lectura pública en España*. Trea. Gijón.

-GIL, Carmen (2003): *Leer, contar y jugar: actividades de animación a la lectura*, CCS, Madrid.

-GÓMEZ, M. (1985): *Cómo hacer a un niño lector*. Narcea. Madrid.

-GÓMEZ SOTO, Ignacio (1999): *Mito y realidad de la lectura. Los hábitos lectores en la España actual*. Endymión. Madrid.

-GONZÁLEZ, Luis Daniel (2001): *Bienvenidos a la fiesta. Diccionario-guía de autores y obras*. CIE. Dossat. Madrid.

-GUERRERO, Pedro y LÓPEZ, Amando (1993): *El Taller de Lengua y Literatura*. Bruño. Madrid.

-INFANTES, Víctor; LÓPEZ, François; y BOTREL, Jean-François (disco.) (2003): *Historia de la edición y de la lectura en España, 1472-1914*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Madrid.

-JOLIBERT, Josette (2003): *El poder de leer. Técnicas, procedimientos y orientaciones para la enseñanza y aprendizaje de la lectura*, Gedisa, Barcelona.

-KOHAN, Silvia (1999): *Disfrutar de la lectura*, Plaza Janés, Barcelona.

-LACAU, María Hortensia (1986): *Didáctica de la lectura creadora*, Kapelusz, Buenos Aires.

-LANDOW, George P. (comp.) (1997): *Teoría del hipertexto*. Paidós. Barcelona.

-LÓPEZ MOLINA, Juan y LÓPEZ MUYOR, Pablo (2003): *Lectura y hábito lector*, Grupo Editorial Universitario, Granada.

-LÓPEZ, Amando (2000): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Diego

Marín. Murcia.

-LÓPEZ, Amando y ENCABO, E. (2001a): *Heurística de la comunicación. El aula feliz*. Ediciones Octaedro. Barcelona.

-LÓPEZ, Amando y ENCABO, E. (2001b): *Mejorar la comunicación en niños y adolescentes*. Pirámide. Madrid.

-LOMAS PASTOR, Carmen (2002): *Cómo hacer hijos lectores*. Ediciones Palabra. Madrid.

-MARTÍNEZ RUS, Ana (2003), *La política del libro durante la Segunda República: socialización de la lectura*. Trea. Gijón.

-MOLINA, S. (1981): *Enseñanza y aprendizaje de la lectura*. C.E.P.E. Madrid.

-MOLLIER, Jean-Yves (2001): *La lectura et ses publics à l'époque contemporaine. Essais d'une histoire culturelle*. PUF. París.

-MONTAÑA, J., y otros (1993): *Cuaderno de lectura eficaz. Enseñanza Secundaria*. Playor. Madrid.

-MOREIRO, J. (1990): *El equipaje del lector. Introducción a la lectura de textos literarios*. Mondadori. Madrid.

-MORÓN ARROYO, Ciriaco et altri (1996): *Hábitos lectores y animación a la lectura*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla, Cuenca.

-NAVARRO, R. (1996): *¿Por qué hay que leer los clásicos?* Ariel. Barcelona.

-OYA, Milagros (2004): *Cómo hacer de tu hijo un lector*, Espasa.

-PASQUIER, Jacques y MONNARD, Jacques (1995): *Livres électroniques. De l'utopie á la réalisation*. Presses Polytechniques et Universitaires Romandes. Lausana.

-PETRUCCI, Armando (comp.) (1990): *Libros, editores y público en la Europa moderna*. Ediciones Alfons el Magnànim, Valencia.

-PISANTY, V. (1995): *Cómo se lee un cuento popular*. Paidós. Barcelona.

-PRESSLEY, M. (1999): *Cómo enseñar a leer*. Paidós. Barcelona.

-REYZÁBAL, M^a V. y TENORIO, P. (1992): *El aprendizaje significativo de la literatura*. La Muralla. Madrid

-RICO, Lolo (1999): *Si tu hijo de pide un libro*. Espasa Calpe. Madrid.

-ROBLES, Salvador (2000): *Lee, hijo. Sé más... leyendo*, MAD, Sevilla.

-SANTONJA, Gonzalo (1989): *La república de los libros. El nuevo libro popular de la II República*. Anthropos. Barcelona.

- SAVATER, Fernando (1983): *La infancia recuperada*. Alianza Editorial. Madrid.
- SAVATER, Fernando (1997): *El valor de educar*. Ariel. Barcelona.
- SAVATER, Fernando (1999): *Despierta y lee*. Alfaguara. Madrid.
- SIMONE, Raffaele (2002): *La tercera fase. Formas de saber que estamos perdiendo*. Taurus. Madrid.
- SINGH, S. (1987): *Aprender a leer y leer para aprender*. Magisterio Español. Madrid.
- SMITH, Frank (1990): *Para darle sentido a la lectura*. Visor. Madrid.
- STEINER, Georges (1990): *Lenguaje y silencio*. Gedisa. Barcelona.
- VANDERDORPE, Christian (2003): *Del papiro al hipertexto. Ensayo sobre las mutaciones del texto y la lectura*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- VV.AA. (1993): *Propuesta de secuencia. Lengua Castellana y Literatura*. M.E.C./Escuela Española. Madrid.
- VENEGAS, M^a C. y otros (1987): *Promoción de la lectura a través de la Literatura Infantil en la Biblioteca y en el aula*. Centro regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. Bogotá.
- VILA-SANJUÁN, Sergio (2003): *Pasando página. Autores y editores de la España democrática*. Destino. Barcelona.
- VIÑAO FRAGO, Antonio (1999): *Leer y escribir. Historia de dos prácticas culturales*. Fundación Educación, voces y vuelos, México.
- WOLFGANG, Y. (1987): *El acto de leer*. Taurus. Madrid.
- ZAID, Gabriel (1996): *Los demasiados libros*. Anagrama. Barcelona.

