

PROYECTO PUNTO Y RAYA

Hemos elegido el ARTE para utilizarlo como eje transversal en este proyecto.

Dentro del ARTE nos centramos en la PINTURA, seleccionando algunos pintores como: MONDRIAN, KANDISKY, MIRO.....

El proceso seguido con los niños/as ha sido:

- Presentación de un video de la Metro Golden Mayer que obtuvo un Oscar de animación en el año 1965 y que precisamente se llama “El punto y la línea romance en matemáticas.

http://www.youtube.com/watch?v=7658p0lcX_Q

- Presentación del cuadro del autor y contar una pequeña historia que motive a los niños.
- Cuento : KANDISKY el niño ruso de pequeño cogía puntos y rayas que se encontraban por el espacio y se los guardaba en el bolsillo. Vamos nosotros a buscar puntos y rayas y los guardaremos: aros, reglas, tapones, aros, piezas de puzzles...

Cuando Kandisky llegaba a su casa, jugaba con sus puntos y rayas y después los dejaba descansar en su lienzo y nosotros también vamos a construir nuestro lienzo.

Un día la señorita perdió todos los puntos y rayas y pensó que tal vez los tenía Kandisky y lo siguió hasta su casa, miró por un agujero para ver si Kandisky tenía sus puntos.

En la pizarra digital con el fondo del cuadro del autor “Composición” utilizaremos la herramienta llamada zoom para localizar aquellas partes del cuadro que más llamen la atención a cada niño y acotar los puntos y rayas como una parte del cuadro.

Expresamos en el papel libremente los puntos y rayas que han visto, utilizando diferentes técnicas para cada pintor.

Realizamos una pequeña poesía:

K DE KANDINSKY

CON EL PUNTO Y LA RAYA

KANDINSKY CREÓ,

BONITAS OBRAS

QUE EN SU IMAGINACIÓN VIO.

PUNTO, RAYA

Y MUCHO COLOR

CREATIVAS FIGURAS DE UN GRAN PINTOR.

De igual manera hemos trabajado a otros pintores así Mondrian ha sido “el niño que pintaba ventanas” y Miró “el niño que veía las estrellas”, las historias inventadas por las profesoras han motivado a los niños e introducido en el juego de buscar puntos y rayas y reinventarlos a su manera.

Hemos utilizado diferentes técnicas plásticas: pintura, papel, pegatinas, ceras. Y para finalizar hemos utilizado un recursos que lo llevamos trabajando desde el curso pasado como son las mándalas las proponemos al finalizar los temas o proyectos trabajados como un mundo de interiorización de lo aprendido. La acompañamos de música y les proponemos que piensen para quien la están pintando o que hagan más énfasis en los elementos a destacar en este caso el punto y la raya.

Cerrando así el círculo de lo que empezaron a aprender como algo lejano que no conocían y al encerrarlo en su mándala lo interiorizan y hacen suyo.

Si queréis ver mas trabajos de nuestros alumnos aquí os dejamos nuestro blog educativo

<http://arboledadecolores.blogspot.com.es>

CATI ALCAZAR ABELLAN

MANUELA SEVILLA ARNAO

CEIP "LA ARBOLEDA" MURCIA

.