

## CREAR UNA IMAGEN TIPO MAPA WEB

El objetivo es crear una página web como ésta, en la cual marcaremos por áreas la acción que queramos. En nuestro caso será que al pinchar en el logo de las distintas webs, nos lleve a ellas.

Primero, crearemos una imagen de 800 x 600 y pegaremos los distintos logos de:

[www.google.es](http://www.google.es)

[www.educarm.es](http://www.educarm.es)

[www.tecnotic.com](http://www.tecnotic.com)

Si alguna nos da problemas, usaremos la tecla IMP PANT, pegaremos y recortaremos después. Usar CAPA à Recortar a la selección. Aquí sé creativ@ y usar también difuminado, elimina los colores de fondo, el fondo con efectos ...

Guarda ahora como xcf. Atención, el mapa web sólo funciona si tienes todas las capas fusionadas en una sola, así que al menú Capas à nuevo desde visible y creará una capa con lo que se ve. Ponte encima de ella y ponla en la parte superior. Guarda la imagen en la carpeta que quieres crear la página web. Usa la extensión jpg, png o bmp. Ahora menú filtro à Web à Mapa de imagen.

Dibuja las áreas con las herramientas de la izquierda (rectángulo, óvalo, formas poligonales...)

Aparecerá una ventana, en la cual lo normal será SITIO WEB, en URL habrá que escribir la dirección completa. Desactiva enlace relativo. Además, podrás en texto alternativo poner el texto que aparecerá al pasar sobre ese espacio.

Si quieres cambiar la forma y/o posición del área, usa la flecha de la izquierda.

Una vez tienes todo completado, archivo guardar. Guarda en la misma carpeta donde está la imagen y cámbiale la extensión a html. Ya tienes lista la web. Este filtro realmente lo que hace es crear una web, con el fondo de la imagen que le has dicho y el siguiente código:

```

```

```
V
```

```
<map>
```

```
<area shape="rect" coords="32,24,393,240" alt="Pa´ buscar" href="http://www.google.es" />
```

```
<area shape="circle" coords="614,163,204" alt="Educación Comunidad de la Región de Murcia" href="http://www.educarm.es" />
```

```
<area shape="rect" coords="44,400,576,559" alt="Recursos educativos para tecnología" href="http://www.tecnotic.com" />
```

```
</map>
```

# CREAR ANIMACIONES GIF CON GIMP

Las imágenes Gif permiten ser animadas, es decir, capa tras capa van avanzando dentro de una escala de tiempo.

Para Gimp, lo más fácil es ir duplicando las capas y hacer los cambios que necesitemos, luego vamos combinando hasta que queden únicamente los 'fotogramas' y entonces es cuando aplicaremos el filtro para optimizar (que 'pese' menos) el GIF.

Vamos a hacer dos facilitas con el lema "Miguel Hernández 1910-2010" una cambiando colores de letras y otra añadiendo un reflejo que se mueva.

Creamos una imagen de 480x200 y escribimos el lema con la herramienta texto.

Duplica la capa 3 veces y ahora cambia el color en cada una de ellas (por ejemplo rojo, verde, azul) Ojo, ten en cuenta que sólo verás la capa superior. Si quieres ir viendo los resultados, usa el icono de visibilidad (el ojo) para ir ocultando las que no quieras ver en ese momento.

Ahora, filtro → animación → optimizar ya sea por diferencia, ya sea por gif. En este ejemplo no importa.

Crearé una nueva imagen, pero ahora las capas se encuentran con el nombre y entre paréntesis los microsegundos que dura cada capa. Para ver el resultado, filtro → animación → reproducción. Pulsa en reproducir. Si necesitas más tiempo en algún fotograma, ve a la capa correspondiente y cámbiale el tiempo.

Al haberse creado transparentes, podemos cambiar el fondo. Si lo vamos a poner en una web, podremos poner el fondo transparente y así tomará el color de la web.

Recuerda grabar con extensión .GIF

Asegúrate de tener marcada la opción Guardar como animación.

Otra animación. Crea un fondo con degradado de azules y estrellas. Duplica la capa cuatro veces. Ahora, a cada una de las capas, aplica un filtro → luces y sombras → destello con degradado, cambiando de posición el efecto. Ojo, un destello en cada capa. Ahora Filtro → animación → optimizar diferencia. Verás que las capas sólo llevan lo que es distinto (tapan el efecto anterior y ponen el nuevo)

El aplicar el filtro es para que ocupen menos espacio, ya que detecta los cambios y es la única información que debe aparecer.

Los archivos son animación.xcf y estrellas.xcf.

# TEXTOS ARTÍSTICOS

En algún momento queremos (creedme, llegará muy pronto) que los textos no vayan en línea recta sino siguiendo una figura o una forma determinada.

1º Crea una imagen nueva, p. ej. de 800×600

2º Filtro → Renderizado → gfig y dibuja un círculo (o una estrella o un paralelogramo ... a gusto del consumidor ) y cierra la ventana.

3º Selecciona por color el círculo y ahora, menú Seleccionar → A ruta. Para ver que lo has hecho, en la ventana de capas, pincha en el tercer icono, antes de la flecha del historial de acciones. Verás que ahí te está esperando. Es una manera también de guardar las selecciones que nos hayan costado mucho el refinarlas.

4º Ahora escribe el texto, p. ej., noviembre 2009 y pulsa en el botón Texto siguiendo una ruta. En un momento (tarda unos segundos) verás que crea una nueva ruta.

5º Ve a la ventana de rutas, selecciona la nueva que es la de texto y o bien botón derecho → Ruta a selección o bien el botón para ese efecto en la parte inferior. Ahora, editar → rellenar con el color del frente o el cubo de pintura o el degradado y listo.

# XNVIEW Y EL TRABAJO POR LOTES

Tengo un problema Me han pasado 79 fotos para una web y necesito ponerles un texto (Noviembre 09), que todas sean del mismo ancho (300 px) y ponerla en una carpeta en c:\curso\_imagen\cambiadas.

Podemos hacerlo con el Gimp, pero no nos hace falta y no tenemos tiempo Vamos a usar el XNVIEW. Es un programa para editar una imagen rápidamente (sin ningún aspaviento) y tratarlas por lotes, además de otras opciones que iremos viendo. Volviendo a lo que nos interesa, vamos a abrir el programa XNVIEW y a realizar los cambios.

1º Abrimos el programa XNVIEW (Se puede descargar en [xnview.org](http://xnview.org). Aseguráos que descargais la versión multilinguaje y así lo tendréis en español)

2º En el explorador de carpetas (ventana izquierda) buscamos la carpeta imágenes del CD.

3º Una vez estamos en la carpeta, pulsamos Edición → Seleccionar todo para tener las imágenes seleccionadas. Recuerda, si quisieramos únicamente varias imágenes seguidas, para seleccionarlas podríamos pinchar en la primera y/o en la última pulsando MAY. Si fueran imágenes 'salteadas' sería pinchando con CTRL pulsado.

4º Ahora, HERRAMIENTAS → CONVERSIÓN POR LOTES ...

Aparecerá la primera ventana con la selección hecha. Además podremos escoger el destino (recuerda c:\curso\_imagen\cambiadas) y el formato en el que queremos guardarlas (JPG). En esta pantalla podemos también decidir que tiene que hacer si ya existe un archivo con el mismo nombre en la pestaña Sobreescribir, pudiendo Preguntar/Reemplazar/Saltar/Renombrar. Además, lo habitual será dejar marcado Mantener estructura y mantener si es posible el formato original.

5º Pasamos a la pestaña transformaciones.

6º En la categoría imagen, pincha en Imagen, ahora pulsa añadir texto y al botón añadir. En la parte inferior tendrás las opciones de esa transformación. Rellena el texto con Noviembre 2009, escoge un tipo de letra y de color de fuente amarillo y de fondo amarillo. Posición abajo a la derecha.

7º Ahora, en la misma categoría, cambiar tamaño, de ancho pon 300 px, marca mantener proporción y sólo decrementar, para que no haga más grandes las que sean menores de 300 px y las mantenga a ese tamaño.

OJO. El orden es importante. Que primero ponga el texto y después reduzca el tamaño.

Listo, pulsa proceder y a ver el resultado.

Bien, ha salido, ¿ correcto ? Vamos a añadir nuestro nombre en la parte inferior central. Primero, con Gimp, crea una imagen nueva de 300 de ancho por 90 de alto. En esa imagen escribe tu nombre, aplica un filtro de alfa a logotipo (p. ej. contorno 3d) Ahora, elimina el color blanco del fondo y que sea transparente. Guárdalo con extensión png (parecido al jpg pero permitiendo la transparencia) Ahora desde xnview, una conversión por lotes y en imagen, marca de agua, poniendo vuestro nombre en la parte superior central. Esta vez usa la misma carpeta destino y que reemplace los archivos.

Ya tenemos en la carpeta las imágenes con un texto y una marca de agua, de 300 de ancho. Vamos a renombrarlas todas de la manera Gimp\_01, 02, ... Las volvemos a seleccionar, HERRAMIENTAS → RENOMBRAR POR LOTES. A ver cómo lo haces.

Además, podrás crear una página web, una presentación e incluso un salvapantallas desde el menú crear. Pruébalo.

## **A LA HORA DE IMPRIMIR**

Normalmente usamos el modo RGB (Rojo-Verde-Azul) ya que es el modelo que usamos para representar 16,7 millones de colores en el monitor, algo cercano a lo que nuestro ojo ve, pero cuando se envía a imprenta y/o dependiendo del tipo de impresora, los colores pueden cambiar ya que se usa la escala CMYK (cian-magenta-amarillo-negro) con la cual se pueden generar bastante menos colores pero serán más exactos con lo que vamos a ver. Para ello, cuando escogemos un color para un trabajo que queramos enviar a imprenta, en vez de escoger los colores directamente, mejor pinchamos en el icono de impresora y lo podremos coger directo de CMYK.

## **SOLUCIÓN A FOTOMONTAJES**

Lo mismo, necesitamos sellos (stamps en inglés). Aquí tenéis una.

Simplemente, crear capas, colorear (para recoger el color tenéis una herramienta) desde el menú colores → colorear

Aquí el problema es encontrar una imagen base. Podéis usar ésta. De fondo estará el cuaderno y como capa las niñas. Eliminamos el pastel clonando del resto de la página. Si queréis le aplicáis el filtro → artístico → fotocopia para b/n o pintura al óleo o bien Vangogh para color y a la capa la pondría el modo Clarear suave. Además ajustamos la transparencia. Para el acabado difuminado en los bordes, buscamos un pincel con borde difuminado y borramos.

Esta es muy fácil. Lo único sería encontrar una foto para el fondo. Como os dije, no hace falta que sea la misma, sino parecida. Os pongo el enlace a una de Times Square código del servicio Flickr con las páginas del otro día. Enlace aquí.

Esta os permito hacerla por las bravas. Vamos a crear dos capas con el fondo de picadilly, en el centro la imagen de las niñas. Al ser dos carteles, necesitaréis dos distintas. Como pista, dale transparencia al fondo superior, asegúrate que tenga el canal alfa (en la capa botón dcho, añadir canal alfa) y borra las pepsis. Después, ajusta la escala de la capa y por último usa la herramienta perspectiva para darle el efecto a la capa.











