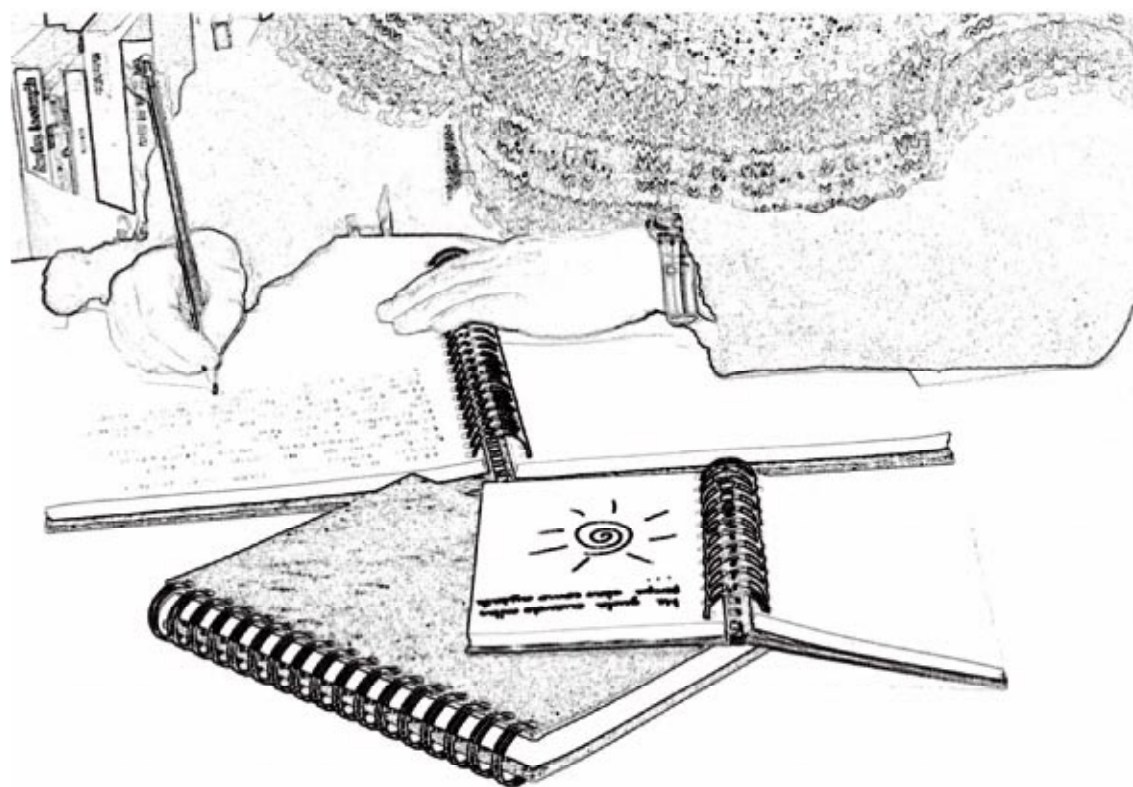


# 1<sup>er</sup> Concurso de Relato Breve "FERNANDO ABRAIN"

Dirigido a participantes de Educación de  
Personas Adultas

**codef**  
centro de educación  
de personas adultas

FUNDACION  
**ADUNARE**



# Bases

---

1. El Centro de Educación de Personas Adultas Codef, perteneciente a la Fundación Adunare, convoca a nivel nacional el I Concurso de Relato Breve “Fernando Abraín”, para fomentar los programas de animación a la lecto-escritura y la difusión de la literatura popular entre todas aquellas personas que no han cesado nunca de querer aprender algo nuevo cada día.
2. **¿Quién puede participar?** Cualquier persona residente en España mayor de 16 años participante en el presente curso en alguna actividad (reglada, formal, informal, de animación sociocultural...) en el ámbito de la Educación de Personas Adultas.
3. El tema será libre y los trabajos se presentarán en castellano.
4. **¿Cómo han de presentarse los trabajos?** Tendrán una extensión máxima de 2.400 palabras, en letra Arial, tamaño 12 puntos y doble espacio, en soporte papel. Serán originales y no premiados en ningún otro certamen. El trabajo se encabezará con título y no estará firmado. Se presentará acompañado de sobre adjunto en el que constará en su exterior el título y en su interior se incluirán los datos del autor/a: nombre y apellidos, año de nacimiento, dirección postal, dirección electrónica (optativa) y teléfono de contacto. Se acompañará de certificado de matrícula expedido por el centro, programa o entidad en el que realice su aprendizaje en EPA.
5. **¿Dónde se presentan?** En la sede del Centro de Educación de Personas Adultas CODEF, bien personalmente o por correo certificado, sirviendo de comprobante de presentación la fecha del matasellos: Centro de EPA CODEF, C/ Eloy Martínez 13, 50017 Zaragoza, teléfono 976 33 26 38.





6. **¿Hasta cuándo se pueden presentar trabajos?** El plazo máximo de entrega será el día 16 de junio de 2006 hasta las 14:00 horas.
7. **Premios.** Habrá 4 premios de igual categoría que recibirán diploma y lote de libros por valor de 180 euros. Los lotes consistirán en una selección realizada por el Centro de EPA de libros de diverso género. Los cuatro lotes serán iguales para cada uno de los cuatro trabajos premiados. Los Centros en los cuales participen las personas premiadas recibirán un obsequio. Los premios no se podrán considerar desiertos.
8. **¿Cuándo se sabrá el fallo?** El jurado hará público el resultado de su deliberación el día 8 de noviembre de 2006, pudiéndose consultar desde esa fecha en la página web de la Fundación Adunare: [www.adunare.org](http://www.adunare.org).
9. Los cuatro trabajos premiados serán propiedad de la Fundación ADUNARE que procederá a publicarlos en el plazo máximo de un año a contar desde la fecha del fallo. La Fundación se reserva el derecho de incluir en la publicación algún otro trabajo presentado atendiendo a la calidad del mismo. Los textos elaborados por personas cuya lengua materna sea diferente que el castellano y que resulten premiados se publicarán con la correspondiente traducción a esa lengua, siempre que el autor o autora facilite la traducción.
10. Los trabajos no premiados se devolverán ente el 20 de noviembre y el 15 de diciembre de 2006. Posteriormente se procederá a la destrucción de los no recogidos.
11. Las personas que participen del certamen aceptan y acatan el contenido de las presentes bases.



# Fernando Abraín

Fernando Abraín fue una persona muy especial para el Centro de Educación de Personas Adultas CODEF de la fundación Adunare. Importante, trascendente, simboliza el tesón y la entrega del voluntariado, que ejerció ininterrumpidamente desde 1982 hasta su muerte, en el año 2004.

Como profesor de Graduado Escolar, en el horario nocturno, supo conjugar como nadie el papel de educador con el de amigo de las personas que participaban en sus grupos. Conservó siempre la relación con ellas, promoviendo un encuentro anual de cada promoción para disfrutar de la tertulia, impartiendo lecciones de vida con cada uno de sus comentarios, siempre centro de atención e interés para todos. Docente -como a él le gustaba definirse- e incansable orador y tertuliano, mago de la palabra.

Fernando ayudó a cientos de personas a despertar al sabio que llevaban dentro. Sus clases se impartían en el aula, pero también y sobre todo fuera de ella, en el monte, de excursión por los pueblos más recónditos o en su casa, museo del saber. Y promovió como nadie el encuentro entre educadores, la relación más allá de la coordinación, el gusto por aprender juntos, las jornadas pedagógicas de formación de formadores...



Rendirle homenaje con este concurso de relatos es mantener vivo su recuerdo a través de la palabra, aunque sea escrita y no hablada, porque podrá ser leída y compartida, promoviendo la valoración y la superación personal de quienes la escriban, tal como Fernando habría hecho en una sesión de creación literaria, un viernes cualquiera de 8 a 10.

