

# 2

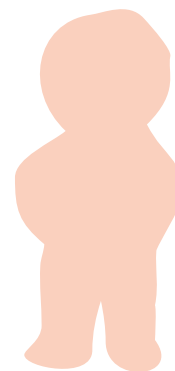
unidad didáctica



## EL CUERPO Y LOS SENTIDOS

### Bloque 3

#### Orientaciones metodológicas



#### Vocal -a-, -o-.

- a.- Estadio manipulativo-vivencial.
- b.- Estadio de interiorización. Juegos.
- c.- Estadio de la representación perceptiva-esquemas.
- d.- Estadio de conceptualización: Construcción del grafema.

## **Orientaciones metodológicas de las vocales - a- , -o -:**

### **a.- Estadio manipulativo-vivencial:**

1. Producción del sonido.
2. Vivencia e identificación de los órganos y punto de articulación.
3. Onomatopeyas.
4. Ritmos y entonaciones.
5. Dibujo de nuestra cara diciendo el sonido.

### **b.- Estadio de interiorización. Juegos.**

1. Juegos de nominación. Identificar estos sonidos en las distintas partes del cuerpo.
2. Juegos de simbolización. Jugar con las tarjetas a identificar si tienen estos sonidos que estamos trabajando.

### **c.- Estadio de la representación perceptiva-esquemas.**

#### **c.1.- Discriminación auditiva**

1. Discriminación auditiva de imágenes que tengan el sonido vocálico trabajado.
2. Clasificación de imágenes que suenen o no suenen estos sonidos vocálicos.

#### **c.2.- Discriminación visual**

1. Reconocimiento de los grafemas entre otros grafemas.
2. Reconocimiento de los grafemas en el interior de palabras.
3. Clasificación de palabras que llevan o no llevan dichos grafemas.
4. Asociación palabra-palabra.
5. Asociación imagen-palabra/ palabra-imagen.

### **d.- Estadio de conceptualización: Construcción del grafema.**

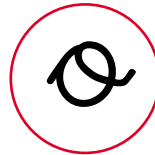
1. Vivenciación a nivel corporal de los grafemas.
2. Realización de los grafemas con plastilina, bolitas de papel, picado, repasado etc.
3. Realización de los grafemas enlazados en la pizarra y después en folio.
4. Realización del grafema individual en folio.
5. Realización de los grafemas y escritura de palabras con estos grafemas en pauta.

**NOTA:** Ver Anexo.



Discriminación visual de la a-o.

Colorea el grafema -a- de color azul y el grafema -o- de color rojo:



u

a

i

o

e

a

u

e

i

u

e

i

a

o

i

u

o

i

u

a

a

u

e

i

u

o

i

i

u

a

u

a

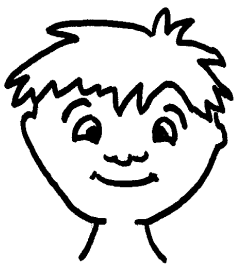
o

i

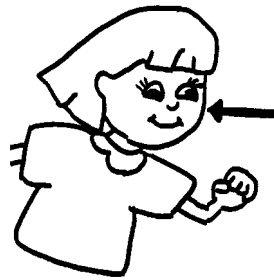
u



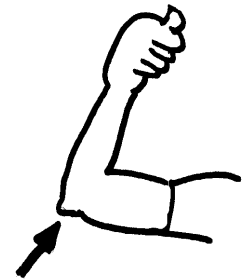
Colorea la vocal -a- de azul y la vocal -o- de rojo dentro de las siguientes palabras:



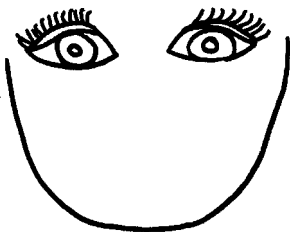
cabeza



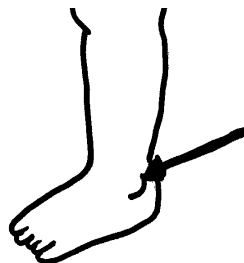
cara



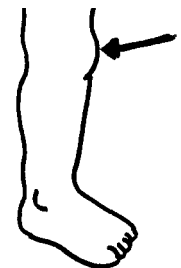
codo



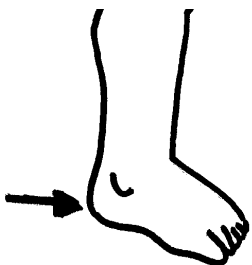
ojos



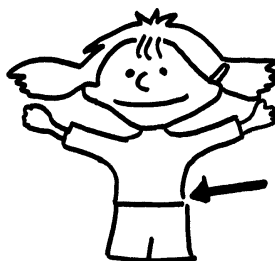
tobillo



rodilla



talón



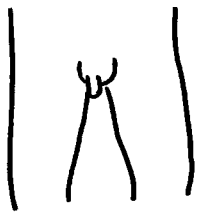
cintura



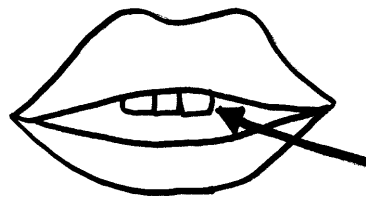
nariz



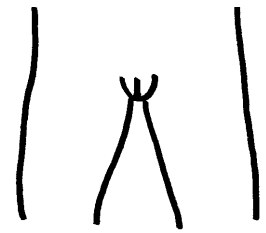
Discriminación de la a-o en las siguientes palabras; coloreando -a- de azul y -o- de rojo:



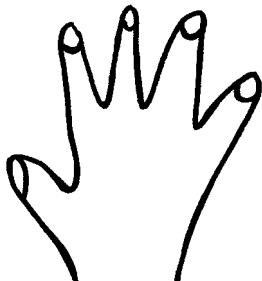
pene



dientes



vulva



mano



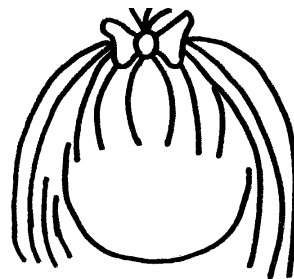
oreja



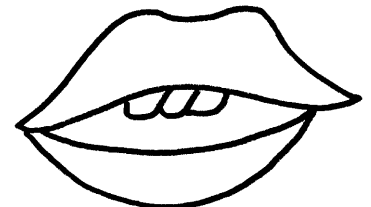
pierna



dedo



pelo

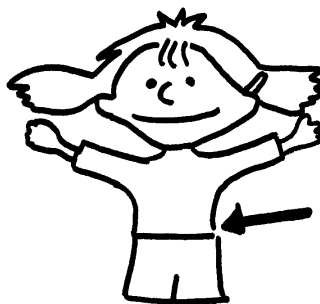
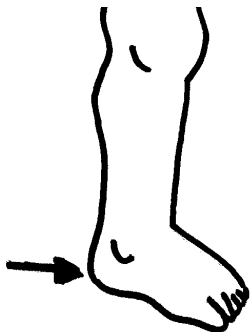
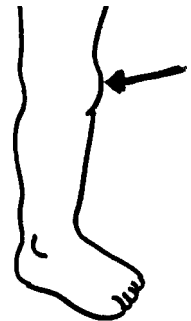
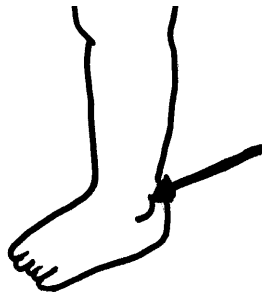
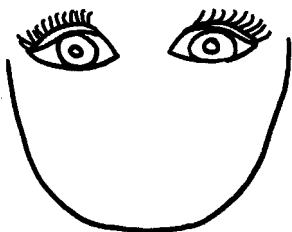
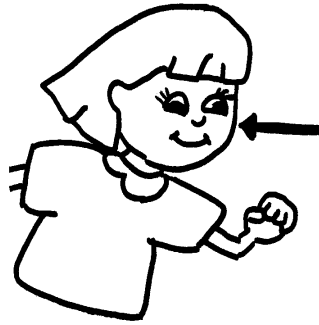
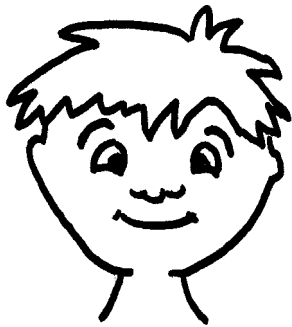


boca





Clasifica partes del cuerpo que lleven o-  
a y p[ ]galas en sus respectivas casillas:





a-ø

---

ø

---

a