

Innovación: el proyecto actium: enseñar y aprender con todas las inteligencias

*Dra. Dña. María Dolores Prieto
Carmen Ferrándiz García
María José Pérez Pagán
Pilar Ballester Martínez
Dpto. Psicología Evolutiva y
de la Universidad de Murcia*

El objetivo del Proyecto ACTIUM (Aprender con Todas las Inteligencias Universidad de Murcia) consiste en utilizar conjuntamente la evaluación y la enseñanza de las habilidades y estrategias de las diferentes inteligencias implícitas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se ha diseñado para niños de Educación Infantil y Primaria. Está fundamentado en la teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) desarrollada por H. Gardner.

Este proyecto lo estamos trabajando en un aula de Educación Infantil con 20 niños en el Colegio Público "Virgen de la Fuensanta" de la Alberca (Murcia).

La asunción básica del Proyecto es que la mayoría de las personas posee un espectro amplio de inteligencias, cada niño revela distintos rasgos cognitivos, que los usan de una manera muy personal dependiendo de las oportunidades educativas y ambientales. La educación convencional ha destacado con excesiva preponderancia la inteligencia Lingüística y la Lógico-Matemática, minimizando la importancia de otras formas de conocimientos valoradas, sin embargo, en la sociedad.

La inteligencia se define como la habilidad para resolver problemas de la vida real, generar otros nuevos, resolverlos con ingenio y elaborar productos de gran valor para un determinado contexto social y cultural. Es pues, **el objetivo del proyecto enseñar a los niños las diferentes inteligencias o idiomas que las personas hablan y que son herramientas para aprender, resolver problemas y crear, que todos los niños pueden aprender a utilizar.**

DIFERENTES MODOS DE APRENDER

Los niños desde los primeros niveles instruccionales pueden aprender mediante las diferentes inteligencias y según sus estilos de aprendizaje, esto les permite rentabilizar mejor sus mecanismos para procesar y elaborar la información.

ESTRUCTURA DEL PROYECTO ACTIUM

La organización general se secuencia en cuatro fases:

Primera fase, **introducir a los niños en las distintas áreas de aprendizaje.** La enseñanza y el aprendizaje de las distintas inteligencias se realiza mediante una rica y amplia gama de tareas y

proyectos de trabajo que son simples vehículos para ayudar a los alumnos a aprender cómo aprender significativamente. El supuesto básico del proyecto es que *todos los niños exhiben cada una de las inteligencias, pero difieren en el grado en que estas inteligencias son desarrolladas, presumiblemente por estas dos razones: herencia y ambiente.*

Segunda fase, **identificar los puntos fuertes de los niños en las diferentes áreas**. Consiste en detectar las destrezas básicas que los alumnos manifiestan en cada dominio. El profesor identifica los puntos fuertes de los niños basándose en sus demostraciones, intereses y competencias.

Es importante evaluar el estilo de trabajo o procedimiento mediante el cual un niño interactúa con los materiales de un área de aprendizaje.

Tercera fase, **fomentar las áreas fuertes de los niños y respetar su diversidad.** Después de identificar los puntos fuertes o áreas en las que destacan los niños, los profesores han de reconocer la diferencias individuales de los niños e intentar que a través de su diversidad compartan y repartan sus conocimientos.

Cuarta fase, **rentabilizar los puntos fuertes para desarrollar otras áreas**. Consiste en enseñar a los niños a **transferir** los conocimientos y habilidades aprendidas en las diferentes áreas a otros dominios. La transferencia se puede enseñar de diferentes maneras:

a) El niño descubre un área de interés en la que manifiesta

una gran destreza, disfruta explorándola y se siente bien consigo mismo.

b) El estilo de aprendizaje en el área en la que destaca el niño ha de ser usado por el profesor para implicar al niño en tareas en las que no destaca.

c) El contenido del área preferida por el niño puede tam-

bién utilizarse para implicarle a realizar actividades propias de otras áreas.

ORGANIZACIÓN DEL AULA

El profesor puede utilizar las siguientes estructuras, dependiendo siempre de la actividad que esté desarrollando.

-Actividad de pequeño grupo y con tutoría mínima: los grupos han de ser de cuatro ó seis niños. El profesor inicia la actividad con una pequeña demostración, después los niños realizan la actividad.

-Actividad de pequeño grupo con total tutoría y asesoramiento del profesor: la actividad está dirigida a un pequeño grupo. El profesor comienza trabajando con los niños del grupo que tienen los mismos puntos fuertes en un área o dominio determinado, mientras que el resto de la clase está realizando otras actividades que no requieren demasiada tutoría del profesor.

-Actividad para toda la clase con tutoría mínima por parte del profesor: los niños pueden trabajar individual o cooperativamente, la presencia del profesor puede ser importante pero no necesaria para llevar a cabo la actividad.

-Actividad para toda la clase y con el asesoramiento del profesor: el profesor supervisando realiza con la clase entera la actividad. La presencia del profesor es crítica para que los estudiantes completen la tarea.

IMPORTANCIA DE LOS PADRES EN EL PROYECTO ACTIUM

Hay que destacar la labor que los padres pueden realizar en este proyecto. Primero, **nos informan de la habilidades e intereses que el niño demuestra**

Tabla 1: *Inteligencias Múltiples definidas por Gardner.*

8 I N T E L I G E N C I A S	Interpersonal Consiste en la capacidad para relacionarse y comunicarse con los otros. Vendedores, profesores y líderes sociales manifiestan este tipo de inteligencia.
	Lógico-Matemática Relacionada con el pensamiento científico. Matemáticos, ingenieros, e informáticos, manejan bien los mecanismos implícitos en esta inteligencia.
	Corporal-Cinestésica Capacidad para resolver problemas, elaborar productos, y generar ideas empleando el cuerpo. Se evidencia en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos.
	Visual-Espacial Capacidad de percibir imágenes internas y externas, transformarlas, modificarlas y descifrar la información gráfica. Marineros, pintores, pilotos, e ingenieros exhiben este tipo de inteligencia.
	Naturalista Capacidad para comprender el mundo natural y trabajar eficazmente con él. Biólogos, jardineros, físicos y químicos algunas de las personas que manifiestan esta inteligencia.
	Intrapersonal Referida a la autoreflexión, metacognición y autopercepción que una persona tiene de sí misma. Psicólogos, filósofos y algunos líderes sociales muestran una buena inteligencia intrapersonal.
	Musical Consiste en reconocer, percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales, utilizando: tono, ritmo y timbre. Compositores, músicos, aficionados y críticos musicales muestran esta inteligencia.
	Lingüística Referida al uso eficaz del lenguaje en su manera oral y escrita. Escritores, poetas, oradores y periodistas, exhiben este tipo de inteligencia.

en casa, puesto que pueden ser diferentes a las contempladas en la escuela. Para valorar dichas habilidades e intereses los padres asisten a una reunión previa donde se les expone el Proyecto y se les proporciona un cuestionario para que reflejen las destrezas así como las dificultades que sus hijos muestran en las habilidades referidas a las diferentes inteligencias. En este primer encuentro, los padres nos proporcionan ejemplos específicos del uso que hacen los niños de sus destrezas y dificultades.

Segundo, se les pide que comenten dos o tres actividades en las que sus hijos muestran mayor interés. Es también importante que nos digan los temas que el niño comenta en su casa.

Tercero, los padres informan continuamente del desarrollo y de los cambios observados en sus hijos. Por ejemplo, a medida que avanza el proyecto les pedimos que nos digan si el niño se muestra especialmente interesado en una determinada área de aprendizaje. O si por el contrario el niño se siente incómodo o rechaza alguna actividad.

Finalmente, los padres cuentan con un repertorio de actividades para casa que complementan al Proyecto. Estas actividades están diseñadas para involucrar a los padres en el proceso de descubrimiento de sus hijos y fomentarles sus puntos fuertes en las áreas o dominios.

A modo de conclusiones queremos destacar lo siguiente:

Primero, el Proyecto ACTIUM consiste en mostrar a los niños un amplio rango de áreas de aprendizaje relacionadas con la diferentes inteligencias ya comentadas.

Segundo, el objetivo principal es valorar los puntos fuertes o destrezas y a partir de ellas paliar las lagunas o dificultades que manifiesta el niño.

Tabla 1. Lista de Estilos de Trabajo

- Se implica fácilmente en la actividad: es responsable, atiende y se adapta al formato y al contenido de la actividad.
- Seguro de sí mismo: muestra facilidad y habilidad para manejar los materiales. Es activo, ofrece respuestas y opiniones con cierta seguridad.
- Alegre/Juguetón: al niño le encantan los materiales y las actividades, los usa con facilidad y utiliza comentarios espontáneos cuando realiza el trabajo.
- Atento: el niño se concentra en la actividad y en el uso de los materiales, puede seguir trabajando aún habiendo distracciones y ruidos al su alrededor
- Persistente: el niño se implica tenazmente en la actividad, responde con desafío a las tareas complejas y novedosas.
- Impulsivo: el niño trabaja demasiado deprisa y, por tanto, sus tareas no están bien acabadas.
- Rapidez: el niño suele acabar sus tareas pronto e inmediatamente se implica en otra actividad.
- Conversable: al niño le gusta hablar con el profesor .
- Se implica poco en la actividad: manifiesta poca disposición para estructurar la tarea, puede requerir algún tipo de halago por parte del profesor para iniciar el trabajo.
- Indeciso: muestra cierta inseguridad en el uso de los materiales, incluso después de las explicaciones del profesor, se resiste y abandona la tarea, necesita el refuerzo inmediato.
- Serio: el niño se centra en la actividad y utiliza los materiales sólo porque le sirven para realizarla.
- Distráido: el niño tiene dificultad para centrarse en la actividad y cualquier ruido le distrae.
- Inconstante: el niño tiene dificultad para implicarse en la tarea, suele ceder el turno de palabra rápidamente a su compañero.
- Reflexivo: el niño suele evaluar su propio trabajo, valorando positiva y negativamente sus realizaciones.
- Lento: el niño necesita tiempo para preparar y realizar su trabajo, suele hacerlo lenta y metódicamente.
- No conversable: se refiere al niño que apenas habla mientras trabaja, sólo toma la palabra cuando la actividad lo exige.

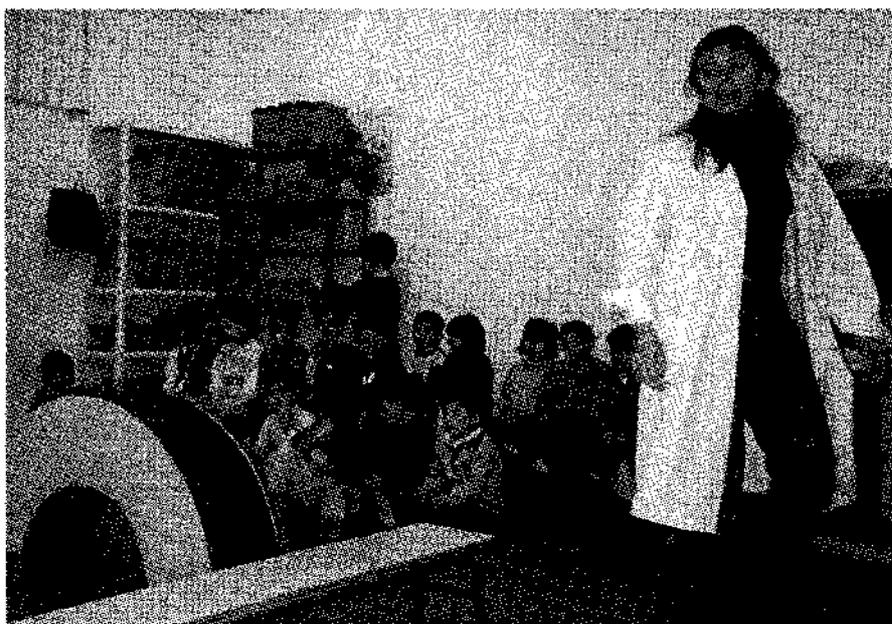
Tercero, considerar los distintos modos de aprender con las ocho inteligencias supone una innovación curricular, porque la cinestésica-corporal, la espacial, o la naturalista son algunas de las inteligencias no contempladas habitualmente en los currículos, pero altamente valoradas en el mundo del trabajo.

Cuarto, en la clase los niños están rodeados todos los días por un conjunto de materiales ricos y atractivos, que permiten utilizar las diferentes inteligencias durante todo el tiempo. En nuestra aula hemos creado el centro de aprendizaje del naturalista o científico, donde hay materiales de diversas especies biológicas e instrumentos para la investigación naturalista, los niños los examinan y comparan con otros materiales; este área se fundamenta en las habilidades sensoriales, así como en las del razonamiento lógico-matemático.

Finalmente, en este entorno enriquecido el niño tiene grandes oportunidades de explorar las diversas áreas de aprendizaje, cada una de las cuales incluye sus respectivos materiales y las habilidades específicas que se enseñan. La curiosidad de los niños de estos primeros niveles instruccionales les lleva a explorar e investigar todos los materiales. El profesor puede valorar los intereses, puntos fuertes y lagunas de los niños en determinadas inteligencias, éstos aprenden además a *transferir* los conocimientos, habilidades y estrategias aprendidas en las distintas inteligencias para la solución de problemas de su vida real.

BIBLIOGRAFÍA

Ferrándiz, C. (1999). *Cómo aprender con todas las inteligencias*. Proyecto de investigación presentado en el concurso de becarios de la Fundación Seneca. Región de Murcia.



Ferrándiz, C.; Prieto, M.D. y López Martínez, O. (2000). *Cómo aprender con todas las inteligencias*. Comunicación presentada al IX Congreso INFAD 2000 a celebrar en Cádiz, los días 27, 28, y 29 de abril de 2000.

Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente*. Paidós: Barcelona.

Gardner, H. (1993). *Inteligencias Múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.

Gardner, H. (1996). *La mente no escolarizada*. Barcelona: Paidós.

Gardner, H; Kornhaber, M. Y Wake, W. (1996). *Intelligence: mutiple perspectives*. Florida: Harcourt Brace.

Gardner, H; Feldman, D. y Krechevsky, M. (1998). *Project Spectrum: Early Learning Activities*. N. Y.: Teachers College press.

Gardner, H; Feldman, D. y Krechevsky, M. (1998). *Project Spectrum: Preschool Assessment Handbook*. N. Y.: Teachers College press.

Gardner, H; Feldman, D. y Krechevsky, M. (1998). *Project Spectrum: Building on Children's Strengths: The Experience of Project Spectrum*. N. Y.: Teachers College press.

Pérez Pagán, M.J. (1999). *Inteligencias Múltiples y diseño curricular: una experiencia en la Educación Primaria*. Proyecto de tesis. Universidad de Murcia.

Prieto, M.D. (2000). *Las Inteligencias Múltiples en el contexto educativo*. Ponencia presentada en el curso de Formación Educativa: Enseñar a pensar como estrategia de intervención psicoeducativa y social. Celebrado en Alicante desde el 13 hasta el 17 de marzo de 2000.

Prieto, M.D. y Ferrándiz, C. (2000) *Las Inteligencias Múltiples como estrategia de desarrollo cognitivo*. Ponencia presentada al Simposium de Programas de Intervención Cognitiva. Granada desde el 5 hasta el 8 de Abril.

Pérez Pagán, M.J. (1998). *El currículo escolar y la teoría de las Inteligencias Múltiples*. Trabajo de investigación presentado en los cursos de doctorado (Bienio 1996-1998). Universidad de Murcia.

Seidel, S y otros (1997). *Portfolio practices: thinking through the assessment of children's work*. Washington: Nea.

● ● ●